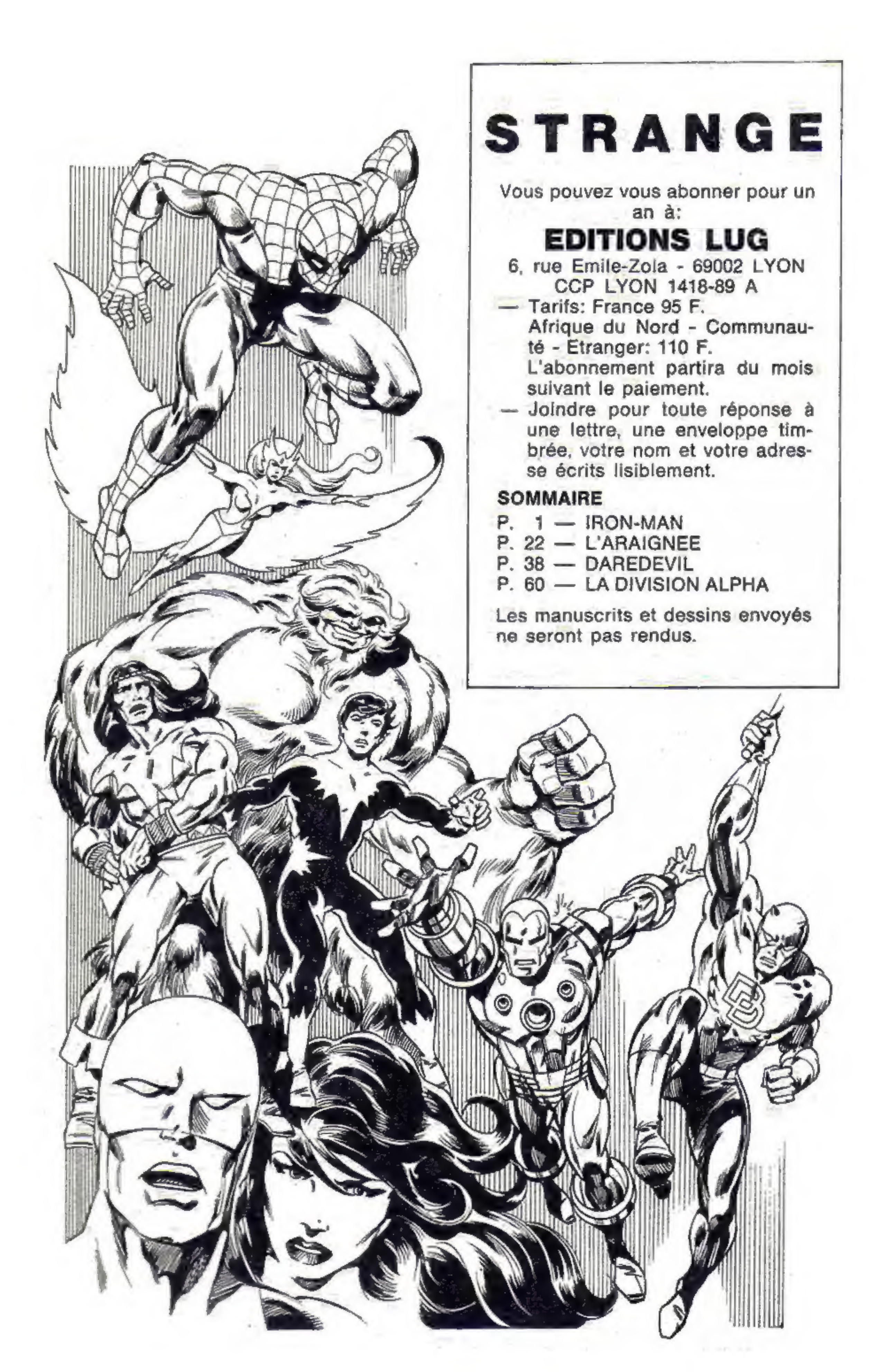


MARVEL présente
LE JOURNAL DE SPIDER-MAN
Strange
ISSN 0395 - 3696
COLLECTION LUG SUPER HÉROS
N.179
MENSUEL
Novembre 1984
8,00 Fr.
SUISSE : 2,60 F.S.
AVEC LES MUTANTS CANADIENS DE LA DIVISION ALPHA!



STRANGE

Vous pouvez vous abonner pour un an à:

EDITIONS LUG

6, rue Emile-Zola - 69002 LYON
CCP LYON 1418-89 A

— Tarifs: France 95 F.
Afrique du Nord - Communauté - Etranger: 110 F.
L'abonnement partira du mois suivant le paiement.

— Joindre pour toute réponse à une lettre, une enveloppe timbrée, votre nom et votre adresse écrits lisiblement.

SOMMAIRE

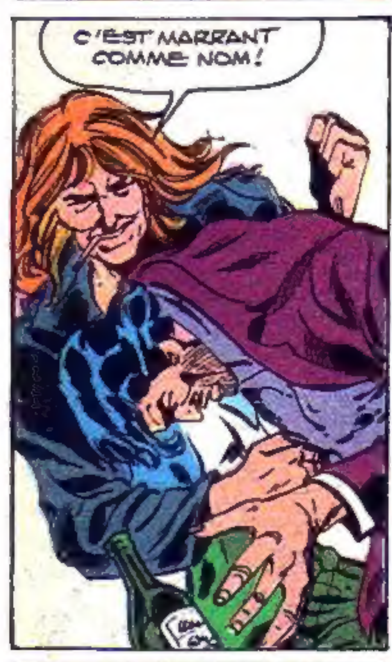
P. 1 — IRON-MAN
P. 22 — L'ARAIGNEE
P. 38 — DAREDEVIL
P. 60 — LA DIVISION ALPHA

L'INVINCIBLE... IRON MAN™

JUDAS... EST UNE FEMME




COMMENT TU T'AP-PELLES ?
STARK... TONY STARK...

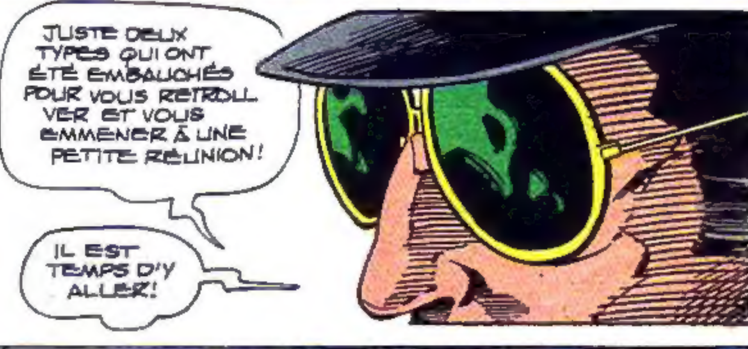

C'EST MARRANT COMME NOM !


PAS VRAI ?
AAAH!


QUELQUES INSTANTS PLUS TARD...
IL EST SAIN ET SAUF ?
QUELQUES BLEUS ! PEUT-ÊTRE UNE CÔTE CASSÉE. RIEN DE GRAVE EN TOUT CAS !
FILONS ALORS ! ON N'A QUE JUSQU'À MIDI !


BIENTÔT, DANS UN HÔTEL DU CENTRE...
PARFAIT, MONSIEUR STARK !


VOUS VOILÀ PRÉSENTABLE !
MOUI... ÇA IRA !
QUI ÊTES-VOUS ?


JUSTE DEUX TYPES QUI ONT ÉTÉ EMBAUCHÉS POUR VOUS RETROUVER ET VOUS EMMENER À UNE PETITE RÉUNION !
IL EST TEMPS D'Y ALLER !


VOUS VOYAGEZ EN 1ère CLASSE AUJOURD'HUI, Mr STARK !

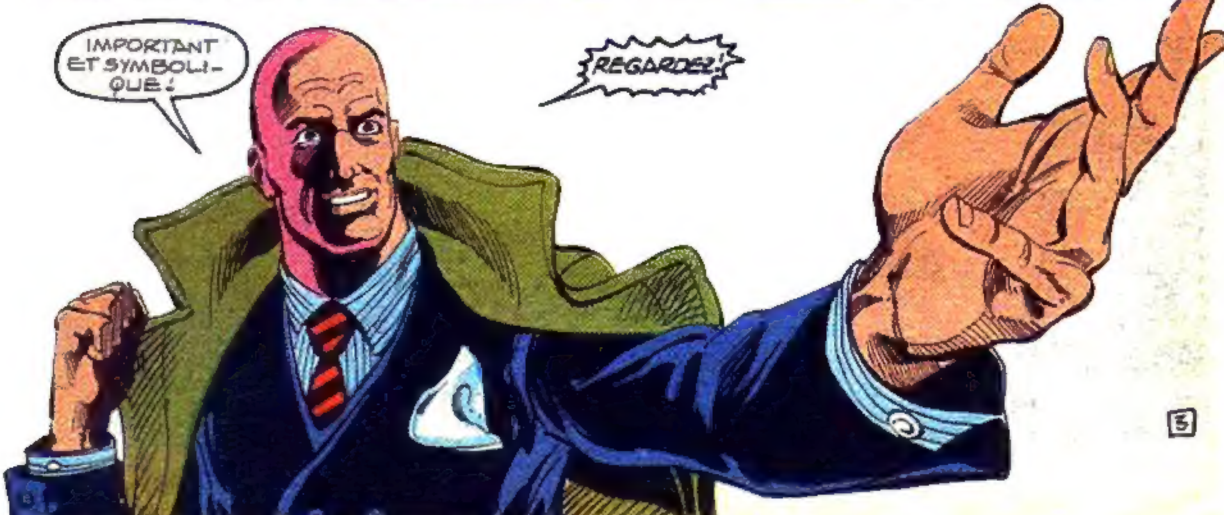

VOUS SEMBLEZ FATIGUÉ!
UN PETIT RÉCONFORTANT SERA PEUT-ÊTRE LE BIENVENU!


MERCI!


NOUS Y VOILÀ!
PAR ICI, MONSIEUR STARK!


BIENVENUE, STARK. JE SUIS HEUREUX DE VOUS VOIR.
STANE! OBADIAH STANE!
EH OUI!


DE QUOI S'AGIT-IL?
D'UNE PETITE FÊTE... D'UN ÉVÉNEMENT IMPORTANT POUR VOUS ET MOI!


IMPORTANT ET SYMBOLIQUE!
REGARDEZ!
3

JE VOULAIS QUE NOUS PARTAGIONS CET INSTANT !








QUOI?!
NOS DÉMISSIONS. ET CE N'EST QUE LE DÉBUT D'UNE LONGUE SÉRIE.
VOUS APPRENDREZ BIEN VITE QUE S.I N'EST PAS QU'UN COMPLEXE DE MURS...


... C'EST AUSSI UNE ÉQUIPE QUE TONY A FORMÉE. AVEC UN ESPRIT BIEN PARTICULIER.

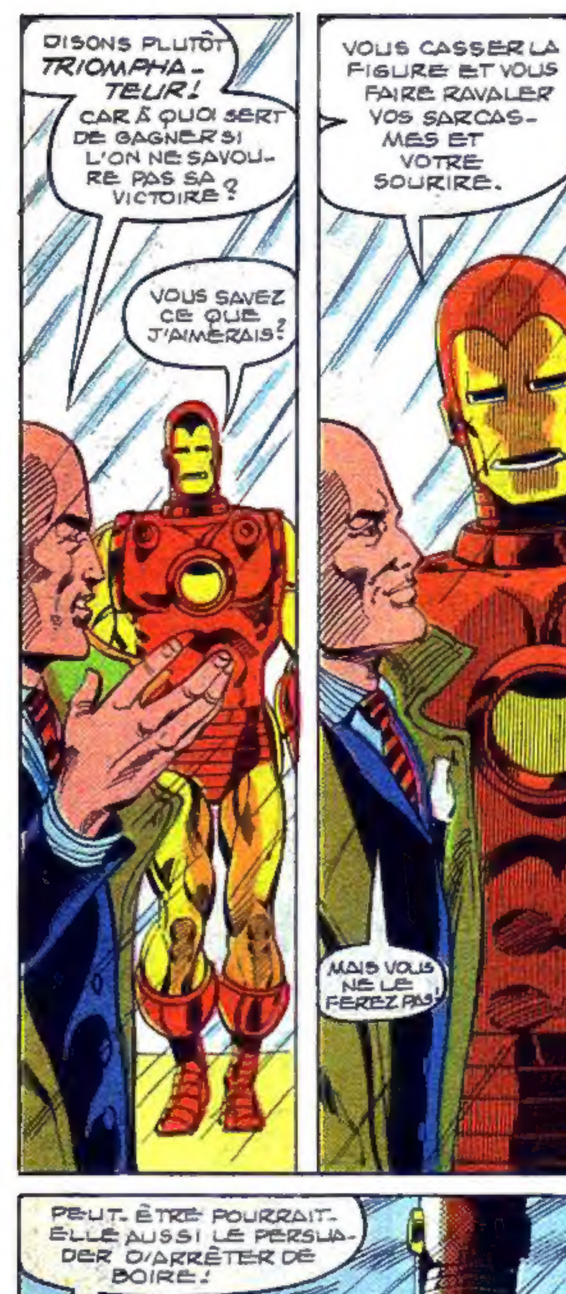

COMME C'EST TOUCHANT, MR PITHINS, VOUS ÊTES SUR MA PROPRIÉTÉ. FICHEZ LE CAMP!
AVEC PLAISIR!
STARK?


JE VOULAIS SIMPLEMENT VOUS DIRE... C'EST TERRIBLE DE VOUS DÉTRUIRE AINSI.

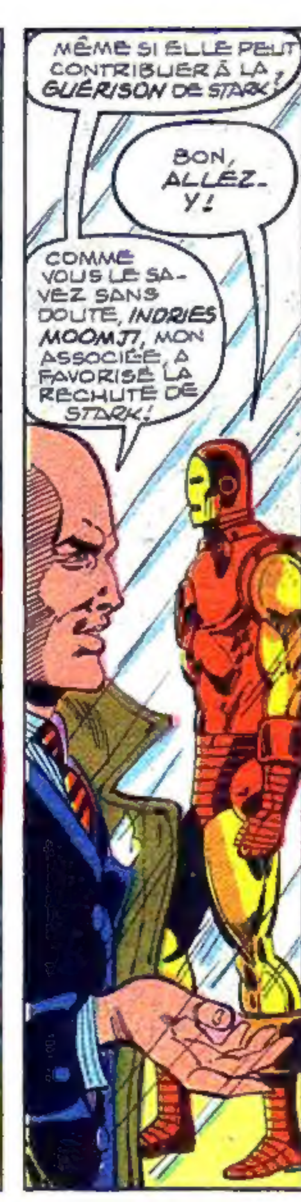

ADIEU!

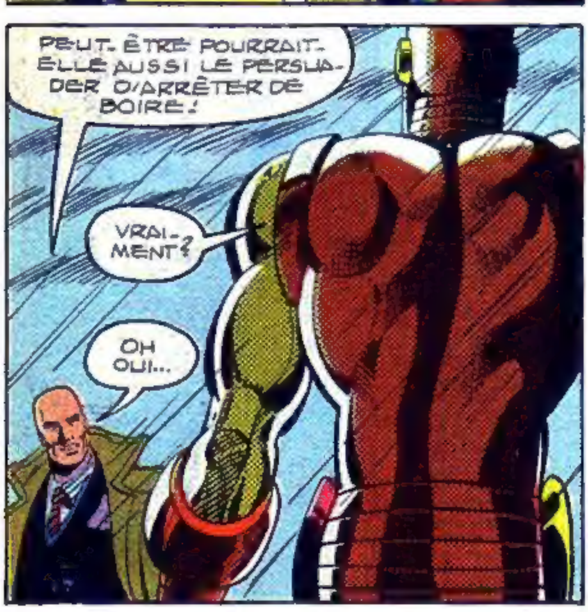

CHACUN DE VOUS VIOLE MA PROPRIÉTÉ. Y COMPRIS VOUS, STARK.
ET SURTOUT VOUS!
MAIS... LA VOITURE EST PARTIE!


VOTRE VOYAGE DE RETOUR NE ME CONCERNE PAS!
VOUS ÊTES VRAIMENT POURRI!
5


DISONS PLUTÔT TRIOMPHATEUR! CAR À QUOI SERT DE GAGNER SI L'ON NE SAVOURE PAS SA VICTOIRE?
VOUS SAVEZ CE QUE J'AIMERAIS?
VOUS CASSER LA FIGURE ET VOUS FAIRE RAVALER VOS SARCASMES ET VOTRE SOURIRE.
MAIS VOUS NE LE FEREZ PAS!

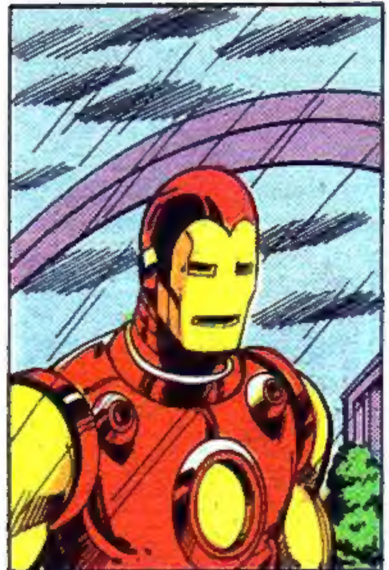

NON, EN EFFET!
J'AI UNE PROPOSITION POUR VOUS!
ÇA NE M'INTÉRESSE PAS!

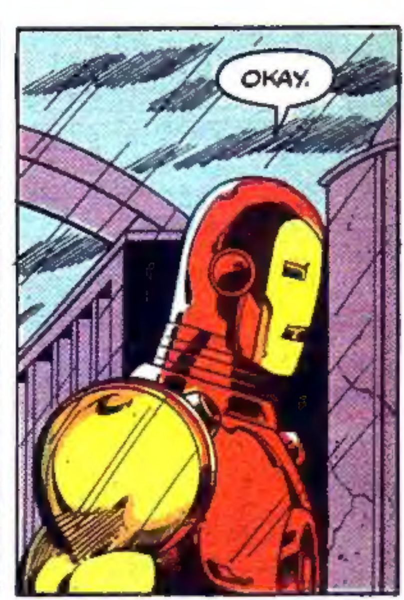

MÊME SI ELLE PEUT CONTRIBUER À LA GUÉRISON DE STARK?
BON, ALLEZ-Y!
COMME VOUS LE SAVEZ SANS DOUTE, INDRIES MOOMJI, MON ASSOCIÉE, A FAVORISÉ LA RECHUTE DE STARK!


PEUT-ÊTRE POURRAIT-ELLE AUSSI LE PERSUADER D'ARRÊTER DE BOIRE!
VRAIMENT?
OH OUI...


... SI VOUS LA SAUVEZ!
DE QUOI?
DE LA CONSOEURIE D'ISHTAR. UN GROUPE D'ESPIONNES QUI LA RETIENT PRISONNIÈRE DANS UNE FORTERESSE!
JE VOUS DONNERAI TOUS LES RENSEIGNEMENTS SOUHAITÉS!
6


ET SI J'ACCEPTE VOTRE PROPOSITION ?
INDRIES FERA TOUT CE QU'ELLE PEUT POUR SAUVER STARK !




OKAY.


TONY, ATTENDEZ ! VOUS N'ALLEZ PAS REVENIR À PIED À MANHATTAN ?
JE N'EN SAIS RIEN !
J'AI UNE MEILLEURE IDÉE !


ACCROCHEZ-VOUS ! JE VOUS EMMÈNE DANS UN COIN SYMPA OÙ VOUS MANGEREZ LES MEILLEURS PETITS PLATS DE PHILADELPHIE !
PHILADELPHIE ! N'EST-CE PAS LÀ QUE TU ES NÉ ?
EXACT. NOUS ALLONS CHEZ...


... MAMAN, VOICI TONY STARK. TONY, MA MÈRE...
J'AI BEAUCOUP ENTENDU PARLER DE VOUS.
PAS EN MAL, J'ESPÈRE ?


OH SI ! MAIS JE ME CHARGERAI DE VOUS. VOTRE CHAMBRE EST EN HAUT DES ESCALIERS ...
MERCI !
ET LE DÎNER EST À SIX HEURES ET DEMIE PRÉCISES ! UNE MINUTE DE RETARD ET JE VOUS SONNERAI LES CLOCHES !
7


ALORS, QU'EST-IL ARRIVÉ À STARK, JIMMY ?
IL A UN PROBLÈME...

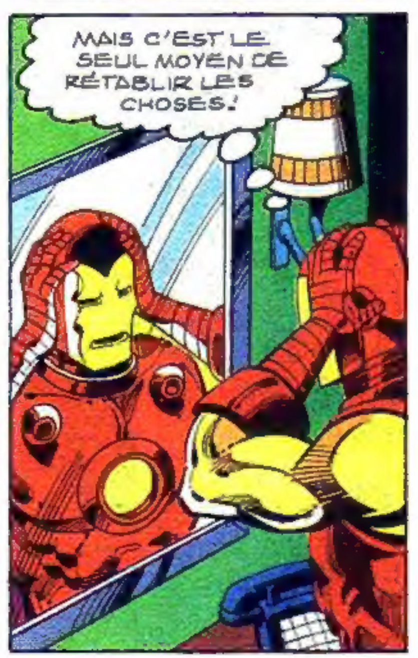

... LE MÊME QU'A EU ONCLE JOSH !
IL EST ALCOOLIQUE ?
OUI ! J'AIMERAIS QUE TU T'OCCUPES DE LUI PENDANT QUELQUES JOURS !


ET QUE JE L'EMPÊCHE DE BIBERONNER ?
D'ACCORD JIMMY ! PAS DE PROBLÈME...

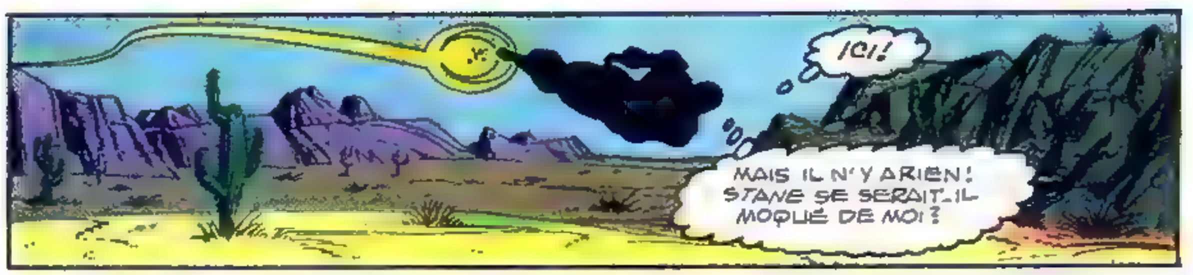

T'ES UN TRÉSOR !
NE T'AVISE JAMAIS D'EN DOUTER !


UN JOUR PLUS TARD, QUELQUE PART DANS LE SUD-OUEST...
LE MOMENT EST VENU DE JOUER AU SUPER-HÉROS !

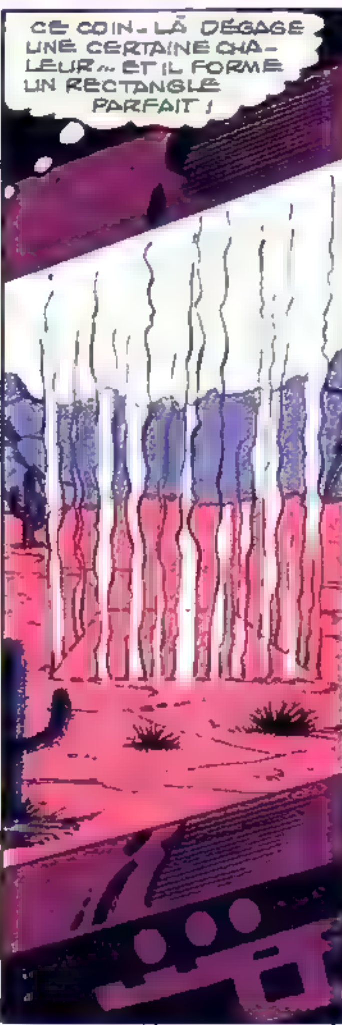

JE ME SENS UN PEU COUPABLE DE PRENDRE LA PLACE DE TONY !


MAIS C'EST LE SEUL MOYEN DE RÉTABLIR LES CHOSES !

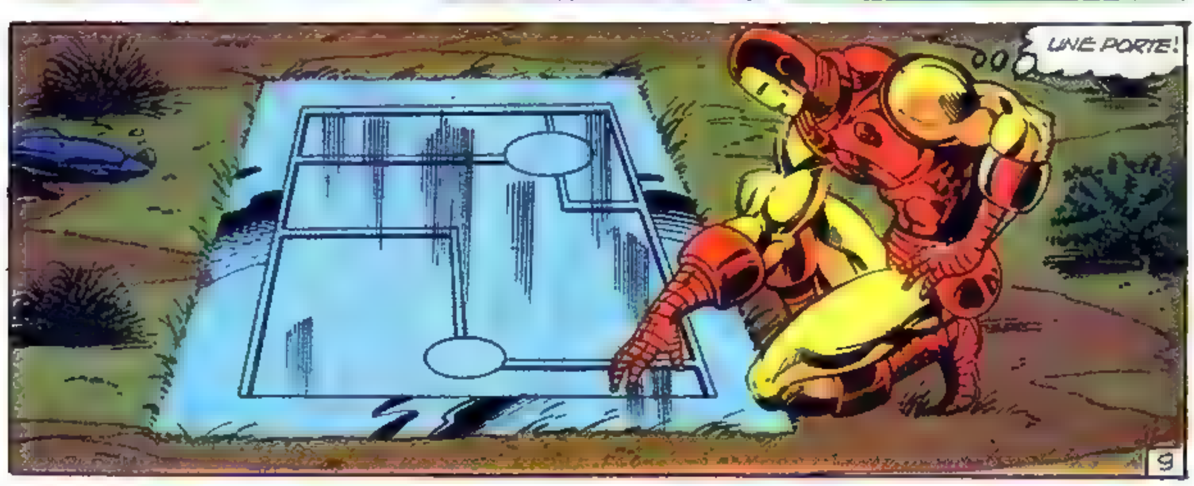

Sundowner
HOTEL
BON, ALLONS-Y ! D'APRÈS STANE, LA FORTERESSE DE LA CONSOEURIE D'ISHTAR DEVRAIT SE TROUVER À 20 KM À L'EST DE LA VILLE !
8


ICI!
MAIS IL N'Y A RIEN! STANE SE SERAIT-IL MOQUÉ DE MOI?

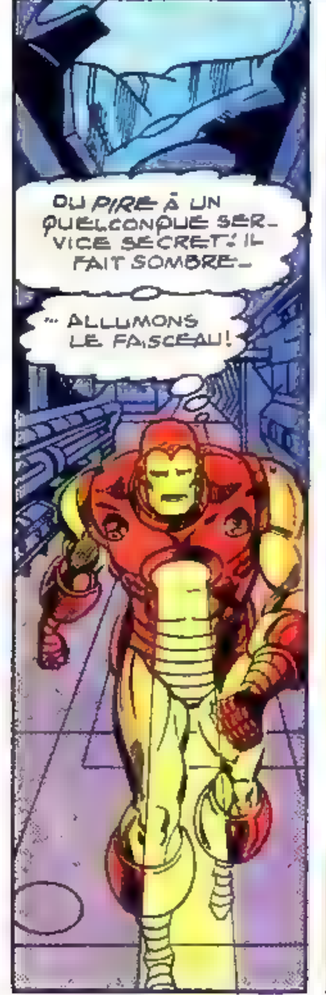

HMM... RÉFLÉCHISSONS À LA MANIÈRE D'IRON MAN!
LA PREMIÈRE CHOSE À FAIRE EST D'ABAISSER MES DÉTECTEURS À INFRA-ROUGE...
...ET DE RÉEXAMINER LA ZONE!

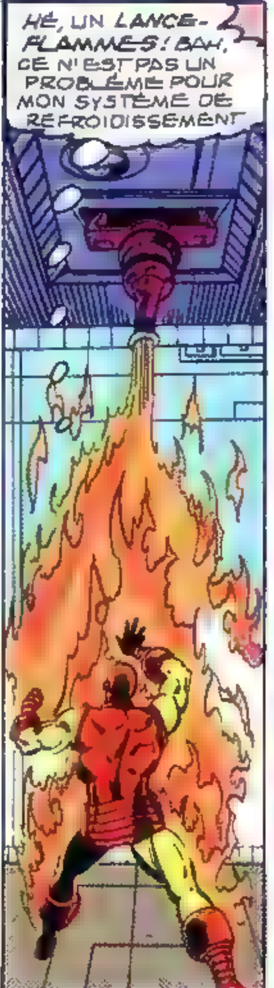

CE COIN-LÀ DÉGAGE UNE CERTAINE CHALEUR... ET IL FORME UN RECTANGLE PARFAIT!


UNE BONNE RAFALE DE RÉPULSEURS LE DÉSHERBERA!

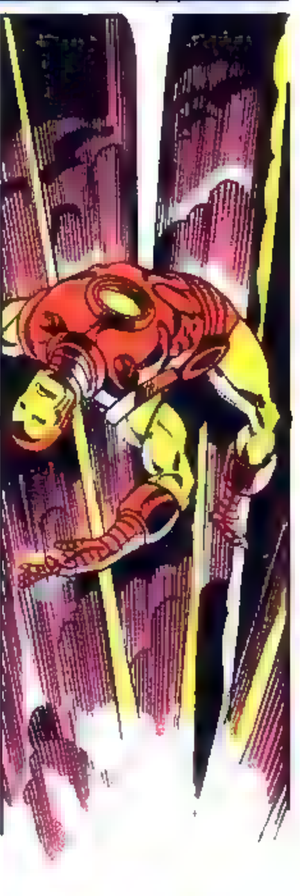

UNE PORTE!
9

IL EXISTE PROBABLEMENT UNE FAÇON PLUS SUBTILE DE DÉCOUVRIR CE QU'IL Y A...
... LÀ-DESSOUS! DOMMAGE QUE JE NE SOIS PAS SUBTIL!
JE VAIS ÊTRE *TRÈS* GÊNÉ SI CETTE CHOSE APPARTIENT À UNE COMPAGNIE ÉLECTRIQUE...



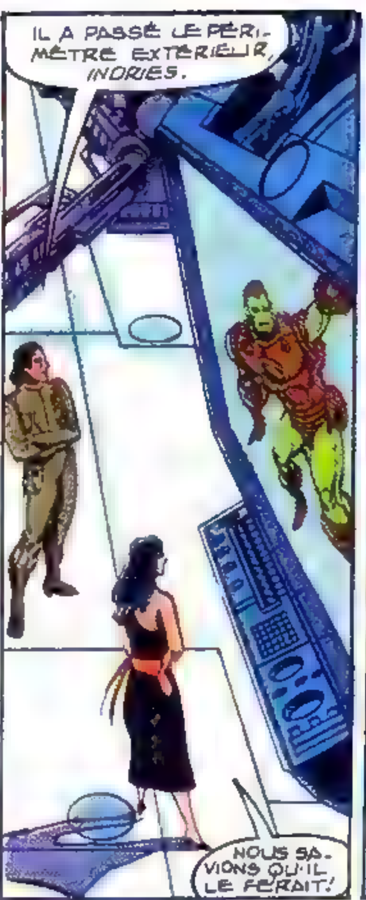




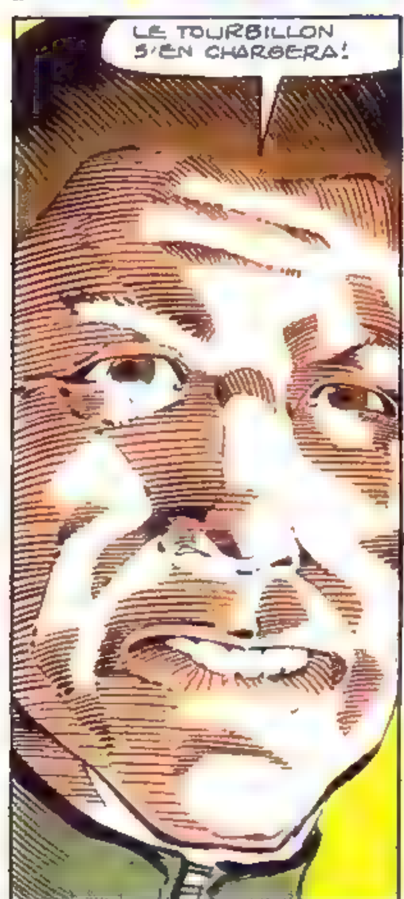


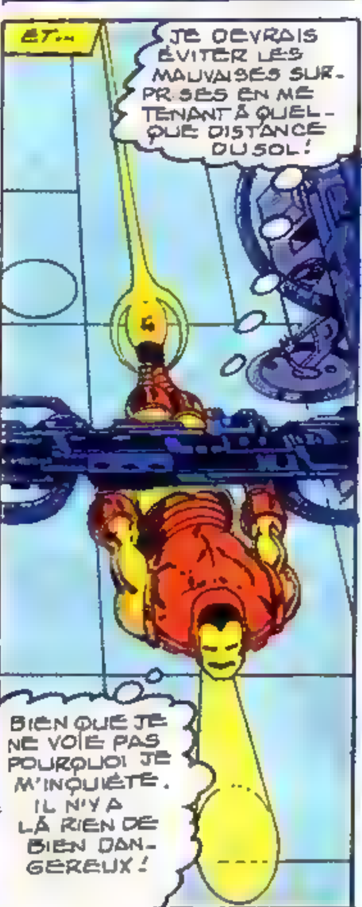



DES MINESTER-RESTRES ! ILS ONT DÛ ME REPÉRER !

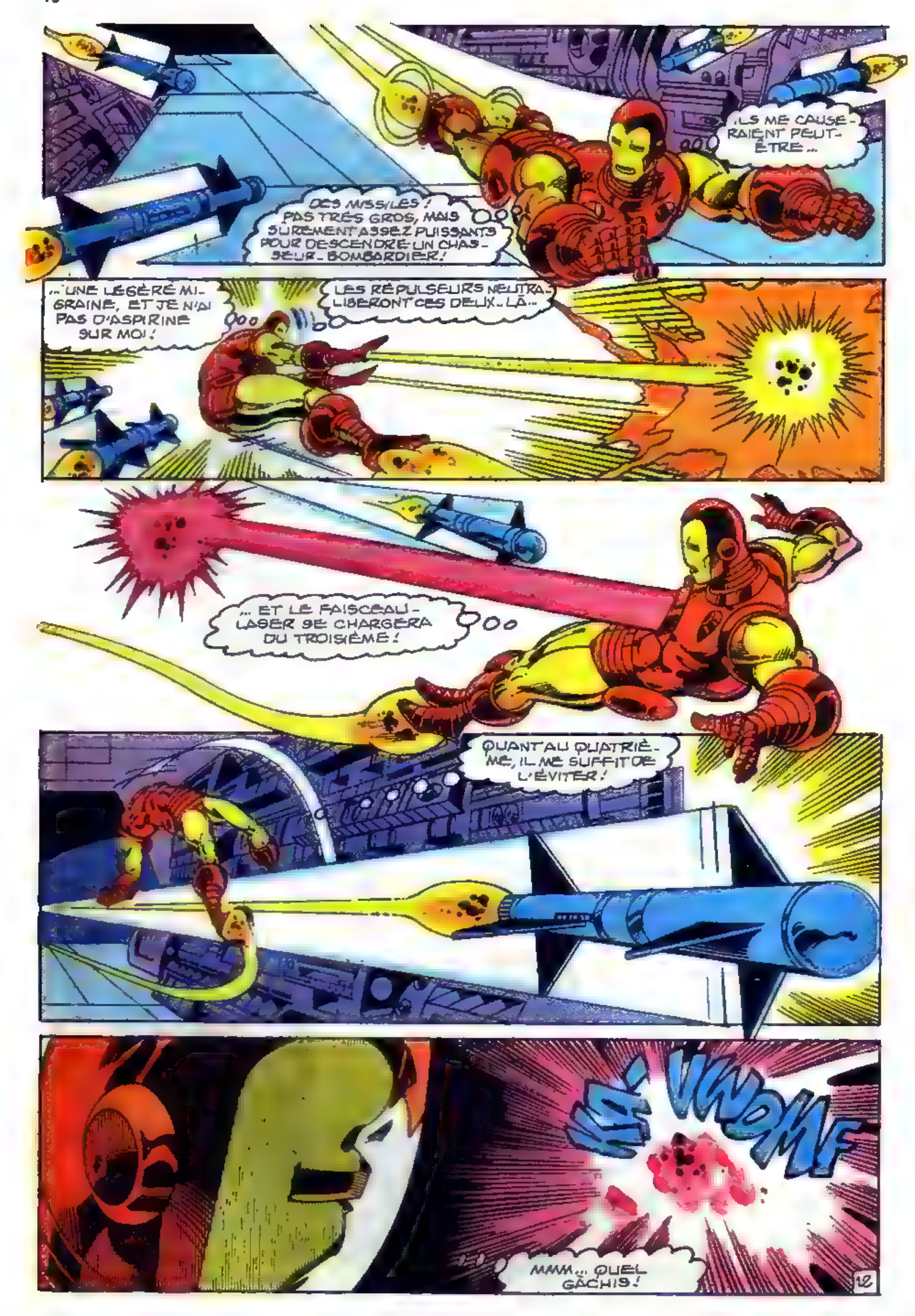

IL A PASSÉ LE PÉRIMÈTRE EXTÉRIEUR, INDRIES.
NOUS SAVIONS QU'IL LE FERAIT !


OUI, NOUS DEVRIONS LUI ÊTRE RECONNAISSANTS DE TESTER NOS DÉFENSES.
MAIS LES MISSILES DEVRAIENT L'ARRÊTER.
SINON ?


LE TOURBILLON S'EN CHARGERA !

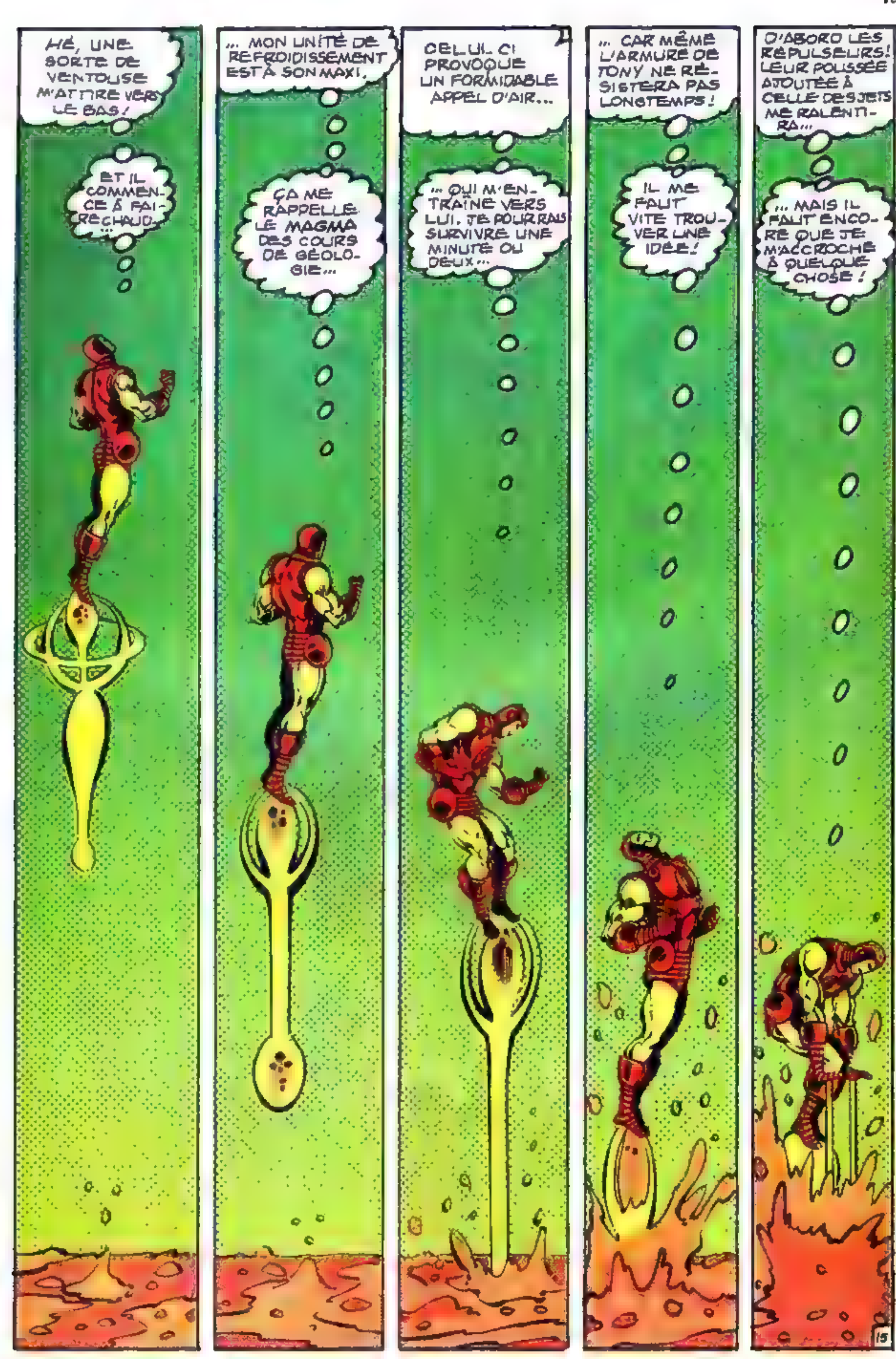

ET...
JE DEVRAIS ÉVITER LES MAUVAISES SURPRISES EN ME TENANT À QUELQUE DISTANCE DU SOL !
BIEN QUE JE NE VOIE PAS POURQUOI JE M'INQUIÈTE. IL N'Y A LÀ RIEN DE BIEN DANGEREUX !


OH! OH!


DES MISSILES ! PAS TRÈS GROS, MAIS SUREMENT ASSEZ PUISSANTS POUR DESCENDRE UN CHASSEUR-BOMBARDIER !
ILS ME CAUSERAIENT PEUT-ÊTRE...
...UNE LÉGÈRE MIGRAINE, ET JE N'AI PAS D'ASPIRINE SUR MOI !
LES RÉPULSEURS NEUTRALISERONT CES DEUX-LÀ...
... ET LE FAISCEAU-LASER SE CHARGERA DU TROISIÈME !
QUANT AU QUATRIÈME, IL ME SUFFIT DE L'ÉVITER !
VWOMF
MMM... QUEL GÂCHIS !
12


LES MURS SONT MOINS SOLIDES QUE JE LE CROYAIS! L'EXPLOSION A MIS À NU QUELQUES FILS ÉLECTRIQUES!
J'AI GASPILLÉ PAS MAL D'ÉNERGIE EN LUTTANT CONTRE CES MISSILES!
ET COMME JE NE SAIS PAS CE QUI M'ATTEND, AUTANT REFAIRE LE PLEIN!
LES CONDUITS DE MES GANTS VONT POMPER L'ÉLECTRICITÉ DE CES CÂBLES ET LA STOCKER DANS MA RÉSERVE.
EN CONCEVANT CETTE ARMURE, TONY A VRAIMENT PENSÉ À TOUT!
BAH, MOI AUSSI JE FAIS MARCHER MA CERVELLE!
JE COMMENCE À PRENDRE LE PLI!
ET VOILÀ LA FAMEUSE LUMIÈRE AU FOND DU TUNNEL!
IL APPROCHE, INDRIES. VOTRE CHARME AGIRA-T-IL SUR UN HOMME DE MÉTAL?
C'EST CE QUE NOUS VERRONS!
COMME ON SE RETROUVE, IRON-MAN!
13

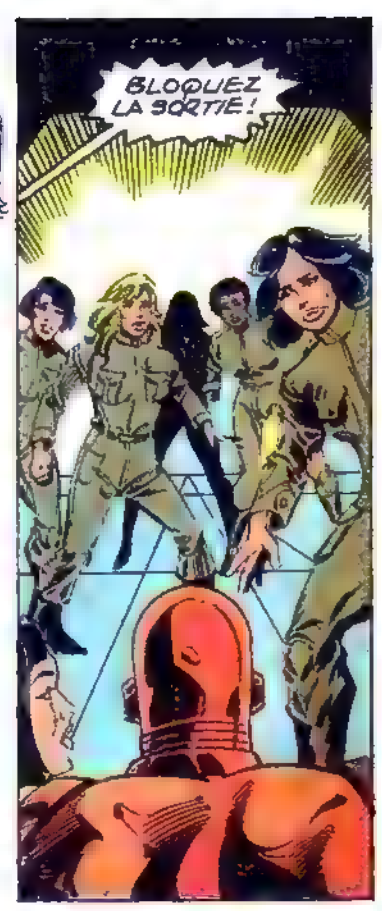

SALUT, INORIES!
VOUS VE-NEZ ME CHERCHER?
QUELLE FEMME SPLENDIDE!
JE COMPRENDS POURQUOI TONY EST TOMBÉ AMOU-REUX D'ELLE! MOI, CE GENRE DE FEMMES TROP PARFAITES NE M'EMBALLE PAS... JE LES PRÉFÈRE PLUS HUMAINES!
N'EMPÊCHE QUE PRÈS D'ELLE, MON COEUR BAT LA CHAMADE!
PRENEZ MA MAIN.
AVEC PLAISIR!
EH!
LE SOL SE DÉRO-BE!
ZUT! C'ÉTAIT UN HOLOGRAMME! LA VERSION MODERNE DE LA TRAPPE D'AUTREFOIS!
PAS MAL COMME TRUC.. MAIS CE SERA UN JEU D'EN-FANT DE REMON-TER!
14


HÉ, UNE SORTE DE VENTOUSE M'ATTIRE VERS LE BAS!
ET IL COMMENCE À FAIRE CHAUD...
... MON UNITÉ DE REFROIDISSEMENT EST À SON MAXI.
ÇA ME RAPPELLE LE *MAGMA* DES COURS DE GÉOLOGIE...
CELUI-CI PROVOQUE UN FORMIDABLE APPEL D'AIR...
... QUI M'ENTRAÎNE VERS LUI. JE POURRAIS SURVIVRE UNE MINUTE OU DEUX...
... CAR MÊME L'ARMURE DE TONY NE RÉSISTERA PAS LONGTEMPS!
IL ME FAUT VITE TROUVER UNE IDÉE!
D'ABORD LES RÉPULSEURS! LEUR POUSSÉE AJOUTÉE À CELLE DES JETS ME RALENTIRA...
... MAIS IL FAUT ENCORE QUE JE M'ACCROCHE À QUELQUE CHOSE!
15

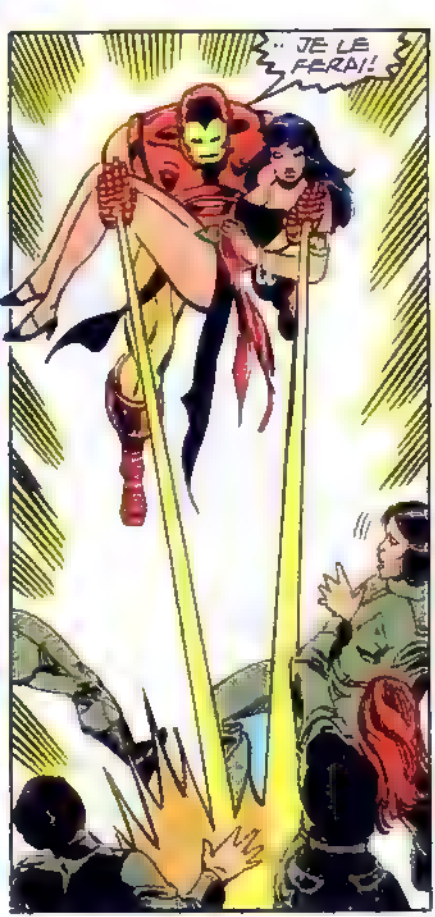

AU FAIT, CE DOIGT EST POURVU D'UN DIAMANT RETRACTABLE : JE PEUX PERCER CE MUR ASSEZ PROFONDÉMENT POUR M'Y SUSPENDRE...
... CHANGER DE MAINS... DE FAÇON À FAIRE UN AUTRE TROU. PUIS GRIMPER AU FUR ET À MESURE...
À CETTE CADENCE, IL ME FAUDRA UNE HEURE POUR ARRIVER EN HAUT!
... J'ÉTAIS PLUTÔT OPTIMISTE, MAIS ENFIN, J'Y SUIS! ET LA FORCE D'ATTRACTION EST ASSEZ FAIBLE...
... POUR ÊTRE SURMONTÉE!
FAUDRA QUE JE PARLE DE CET ENDROIT À ERWIN. IL SEMBLE DÉFIER TOUTES LES LOIS DE LA PHYSIQUE...
... MAIS IL SAURA PERCER TOUS SES SECRETS!
POUR LE MOMENT, C'EST INDRIES QUI M'INTÉRESSE!
16


IL A ÉCHAPPÉ AU TOURBILLON!
FAITES VITE VOS ADIEUX, INDRIES!


NOUS PARTONS!
SŒURS D'ISHSTAR...


BLOQUEZ LA SORTIE!


JE NE VOUDRAIS PAS ABÎMER VOS JOLIS MINOIS, MAIS SI VOUS M'Y OBLIGEZ...

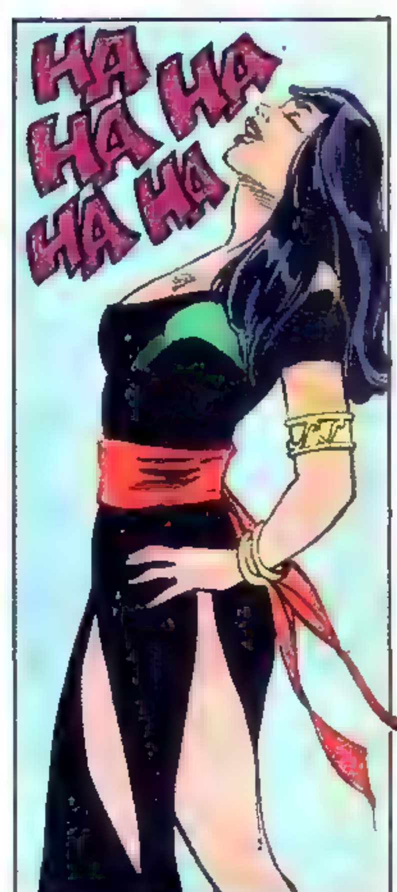

... JE LE FERAI!


CE GROUPE M'INTÉRESSE. QUAND J'AURAI LE TEMPS, JE REVIENDRAI FAIRE UN TOUR ICI: VOUS N'ÊTES PAS LEUR PRISONNIÈRE, N'EST-CE PAS?
C'EST CE QUE STANE VOUS A DIT?
17

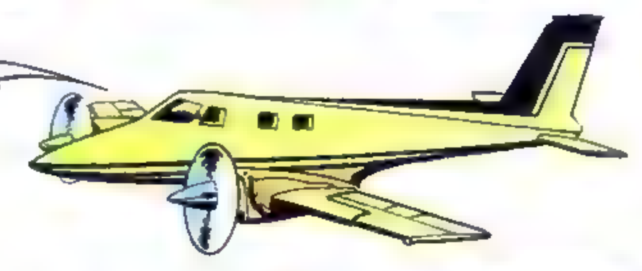

IL S'EST SERVI DE MOI, COMME IL SE SERT DE TOUT LE MONDE!
CONTRE TONY STARK?
ENTRE AUTRES! TONY NE FUT QUE MA PREMIÈRE VICTIME.
QUI ÊTES-VOUS EXACTEMENT?
UNE FEMME QUI A ÉTÉ ÉDUQUÉE DÈS SON ENFANCE DANS LE BUT DE SÉDUIRE LES HOMMES... D'ÊTRE LA CONCRÉTISATION DE LEURS RÊVES.
UNE FEMME DONT LE CORPS ET LE VISAGE ONT ÉTÉ MODIFIÉS PAR LA CHIRURGIE...
... À QUI L'ON A INJECTÉ DES HORMONES ARTIFICIELLES POUR LA RENDRE IRRÉSISTIBLE!
.. QUI A ÉTÉ FORMÉE PAR LES MEILLEURS PSYCHOLOGUES POUR DEVENIR UN PARFAIT OBJET DE DÉSIR.
LE BUT EST-IL ATTEINT?
INDRIES. SI JE NE PORTAIS PAS CETTE ARMURE DE MÉTAL..
18

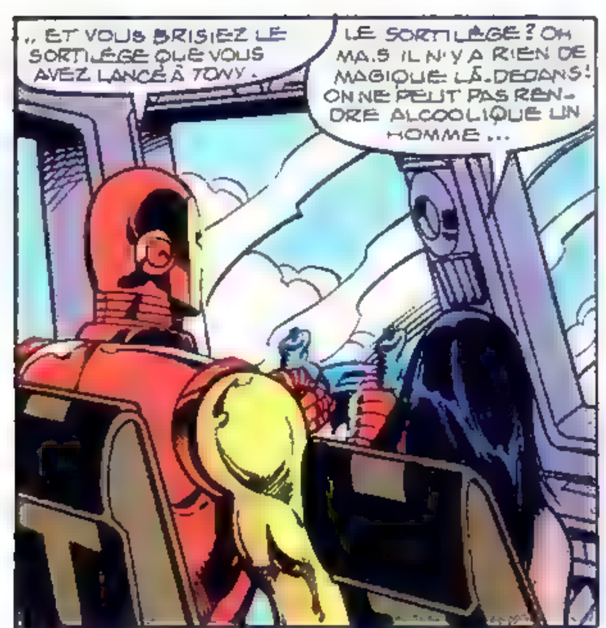

JE RESISTERAIS QUAND MÊME. DÉSOLÉ DE VOUS DÉCEVOIR
MONTEZ NOUS AVONS DU CHEMIN À FAIRE!




HA HA HA HA HA HA

PEU APRÈS.


LE PROGRAMME ORIGINAL ÉTAIT LE SUIVANT: JE VOUS RAMENAI CHEZ OBADIAH STANE...


... ET VOUS BRISIEZ LE SORTILÈGE QUE VOUS AVEZ LANCÉ À TONY.
LE SORTILÈGE? OH MAIS IL N'Y A RIEN DE MAGIQUE LÀ-DEDANS! ON NE PEUT PAS RENDRE ALCOOLIQUE UN HOMME...


... QUI AU FOND DE LUI-MÊME, NE DÉSIRE PAS LE DEVENIR.
TONY BOIT SIMPLEMENT PARCE QU'IL NE VEUT PAS S'ARRÊTER!
19


NORIES, JE REGRETTERAI PEUT-ÊTRE UN JOUR CE QUE JE VAIS FAIRE...
... VOUS ÊTES LIBRE!
POURQUOI?
PEUT-ÊTRE PARCE QUE VOUS AVEZ JOUÉ FRANC-JEU AVEC MOI!
ADIEU!
ET QUE LE MONDE PRENNE GARDE!
PLUS TARD
... VOUS M'AVEZ BIEN COMPRIS! JE LA TENAIS...
stane
... ET JE L'AI LAISSÉE FILER!
VOUS LE REGRETTEREZ!
C'EST ÇA! J'EN TREMBLE RIEN QUE D'Y PENSER!
20


MÉDITEZ ÇA, OBADIAH. VOUS AVEZ PERDU CE ROUND. D'ACCORD, IL N'ÉTAIT PAS TRÈS IMPORTANT...
...MAIS VOUS L'AVEZ PERDU ! ET SI VOUS VOULEZ MON AVIS...
...CE N'EST QU'UN DÉBUT !
"JE SUIS DÉSOLÉE, JIMMY!"
ET...
SALUT M'MAN ! COMMENT VA L'INVITÉ ?
MAL, JIMMY.
IL A TROUVÉ UNE VIEILLE BOUTEILLE DE VIN ET IL L'A DESCENDUE D'UNE TRAITE. COMME IL COMMENÇAIT À DÉBLOQUER, J'AI DÛ L'ENFERMER DANS TA CHAMBRE.
MAIS IL A RÉUSSI À S'EN ÉCHAPPER !
"...LA PROCHAINE FOIS, CHOISIS MIEUX TES INVITÉS !"
À SUIVRE...

L'HOMME ARAIGNEE™

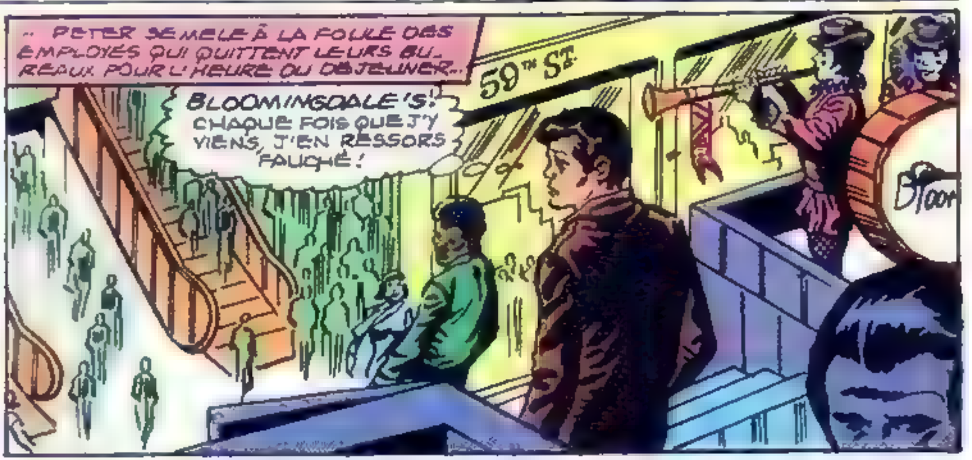
RÉSUMÉ : PETER PARKER A PU PRENDRE UNE PHOTO DE SPEED DEMON, LE PILLEUR DE MAGASINS, SI RAPIDE QUE PERSONNE N'A ENCORE PU LE SURPRENDRE. IL ESPÈRE LE RETROUVER DANS UNE GRANDE SURFACE ...

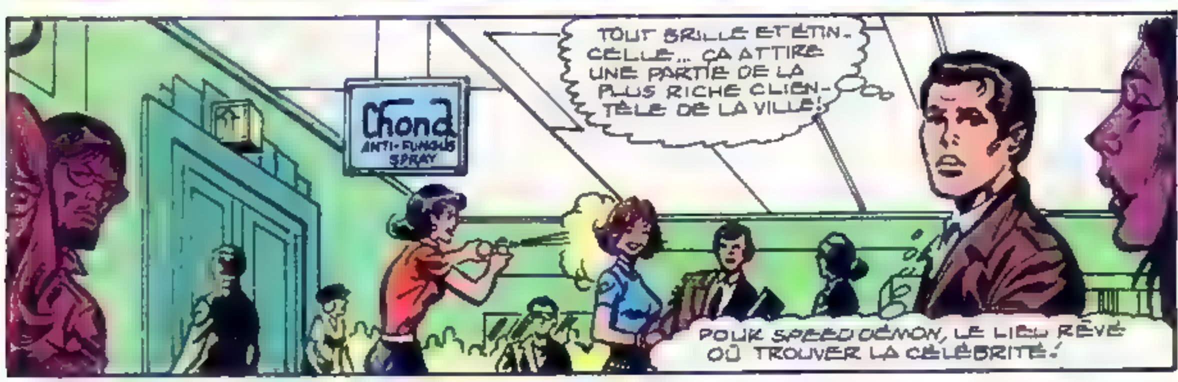
209 ème EPISODE (2 ème partie)

Rapide comme l'éclair

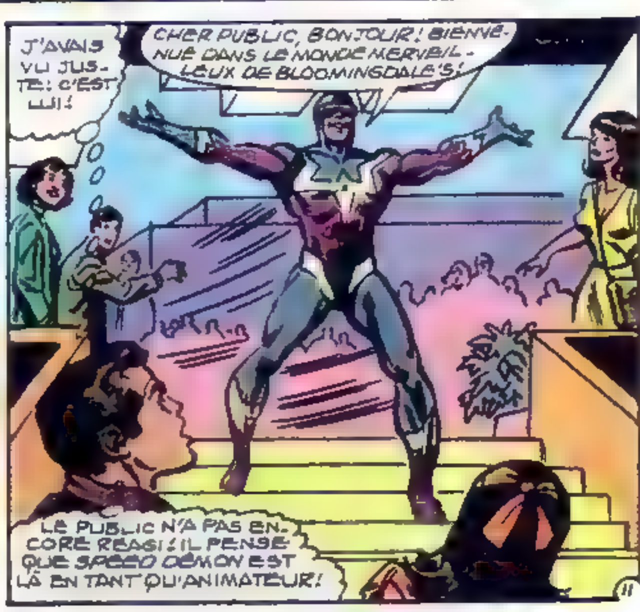
SCÉNARIO : BILL MANTLO - DESSIN : BOB HALL & JIM MOONEY -



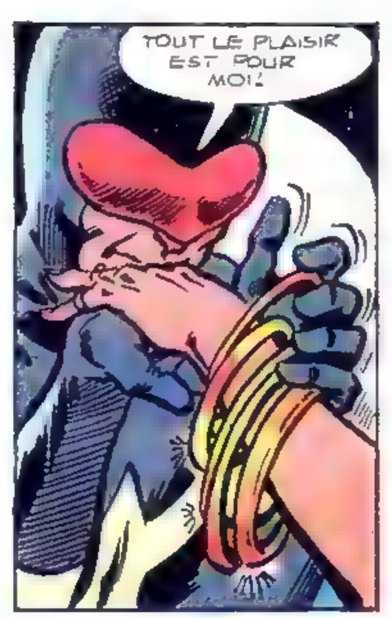









Lexington AVENUE
AH CHÈRE PETITE MADAME. SOYEZ LA BIENVENUE.
TROP AIMABLE SIR.

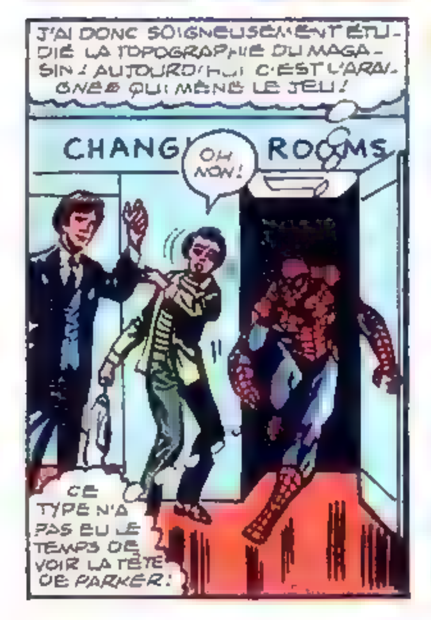

TOUT LE PLAISIR EST POUR MOI!


J'AI TOUT PRIS.
MES DIAMANTS. MON COLLIER EN OR, MES BRACELETS. IL A TOUT VOLÉ. AU SECOURS!
RIEN. C'EST AUCUNE AIDE, MADAME


PERSONNE NE PEUT ARRÊTER SPEED DÉMON!


MONTRES, DIAMANTS, ARGENT...
... TOUT EST EMPORTÉ PAR SPEED DÉMON AVANT QUE L'ON PUISSE TENTER QUOI QUE CE SOIT!


MÊME PETER PARKER, POURTANT INFORMÉ DU VOL, N'A PAS ÉTÉ ASSEZ RAPIDE POUR L'EMPÊCHER...
HIER J'AI COMPRIS QUE JE NE POUVAIS BATTRE SPEED DÉMON DE VITESSE.
HÉ, VOUS! CHACUN SON TOUR!


J'AI DONC SOIGNEUSEMENT ÉTUDIÉ LA TOPOGRAPHIE DU MAGASIN! AUJOURD'HUI C'EST L'ARAIGNÉE QUI MÈNE LE JEU!
CHANGING ROOMS
OH NON!
CE TYPE N'A PAS EU LE TEMPS DE VOIR LA TÊTE DE PARKER!

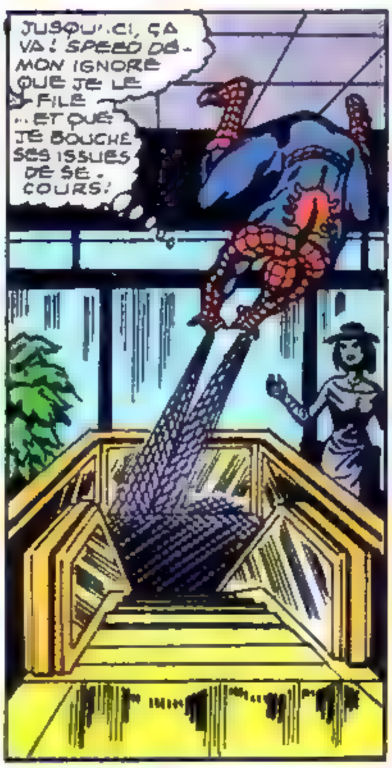

CEPENDANT...
PLAZA-2
PAR ICI...


PLAZA-2
OH!
... LA BELLE FOURRURE!
SPEED DÉMON SE RUE SUR L'ESCALATOR ET GAGNE LE SECOND ÉTAGE...

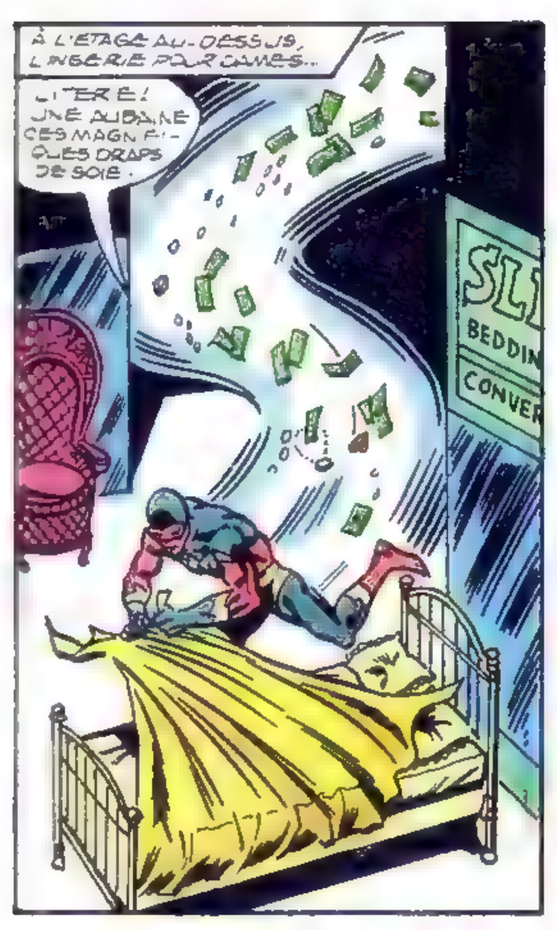
MAIS LE SINISTRE MÉTÉORE EST SUIVI À DISTANCE PRUDENTE PAR L'ÉTONNANT ARAIGNÉE...
SPEED DEMON N'A PAS ENCORE OU COMMENCERA PILLER! IL FAIT SEULEMENT ÉTALAGE DE SES POUVOIRS...
...ET SAVOURE LA PANIQUE QU'IL PROVOQUE!
EH BIEN, LAISSONS-LE EFFRAYER LES PASSANTS INNOCENTS! JE PRÉFÈRE QUE LE MAGASIN SOIT VIDE POUR LE CONTRER!
FASHION
CALVIN





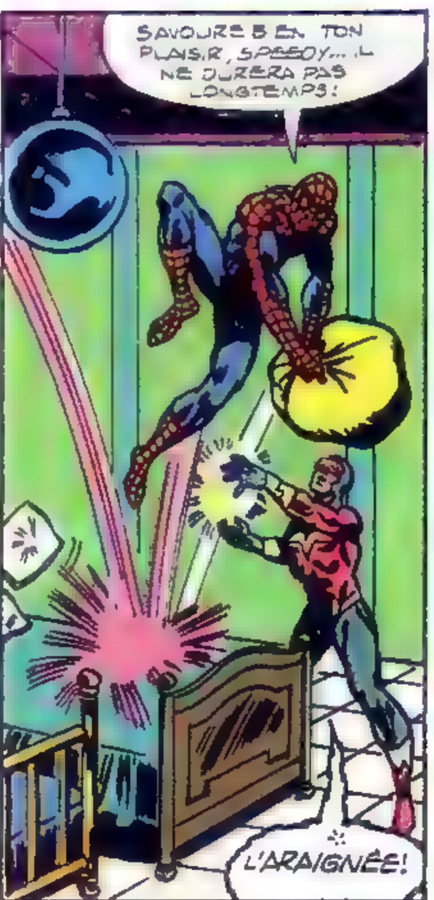


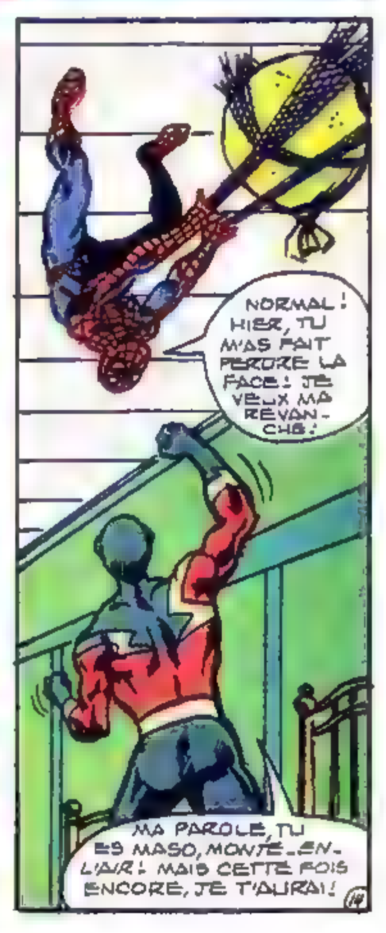


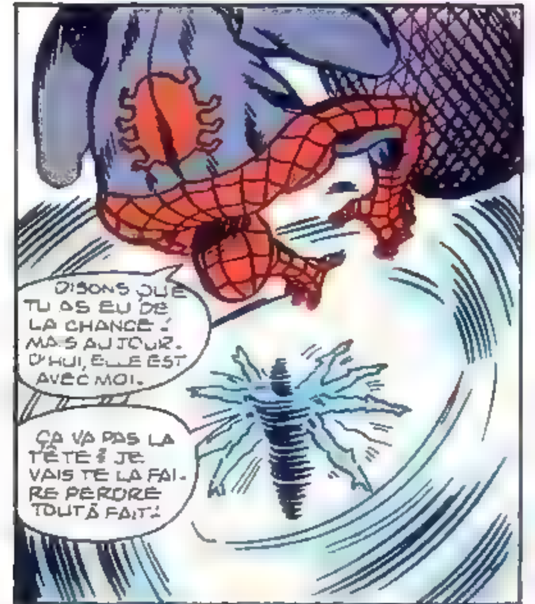

À L'ETAGE AU-DESSUS, LINGERIE POUR DAMES...
LITERIE! UNE AUBAINE CES MAGNIFIQUES DRAPS DE SOIE.
BEDDIN
CONVER

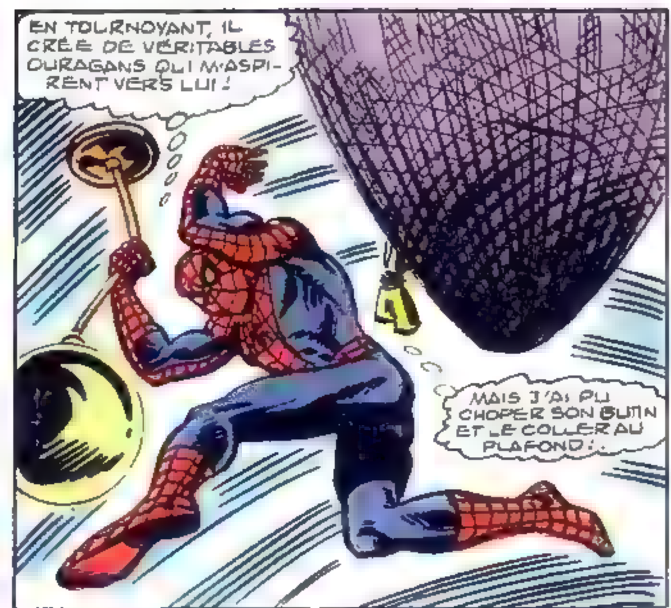

... POUR ENVELOPPER TOUT MON BUTIN!
QU'AI-JE RÉCOLTÉ AU PASSAGE? DIAMANTS! RUBIS! MONTRES! TOUT CE DONT JE RÊVE!

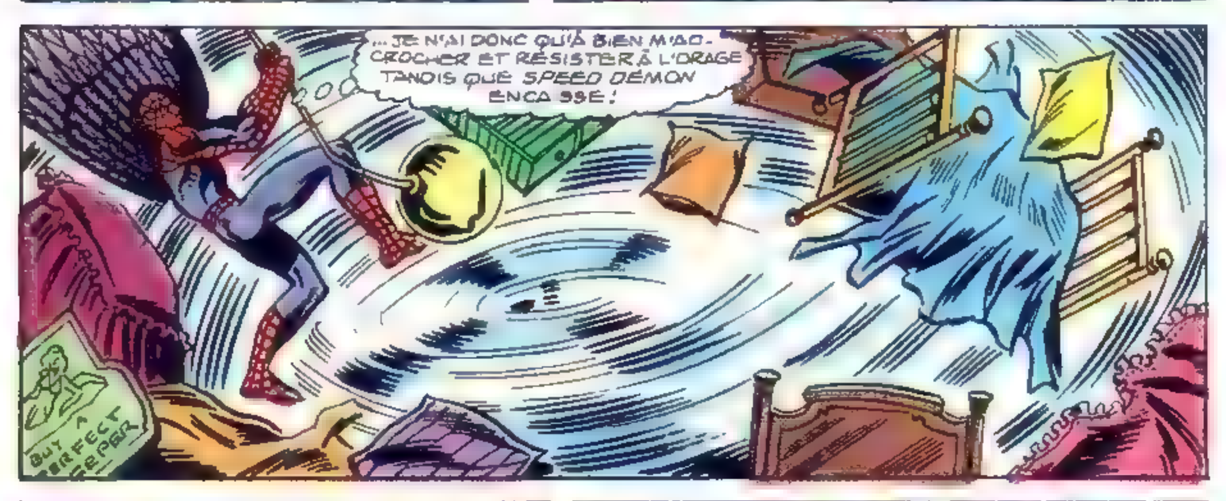

ET POURTANT, PLUS QUE LE BUTIN, C'EST DE LE VOLER QUI EST EXCITANT!

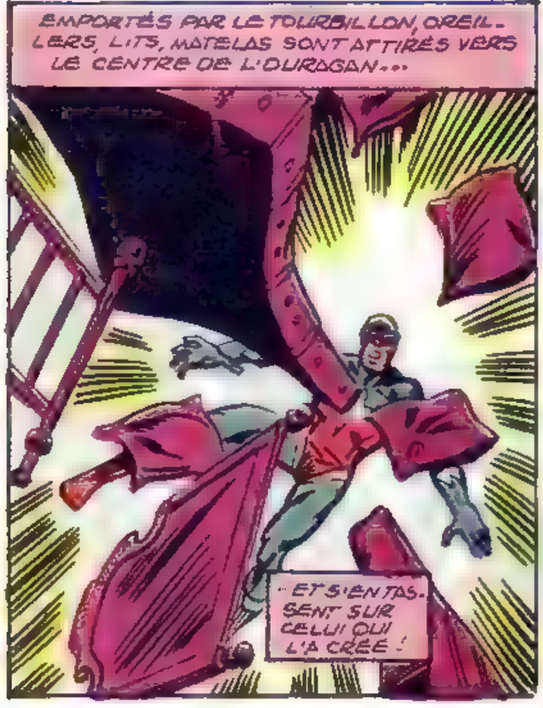

SAVOURES-EN TON PLAISIR, SPEEDY... IL NE DURERA PAS LONGTEMPS!
L'ARAIGNÉE!

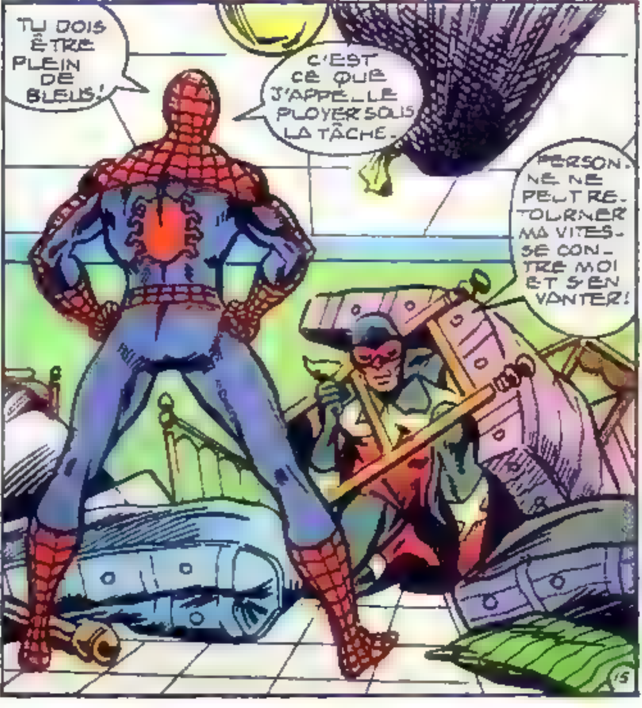

NORMAL! HIER, TU M'AS FAIT PERDRE LA FACE: JE VEUX MA REVANCHE!
MA PAROLE, TU ES MASO, MONTE-EN-L'AIR! MAIS CETTE FOIS ENCORE, JE T'AURAI!

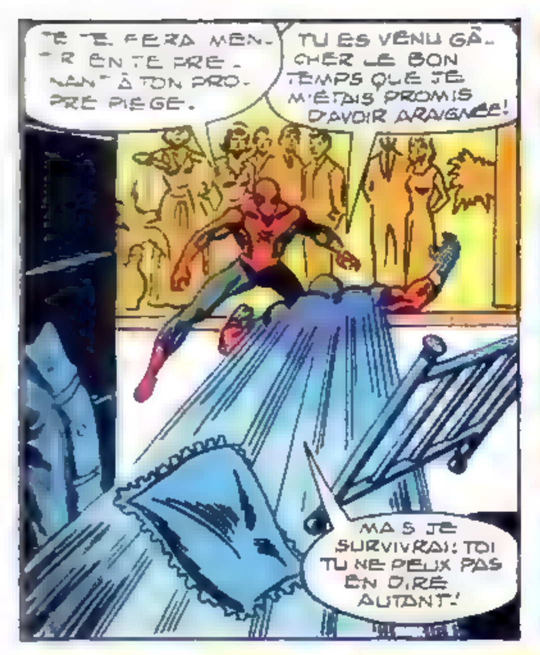

DISONS QUE TU AS EU DE LA CHANCE ! MAIS AUJOURD'HUI, ELLE EST AVEC MOI.
ÇA VA PAS LA TÊTE ? JE VAIS TE LA FAIRE PERDRE TOUT À FAIT !

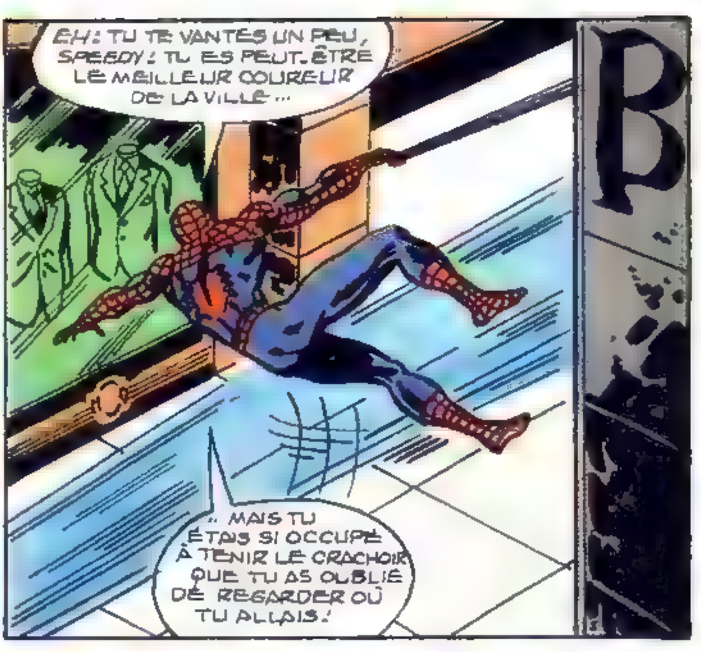

EN TOURNOYANT, IL CRÉE DE VÉRITABLES OURAGANS QUI M'ASPIRENT VERS LUI !
MAIS J'AI PU CHOPER SON BUTIN ET LE COLLER AU PLAFOND !...

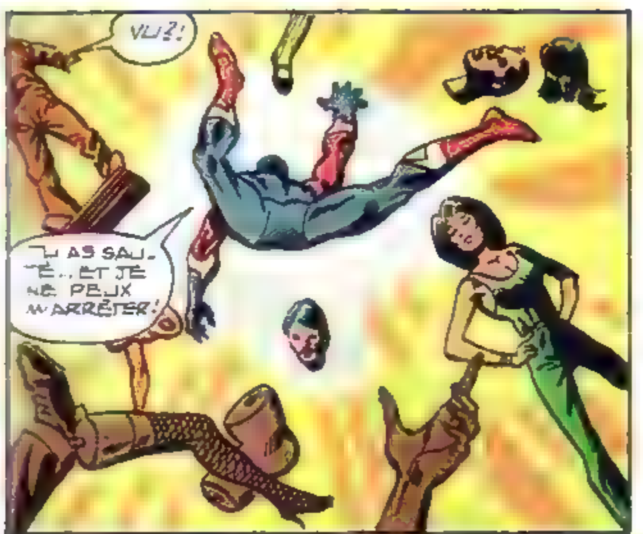

...JE N'AI DONC QU'À BIEN M'ACCROCHER ET RÉSISTER À L'ORAGE TANDIS QUE SPEED DÉMON ENCAISSE !
BUY A PERFECT SLEEPER


EMPORTÉS PAR LE TOURBILLON, OREILLERS, LITS, MATELAS SONT ATTIRÉS VERS LE CENTRE DE L'OURAGAN...
...ET S'ENTASSENT SUR CELUI QUI L'A CRÉÉ !


TU DOIS ÊTRE PLEIN DE BLEUS !
C'EST CE QUE J'APPELLE LE PLOYER SOUS LA TÂCHE.
PERSONNE NE PEUT RETOURNER MA VITESSE CONTRE MOI ET S'EN VANTER !
15

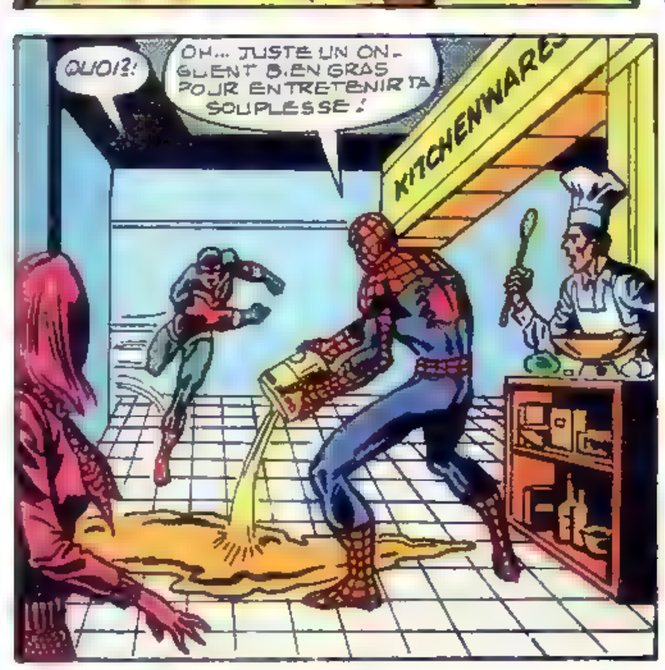

JE TE FERAI MENTIR EN TE PRENANT À TON PROPRE PIÈGE.
TU ES VENU GÂCHER LE BON TEMPS QUE JE M'ÉTAIS PROMIS D'AVOIR ARAIGNÉE!
MAIS JE SURVIVRAI: TOI TU NE PEUX PAS EN DIRE AUTANT!


EH! TU TE VANTES UN PEU, SPEEDY! TU ES PEUT-ÊTRE LE MEILLEUR COUREUR DE LA VILLE...
... MAIS TU ÉTAIS SI OCCUPÉ À TENIR LE CRACHOIR QUE TU AS OUBLIÉ DE REGARDER OÙ TU ALLAIS!

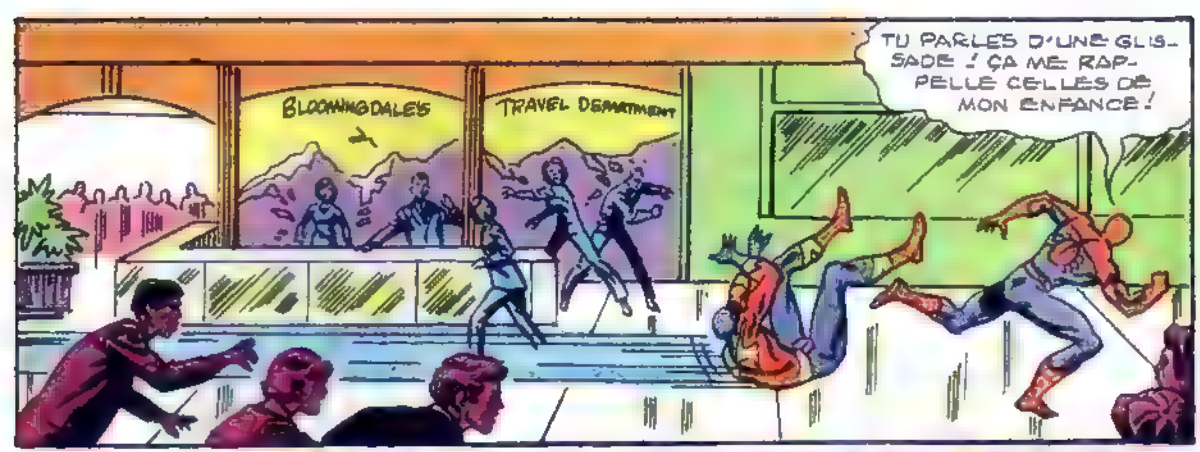

VU?!
TU AS SAUTÉ... ET JE NE PEUX M'ARRÊTER!

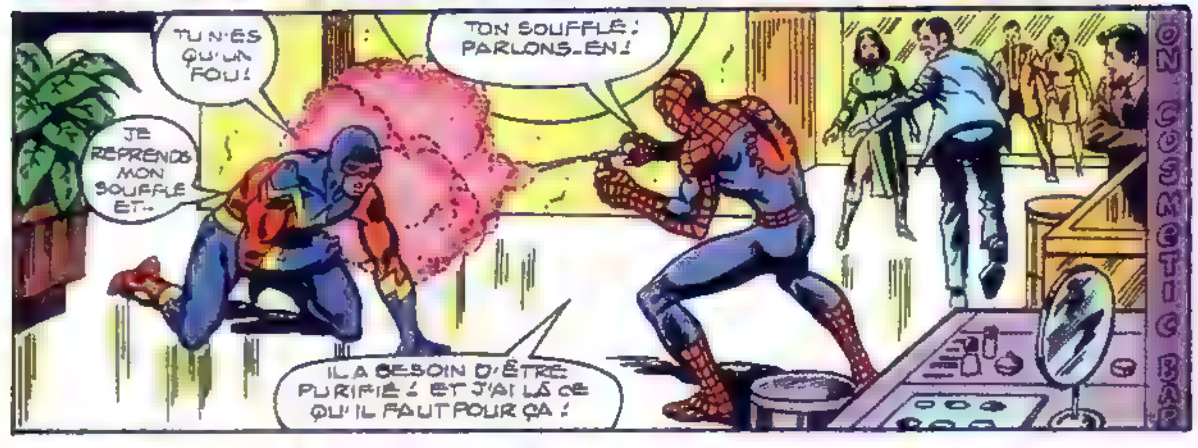

VERMINE D'ARAIGNÉE

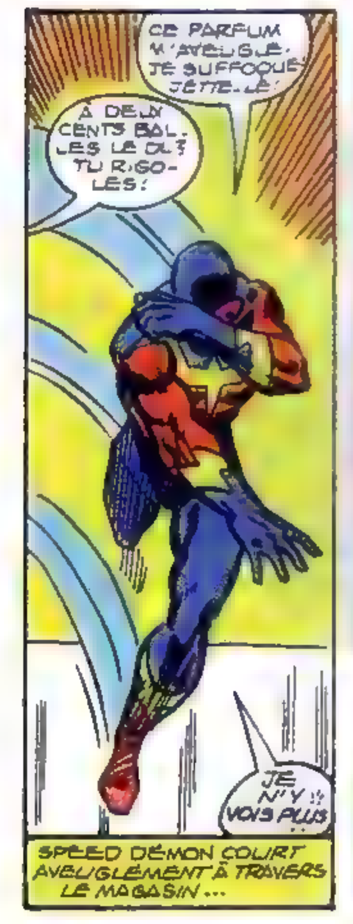

MODÈRE TES EXPRESSIONS!
HOUSEWARES
AU FAIT, JE T'AI MIJOTÉ UNE PETITE SPÉCIALITÉ! PAR ICI!

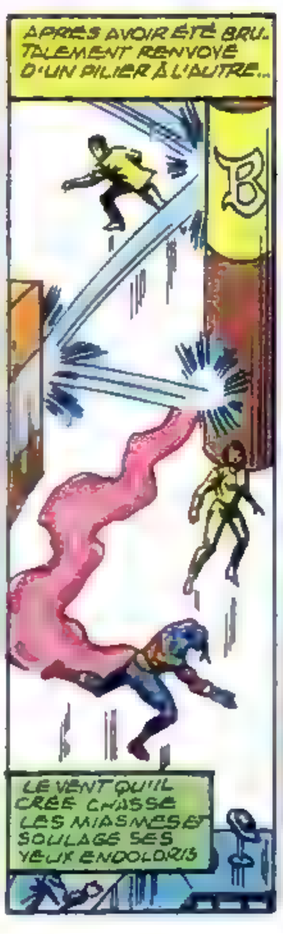

QUOI?!
OH... JUSTE UN ONGUENT BIEN GRAS POUR ENTRETENIR TA SOUPLESSE!
KITCHENWARES


AAAHH... JE GLISSE!
ÇA ALORS! JE PENSAIS QU'UN MÉTÉORE COMME TOI AVAIT LE PIED...
...PLUS SÛR!
OLIVE OIL

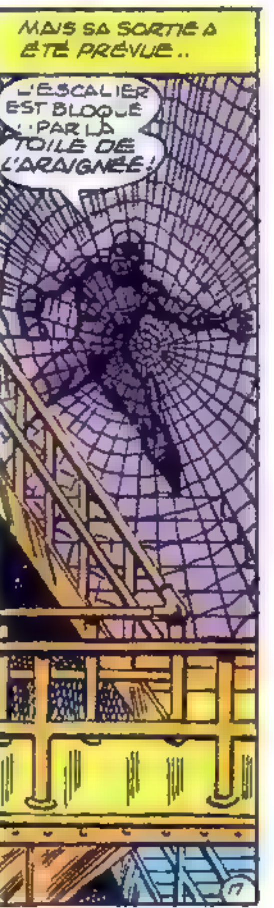

BLOOMINGDALE'S
TRAVEL DEPARTMENT
TU PARLES D'UNE GLISSADE ! ÇA ME RAPPELLE CELLES DE MON ENFANCE !

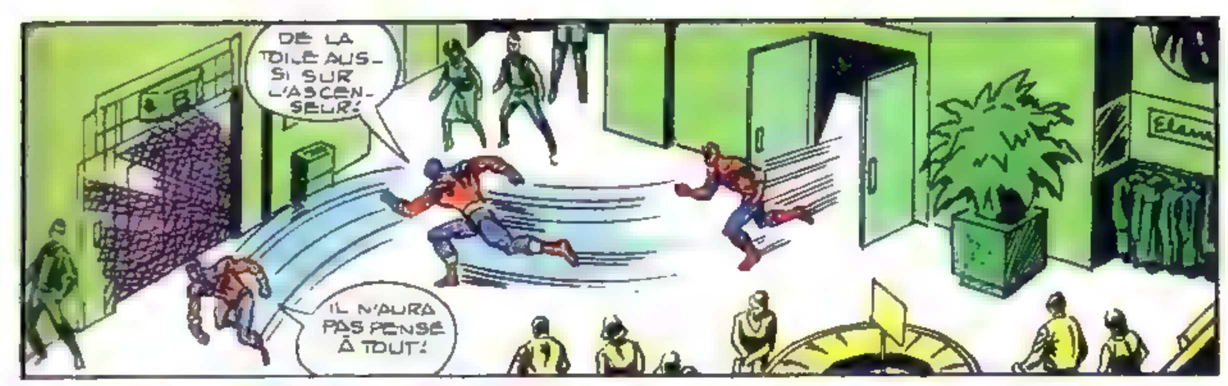

TU N'ES QU'UN FOU !
JE REPRENDS MON SOUFFLE ET--
TON SOUFFLE ! PARLONS-EN !
ON COSMETIC BAR
IL A BESOIN D'ÊTRE PURIFIÉ ! ET J'AI LÀ CE QU'IL FAUT POUR ÇA !

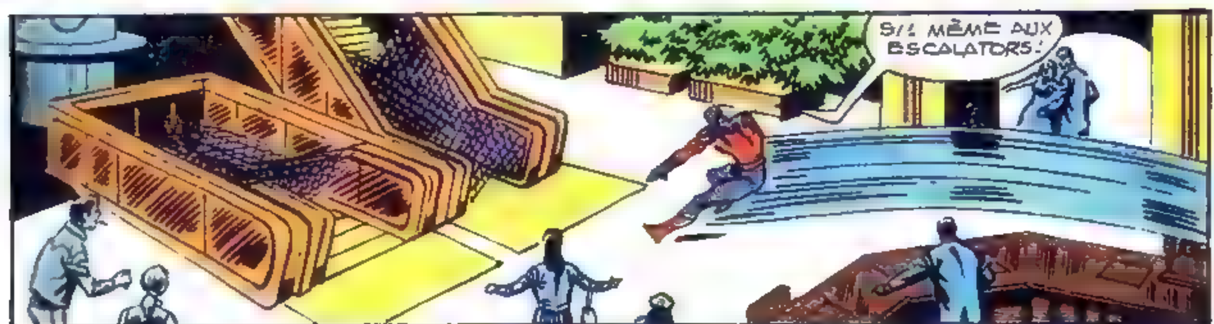

CE PARFUM M'AVEUGLE. JE SUFFOQUE ! JETTE-LE !
À DEUX CENTS BALLES LE OZ ? TU RIGOLES !
JE N'Y VOIS PLUS !!
SPEED DÉMON COURT AVEUGLÉMENT À TRAVERS LE MAGASIN...

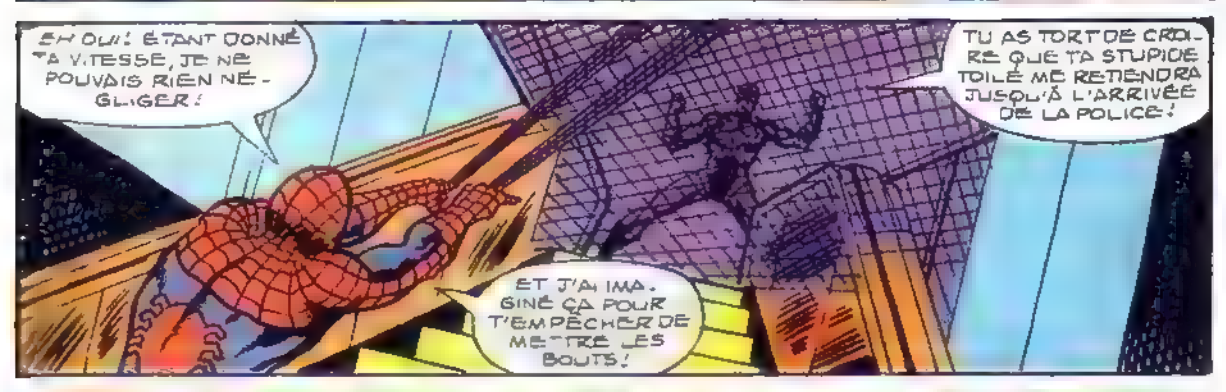

APRÈS AVOIR ÉTÉ BRUTALEMENT RENVOYÉ D'UN PILIER À L'AUTRE...
B
LE VENT QU'IL CRÉE CHASSE LES MIASMES ET SOULAGE SES YEUX ENDOLORIS

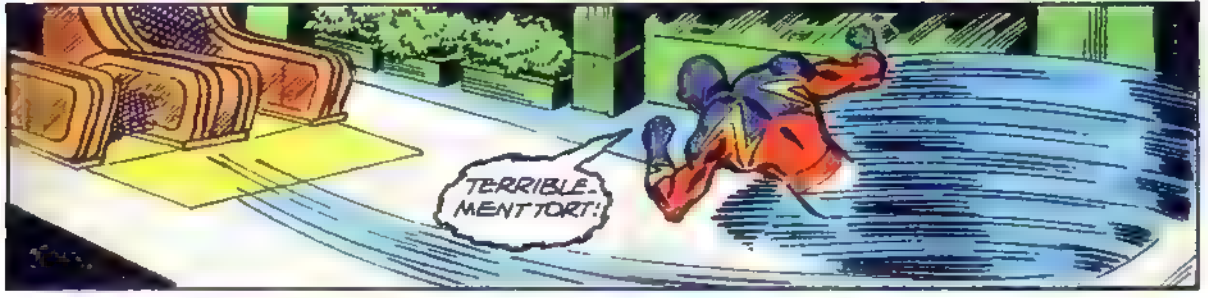

ENFIN, CRAIGNANT L'ARRIVÉE DE LA POLICE, SPEED DÉMON DÉCIDE DE S'EN ALLER...
EXIT
...POUR GARDER LA VIE SAUVE !
JE DOIS ME TIRER DE LÀ !

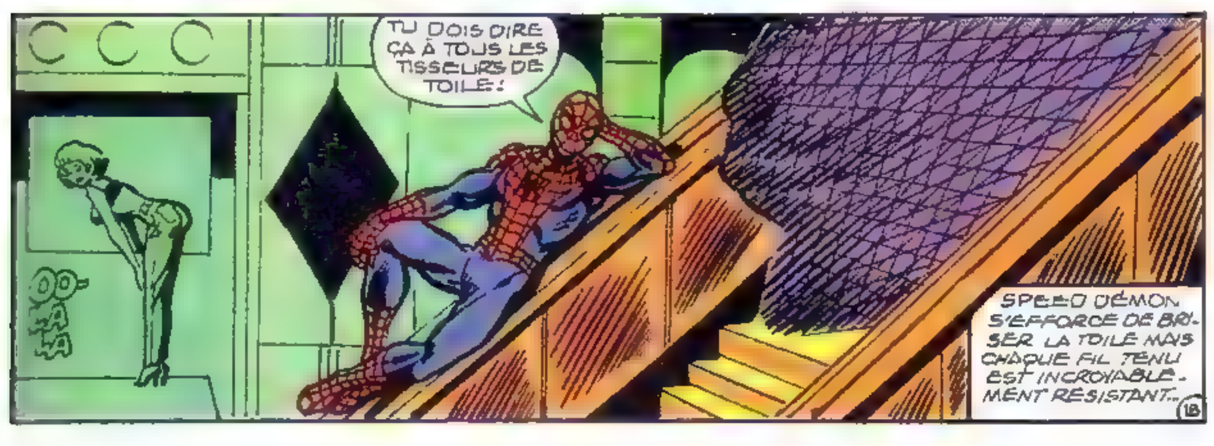

MAIS SA SORTIE A ÉTÉ PRÉVUE..
L'ESCALIER EST BLOQUÉ PAR LA TOILE DE L'ARAIGNÉE !
17

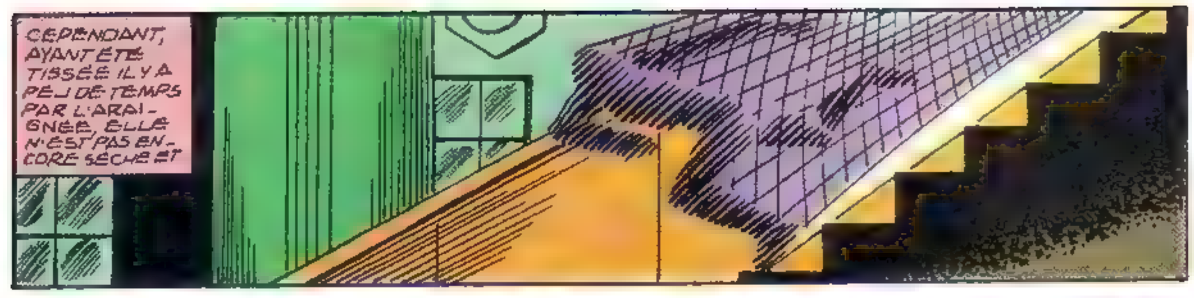

DE LA TOILE AUSSI SUR L'ASCENSEUR!
IL N'AURA PAS PENSÉ À TOUT!

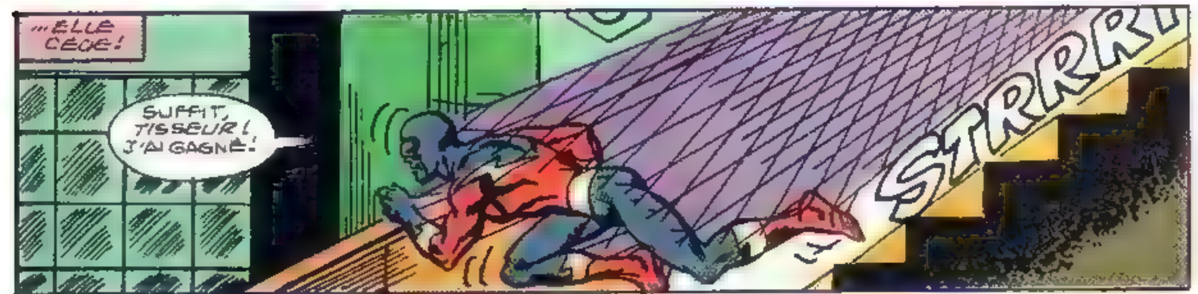

SI! MÊME AUX ESCALATORS!

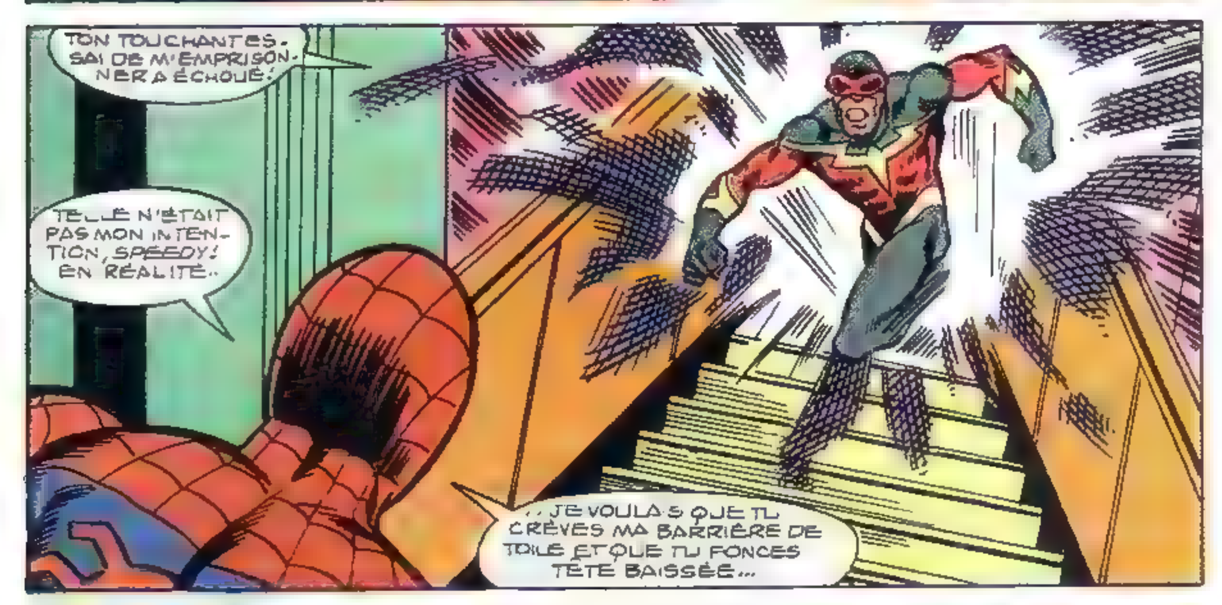

EH OUI! ÉTANT DONNÉ TA VITESSE, JE NE POUVAIS RIEN NÉGLIGER!
TU AS TORT DE CROIRE QUE TA STUPIDE TOILE ME RETIENDRA JUSQU'À L'ARRIVÉE DE LA POLICE!
ET J'AI IMAGINÉ ÇA POUR T'EMPÊCHER DE METTRE LES BOUTS!

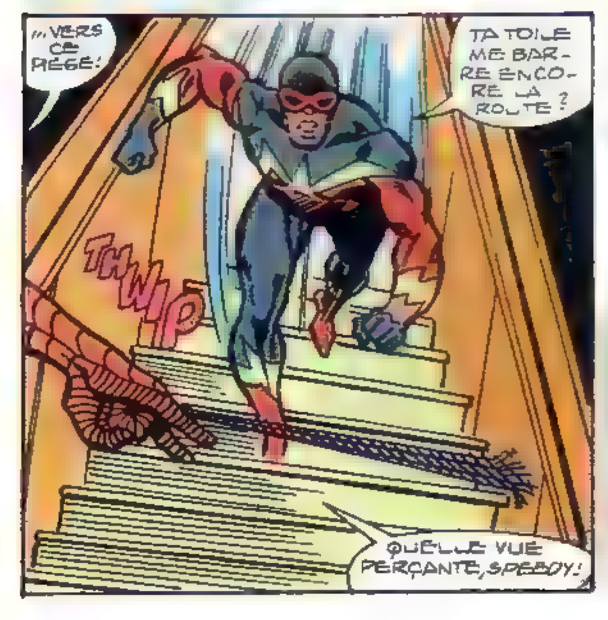

TERRIBLEMENT TORT!

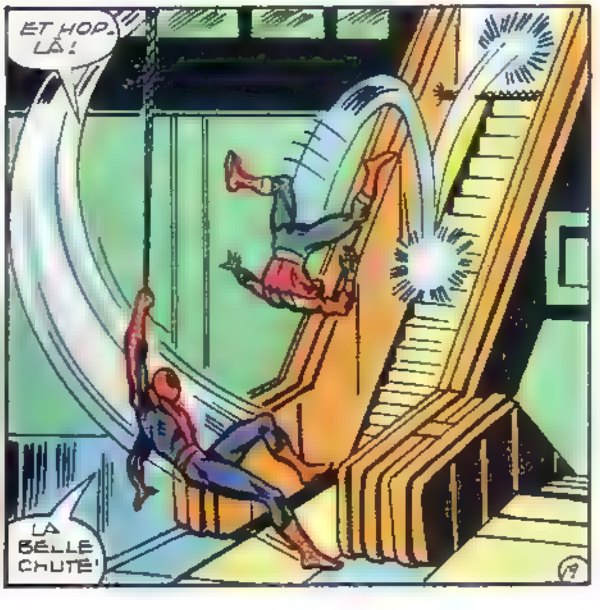

TU DOIS DIRE ÇA À TOUS LES TISSEURS DE TOILE!
SPEED DÉMON S'EFFORCE DE BRISER LA TOILE MAIS CHAQUE FIL TÉNU EST INCROYABLEMENT RÉSISTANT...
18

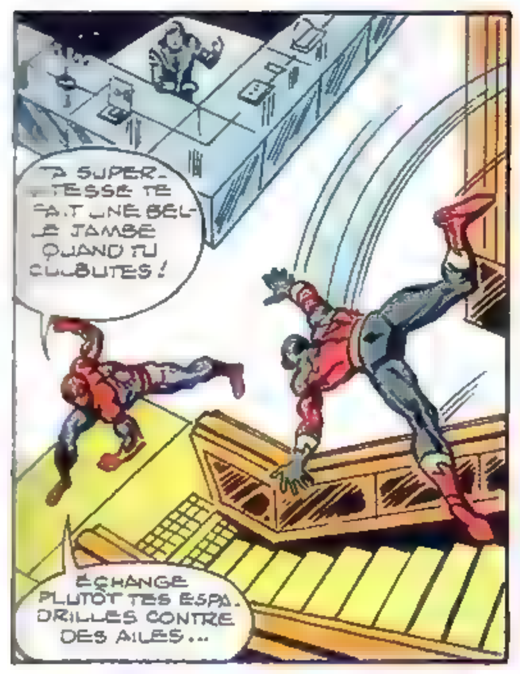

CEPENDANT, AYANT ÉTÉ TISSÉE IL Y A PEU DE TEMPS PAR L'ARAIGNÉE, ELLE N'EST PAS ENCORE SÈCHE ET


...ELLE CÈDE!
SUFFIT, TISSEUR! J'AI GAGNÉ!
STRRRI

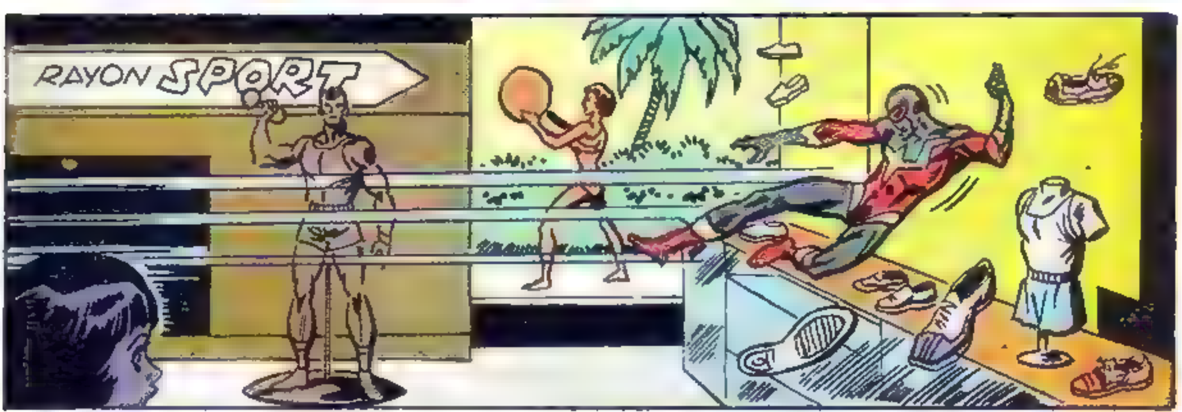

TON TOUCHANT ESSAI DE M'EMPRISONNER A ÉCHOUÉ!
TELLE N'ÉTAIT PAS MON INTENTION, SPEEDY! EN RÉALITÉ...
...JE VOULAIS QUE TU CRÈVES MA BARRIÈRE DE TOILE ET QUE TU FONCES TÊTE BAISSÉE...


...VERS CE PIÈGE!
TA TOILE ME BARRE ENCORE LA ROUTE?
THWIP
QUELLE VUE PERÇANTE, SPEEDY!

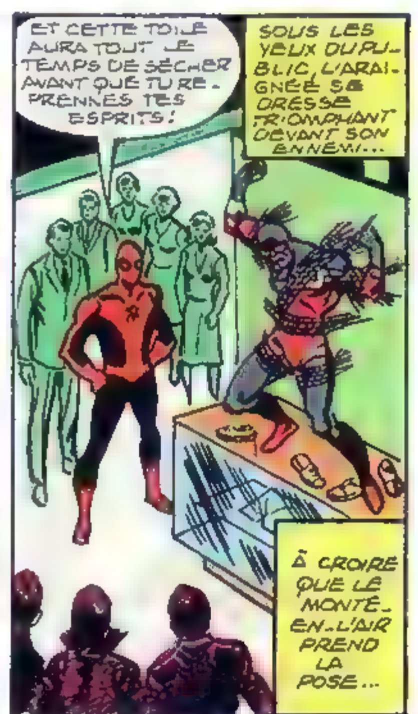

ET HOP... LÀ!
LA BELLE CHUTE!
19


TA SUPER-VITESSE TE FAIT UNE BEL-LE JAMBE QUAND TU CULBUTES !
ÉCHANGE PLUTÔT TES ESPA-DRILLES CONTRE DES AILES...

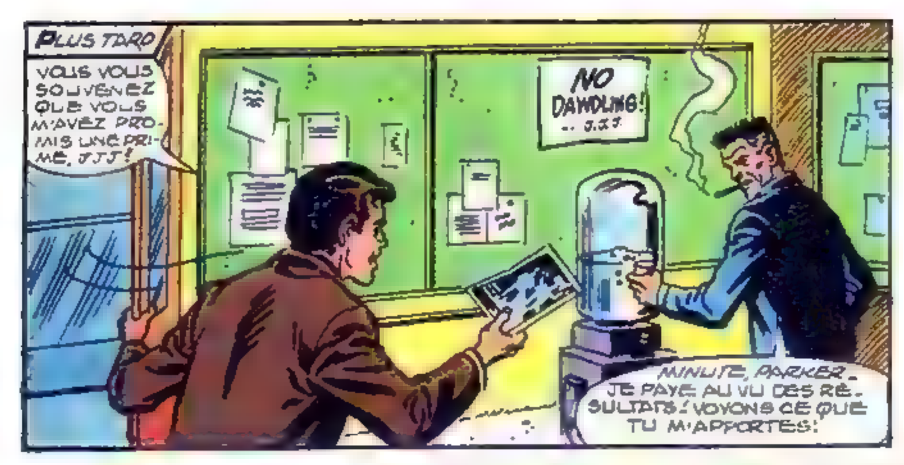

... CAR JE VAIS T'EN-VOYER VALDIN-GUER.


RAYON SPORT

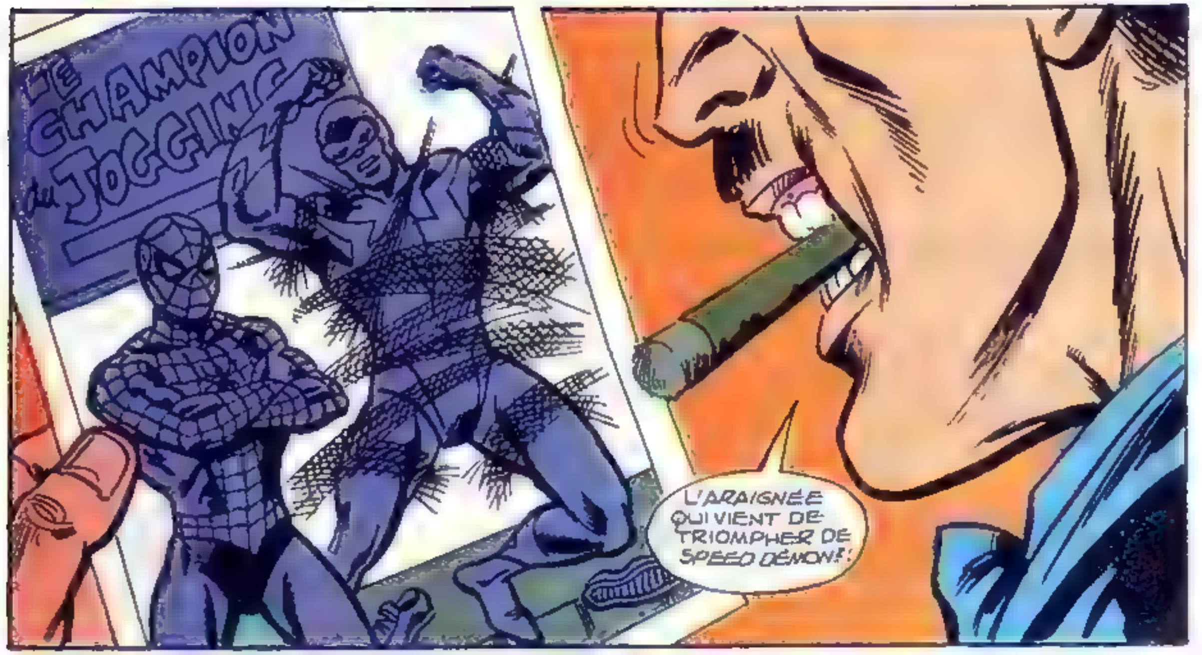

ET VOI-LÀ LE ROI DU BASKET!
NORMAL POUR UN AS COMME TOI!
CETTE FOIS, TU ES COIN-CÉ !


ET CETTE TOILE AURA TOUT LE TEMPS DE SÉCHER AVANT QUE TU RE-PRENNES TES ESPRITS!
SOUS LES YEUX DU PU-BLIC, L'ARAI-GNÉE SE DRESSE TRIOMPHANT DEVANT SON ENNEMI...
À CROIRE QUE LE MONTÉ-EN-L'AIR PREND LA POSE...

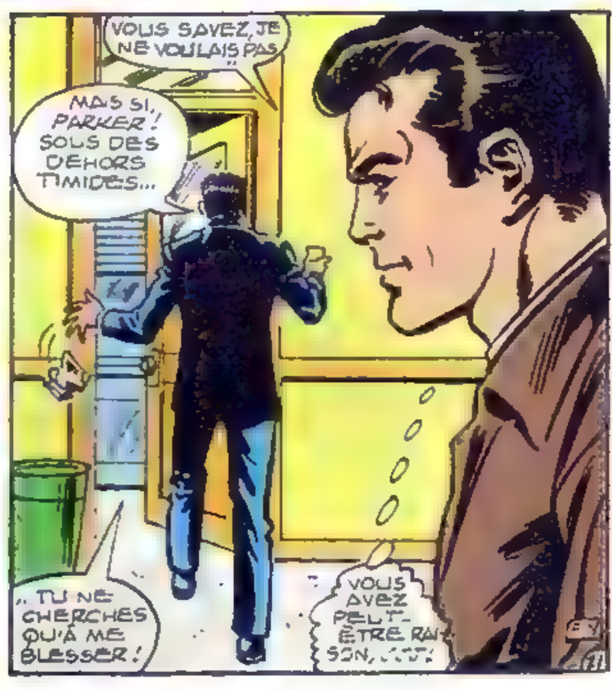

EXACT!
CLICK
SUSPENDU À UN FIL DE TOILE, L'APPAREIL AUTOMATIQUE ENREGISTRE LA SCÈNE FINALE...
10


PLUS TARD
VOUS VOUS SOUVENEZ QUE VOUS M'AVEZ PROMIS UNE PRIME, JJJ!
NO DAWDLING! -- J.J.J.
MINUTE, PARKER. JE PAYE AU VU DES RÉSULTATS! VOYONS CE QUE TU M'APPORTES!


DES RÉSULTATS, JONAH.


LE CHAMPION du JOGGING
L'ARAIGNÉE QUI VIENT DE TRIOMPHER DE SPEED DÉMON!


TU CHERCHES À M'HUMILIER, PARKER?
EUH.. NON!
TU SAIS QUE LE "QUOTIDIEN" AVAIT PRÉDIT QUE SPEED DÉMON FERAIT MORDRE LA POUSSIÈRE À L'ARAIGNÉE!
JE NE LIS JAMAIS VOS ÉDITORIAUX!
JE VAIS ÊTRE LA RISÉE DU PUBLIC!


VOUS SAVEZ, JE NE VOULAIS PAS ..
MAIS SI, PARKER! SOUS DES DEHORS TIMIDES...
.. TU NE CHERCHES QU'À ME BLESSER!
VOUS AVEZ PEUT-ÊTRE RAISON, JJJ!

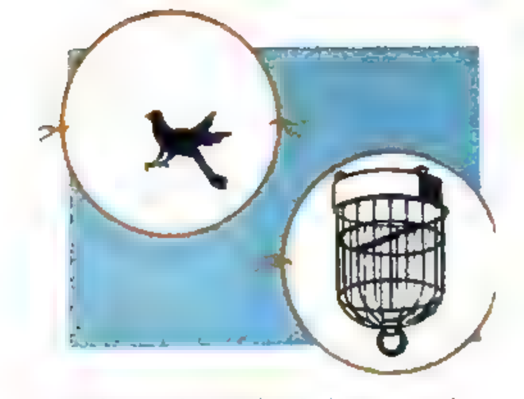
LA NAISSANCE DU CINEMATOGRAPHE

LA LANTERNE MAGIQUE

La lanterne magique est une chambre noire inversée. Dans cet appareil, les images, au lieu d'être projetées à l'intérieur, sont projetées à l'extérieur. Pour obtenir ce résultat, il faut une source lumineuse qui éclaire fortement une image peinte sur verre, appelée diapositive, et qui la projette, au moyen d'un objectif, sur un écran placé à une certaine distance. La lanterne magique permet de montrer des images à plusieurs personnes en même temps. Elle fut utilisée, pour la première fois, au XVIIème siècle, par le Père Athanasius Kircher. Les spectateurs furent émerveillés par ces projections. La grande illustration ci-dessous nous montre le principe de la lanterne magique: 1) Lampe à huile constituant la source lumineuse; 2) Miroir servant à augmenter l'intensité de la lumière et à la faire converger vers l'objectif; 3) Objectif concentrant les rayons lumineux sur la diapositive: 4) Série de diapositives, faites une par une; 5) Ouverture pour les vapeurs produites par la lampe; 6) Image projetée.



LES IMAGES A L'INTERIEUR DE L'OEIL



Une des caractéristiques de l'oeil humain consiste dans le fait que si une image instantanée l'impressionne, celle-ci demeure un certain temps dans l'oeil, avant de disparaître. Ce phénomène fut déjà observé par les hommes préhistoriques, mais ce n'est qu'au début du XIXème siècle que le docteur J.A. Paris appliqua scientifiquement le principe de la persistance des images. En 1826, il présente son «thaumatrope» ou «disque merveilleux» que nous avons représenté sur le dessin de droite. Sur les deux faces d'un petit disque en carton léger, étaient dessinées des images différentes. Ce disque était ensuite suspendu par deux fils de soie très fins. En tenant les fils entre le pouce et l'index des deux mains, et en les faisant tourner rapidement, ceux-ci transmettaient au carton un mouvement de rotation. Les deux images se superposaient alors et l'on voyait le petit oiseau dans la cage.

LES PREMIERES IMAGES MOBILES



Le physicien belge Plateau (1801-1883) et l'Anglais Horner avaient déjà fabriqué d'intéressants appareils pour reproduire des images en mouvement. Mais, vers la moitié du XIXème siècle, l'Autrichien Franz von Uchatius (1811-1881), combinant un appareil spécial avec une lanterne magique, réussit à projeter sur un écran les images cinématographiques. D'autres expériences intéressantes furent faites au cours du siècle dernier par l'Américain Coleman Sellers. Après avoir pris une série de photographies qui montraient les différentes phases des mouvements accomplis par ses enfants pour planter un clou dans une caisse, il les fixa sur les pales d'une hélice. Quand il faisait tourner l'hélice, il ob-

tenait le même effet que celui que produisaient des appareils réalisés précédemment. Ce mécanisme appelé «kinématoscope», ne fut jamais présenté au public. Quelques années plus tard, reprenant les études de Sellers, Henry Renno Heyl présenta, en 1870, à l'Académie américaine de Philadelphie, un appareil qu'il avait inventé et appelé «phasmatrope». L'originalité de cet appareil consistait en ce que Heyl avait remplacé les images du modèle de Uchatius par des photographies. Nous avons représenté page précédente quelques appareils servant à la reproduction des images en mouvement: 1) Le phenakistoscope de Plateau; 2) Le daedaleum de Horner; 3) Une bande du daedaleum.

LES PRECURSEURS DU CINEMA



Pendant la seconde moitié du XIXème siècle, plusieurs appareils capables de prendre des objets en mouvement, furent inventés. En 1874, l'astronome Pierre-Jules-César Janssen (1824-1907) fabriqua, pour prendre les diverses phases du passage de Vénus devant le Soleil, le premier appareil capable d'enregistrer les différentes phases d'un mouvement unique. C'est ainsi que fut tourné le premier film qui montre, en 48 images consécutives, le passage de Vénus devant le Soleil. A la même époque, E. Muybridge (1830-1904) «enregistra» tous les mouvements d'un cheval au galop. Pour faire cette expérience, il employa 12 puis 24 appareils photographiques placés sur un côté de la piste à des distances régulières les uns des autres. L'objectif de chaque appareil était relié à un système de leviers reliés eux-mêmes à un plan placé sur la piste. Chaque fois que le cheval passait devant un appareil, celui-ci se déclenchait et prenait le mouvement que faisait le cheval à cet instant précis. Ainsi, il obtenait des photographies qui reproduisaient, chacune, certains moments du galop. Toujours à la même époque, un autre savant, le physiologue français Etienne-Jules Marey (1830-1904) conçut un appareil spécial, appelé «fusil photographique» pour la prise d'images mobiles. Certains appareils cinématographiques utilisés au XIXème siècle sont reproduits sur le dessin ci-dessus: 1) La batterie de Muybridge. 2) Le «fusil photographique» de Marey.

L'IMAGE EN MOUVEMENT

E. Reynaud (1844-1918), photographe français, imagina, dès 1880, un appareil appelé «praxinoscope à projections». T.A. Edison réalisa, lui aussi, un appareil de prises de vues, le «kinétographe», qui utilisait une



pellicule photographique de nitrocellulose fabriquée par Georges Eastman (1854-1932). En 1889, Edison conçut une machine, appelée «kinétoscope», qui montrait les films pris par le kinétographe. Le kinétoscope d'Edison était muni d'un petit moteur électrique pour l'entraînement continu de la pellicule. Sur les dessins ci-dessus, nous voyons les appareils imaginés au cours du siècle précédent pour projeter les images en mouvement. A gauche, le «praxinoscope à projections» de Reynaud; à droite, le «kinétoscope» d'Edison.

LES FRERES LUMIERE



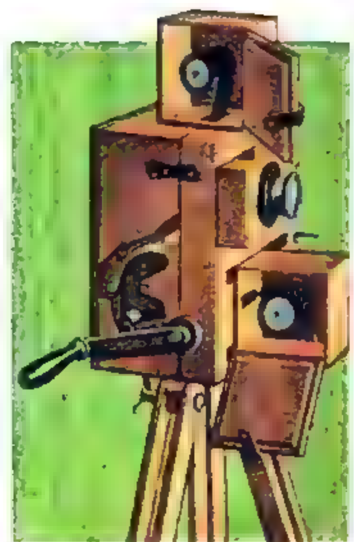
Pour pouvoir projeter les films réalisés par T.A. Edison, les frères Lumière, dont nous voyons le portait ci-contre, fabriquèrent leur premier appareil de projection. En 1895, ils le firent breveter sous le nom de «cinématographe». Cette machine, que l'on peut sans aucun doute considérer comme l'ancêtre de nos appareils modernes, pouvait être utilisée aussi bien pour les prises de vue que pour la projection des images en mouvement. Cet appareil fut présenté, pour la première fois, en France, le 13 février 1895, et en Angleterre, le 8 avril de la même année. La première démonstration eut lieu à Lyon le 22 mars. Le 28 décembre 1895, au Grand Café, Boulevard des Capucines, à Paris, les frères Lumière présentèrent au public leur premier spectacle payant.

LA CAMERA

Le schéma à droite p.37 vous montre la caméra des frères Lumière. Cet appareil se composait essentiellement de deux boîtes. L'une, la plus petite, contenait la pellicule; l'autre, en bois, le dispositif mécanique qui, au moyen d'une manivelle tournée par l'opérateur, faisait se dérouler la pellicule derrière une ouverture. Pour obtenir une série d'images photographiques nécessaires à la prise de vue cinématographique, un dis-

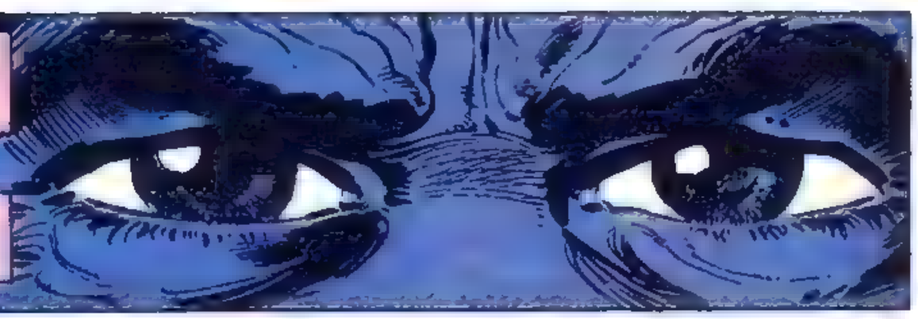
que tournait devant l'ouverture; comme ce disque était incomplet, il masquait et découvrait alternativement l'ouverture, et les images de la scène que l'on voulait filmer impressionnaient par intervalles la pellicule. De la pellicule on tirait une diapositive, qui était projetée sur un écran au moyen d'un projecteur qui ressemblait à une caméra. En 1899, G. Méliès transforma le cinématographe en un vrai spectacle.

Appareil cinématographique des frères Louis et Auguste Lumière fabriqué en 1895: 1) Boîtier contenant la pellicule. 2) Ouverture derrière laquelle se déroule la pellicule. 3) Disque tournant, appelé «obturateur».



L'INTRÉPIDE DAREDEVIL™



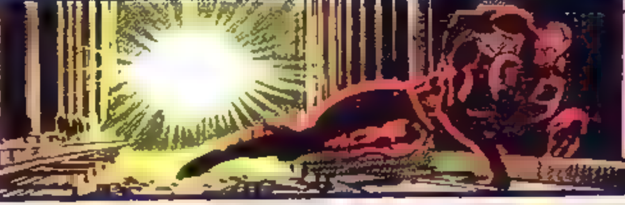

IL FAUT D'ABORD QUE JE TE FASSE PAYER CE QUE J'AI ENDURÉ...
ÇA FAIT COMBIEN DE TEMPS MAINTENANT !

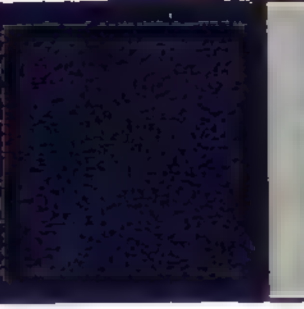

COMBIEN DE FOIS SUIS-JE ARRIVÉ EN HAUT DE L'ÉCHELLE ET COMBIEN DE FOIS M'AS-TU PRÉCIPITÉ EN BAS... POUR M'ENVOYER POURRIR DANS UN CACHOT...


JE TE HAIS.
TU M'AS BRISÉ. TU AS FICHU MA RÉPUTATION EN L'AIR. ET CE N'EST PAS LE PIRE, LOIN DE LÀ.

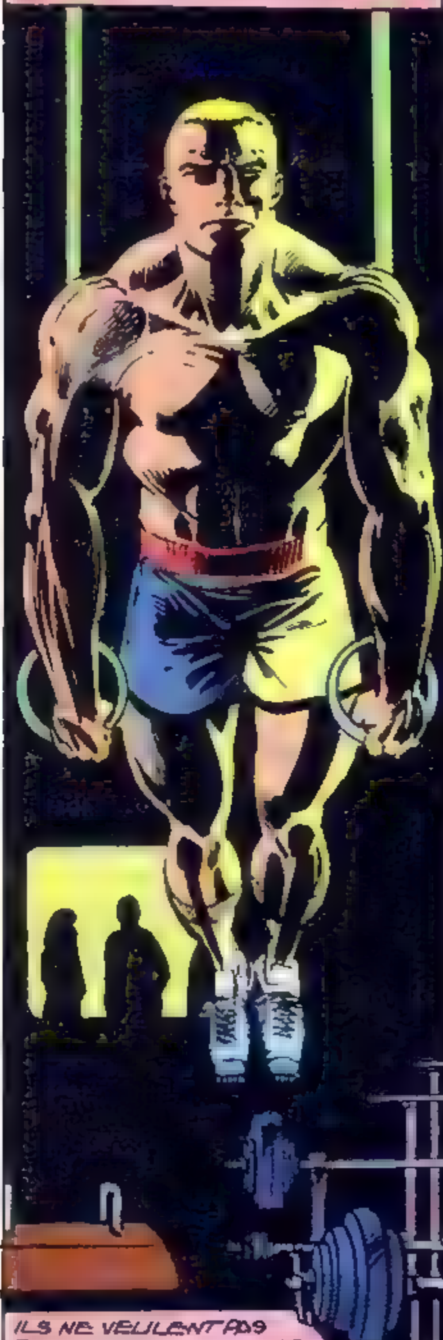

PENDANT TOUT LE TEMPS QUE JE RESTE ASSIS À SUER D'ANGOISSE EN ATTENDANT DE SORTIR UNE SEULE PENSÉE TOURNE DANS MA TÊTE ET ME BRÛLE...

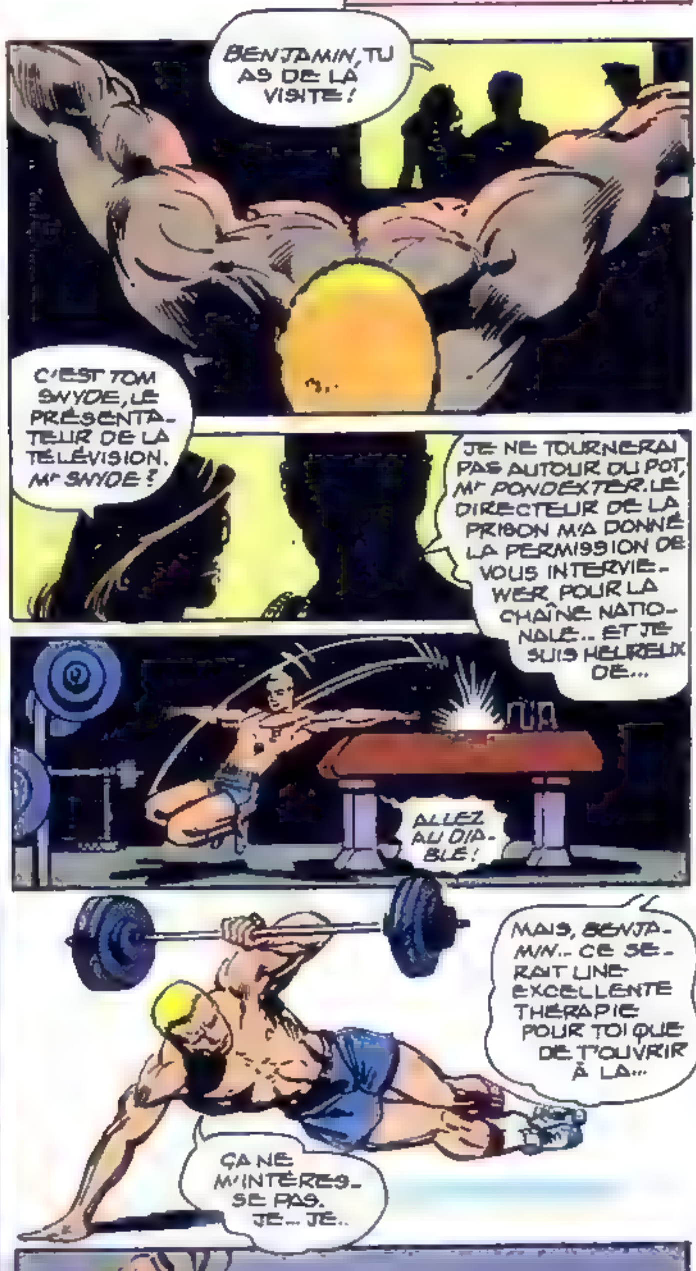
... TU M'AS SAUVÉ LA VIE.

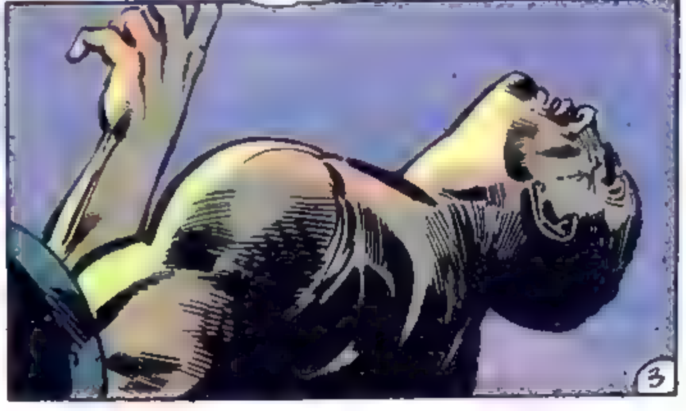

AU LIEU DE ME LAISSER MOURIR, DANS CE MÉTRO, IL A FALLU QUE TU ME HISSES SUR LE QUAI POUR QU'ENSUITE JE SOIS EXPOSÉ AUX RAILLERIES ET AUX QUOLIBETS.
TOUT LE MONDE DIT QUE JE SUIS FINI. ILS SE TROMPENT. BIENTÔT, TU VAS ME PAYER TOUT ÇA ET JE REDEVIENDRAI LE PLUS FORT!

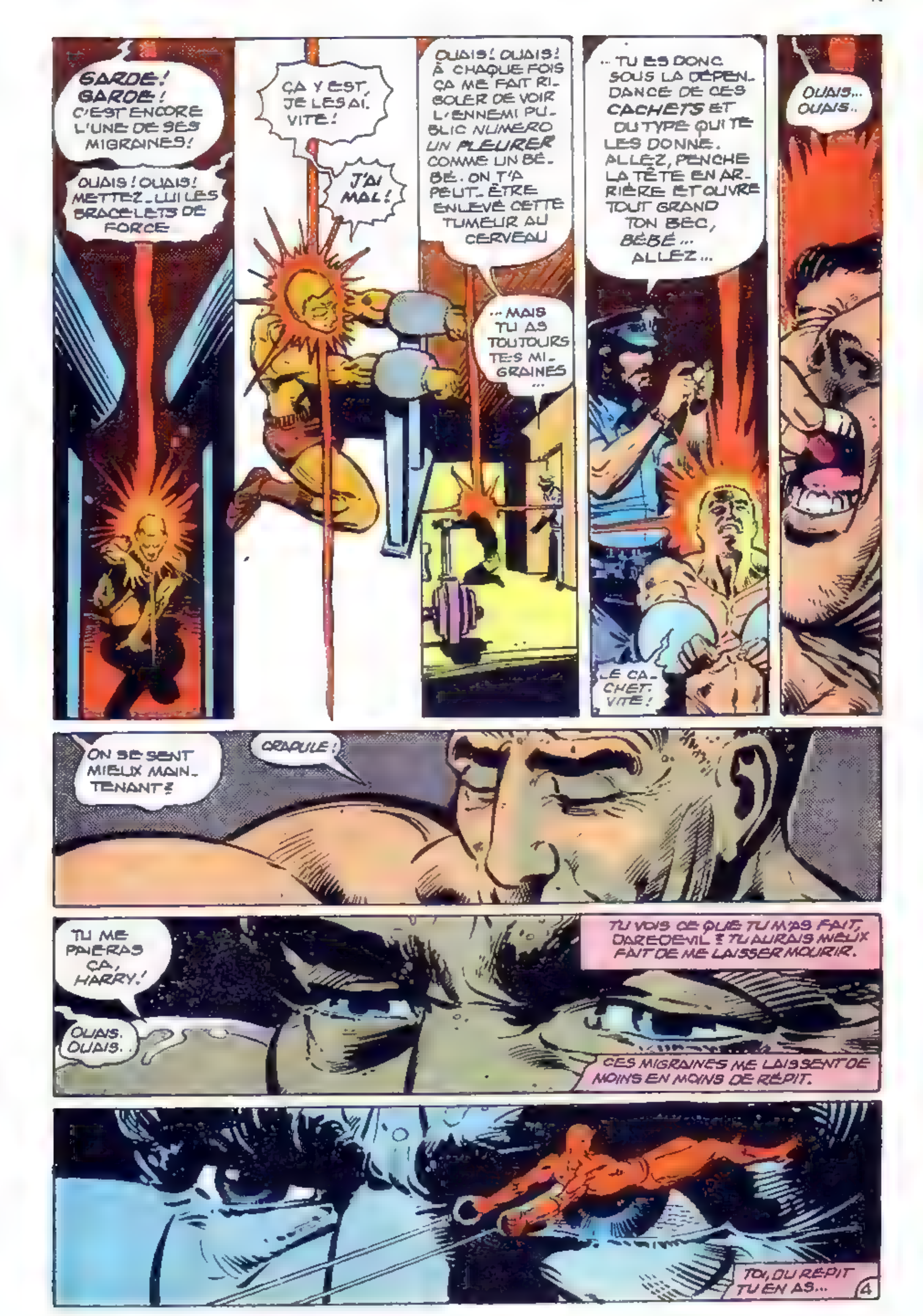


... LE TIREUR...
... L'HOMME QUI A TRIOMPHÉ DE DAREDEVIL !
... ATTENDS !
2

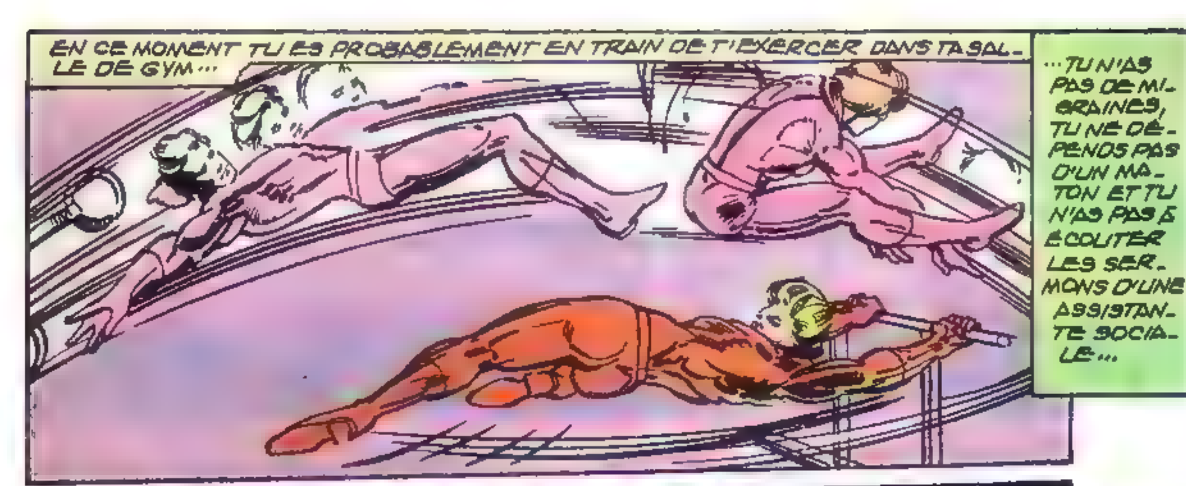

LORSQU'ON SE RENCONTRERA, JE SERAI AU MIEUX DE MA FORME. JE FAIS TOUT POUR ÇA.
LE DIRECTEUR DE LA PRISON A FAIT AMÉNAGER UNE PETITE SALLE DE GYM, RIEN QUE POUR MOI.
ILS NE VEULENT PAS QUE J'UTILISE LA SALLE DE GYM DE LA PRISON. JE SUIS TROP DANGEREUX. MAIS L'ASSISTANTE SOCIALE LEUR A DIT QU'IL ÉTAIT NÉCESSAIRE QUE JE PRENNE DE L'EXERCICE POUR ME CALMER, ENDIGUER MON AGRESSIVITÉ ET M'AIDER À ME RÉINSÉRER.

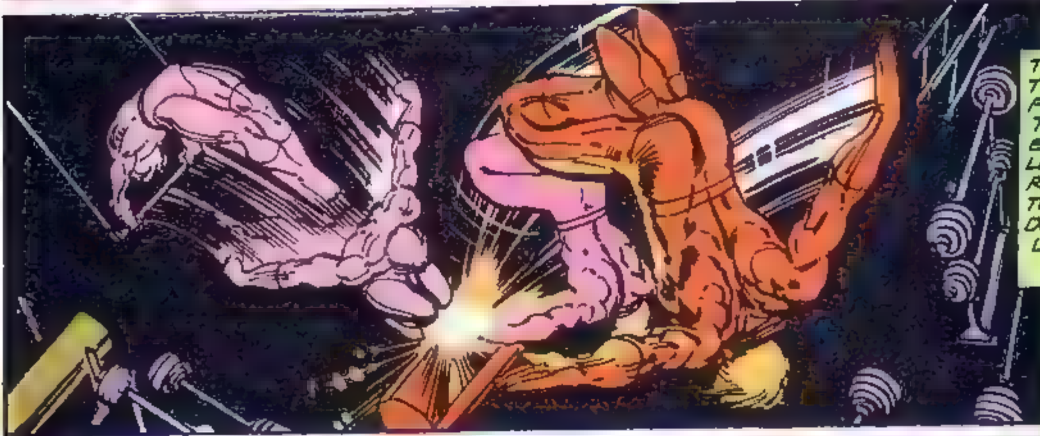

ELLE VEUT FAIRE DE MOI UN BON CITOYEN...
ELLE EST UN PEU TIMBRÉE ... COMME TOI, DAREDEVIL.
BENJAMIN, TU AS DE LA VISITE !
C'EST TOM SNYDE, LE PRÉSENTATEUR DE LA TÉLÉVISION, Mr SNYDE ?
JE NE TOURNERAI PAS AUTOUR DU POT, Mr PONDEXTER. LE DIRECTEUR DE LA PRISON M'A DONNÉ LA PERMISSION DE VOUS INTERVIEWER POUR LA CHAÎNE NATIONALE... ET JE SUIS HEUREUX DE...
ALLEZ AU DIABLE !
MAIS, BENJAMIN... CE SERAIT UNE EXCELLENTE THÉRAPIE POUR TOI QUE DE T'OUVRIR À LA...
ÇA NE M'INTÉRESSE PAS. JE... JE...

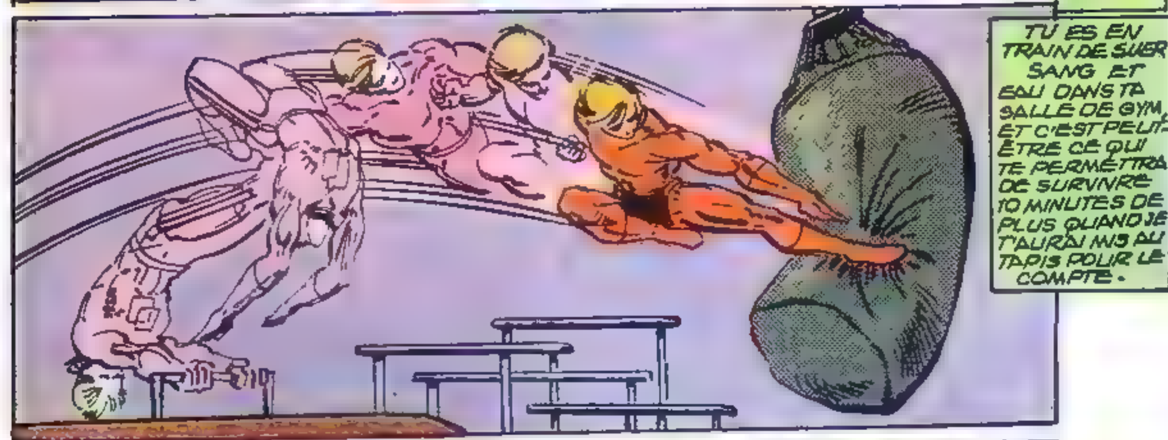

3

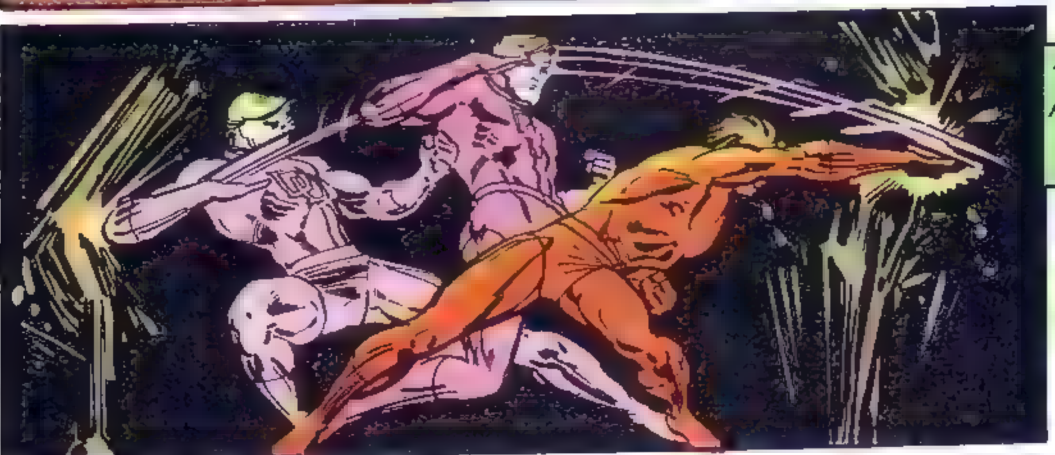


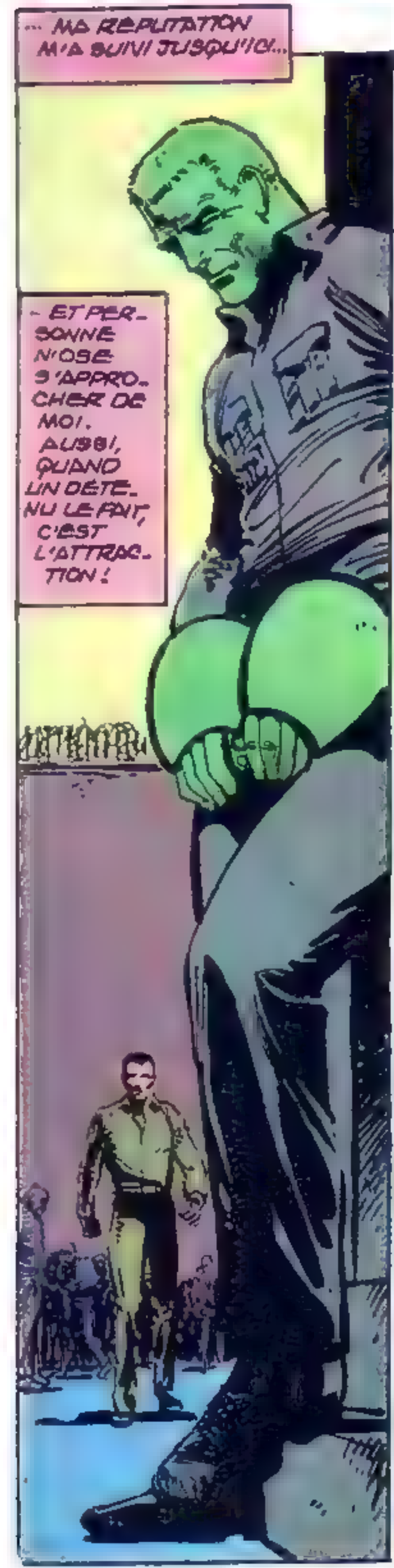
GARDE! GARDE! C'EST ENCORE L'UNE DE SES MIGRAINES!
OUAIS! OUAIS! METTEZ-LUI LES BRACELETS DE FORCE
ÇA Y EST, JE LES AI. VITE!
J'AI MAL!
OUAIS! OUAIS! À CHAQUE FOIS ÇA ME FAIT RIGOLER DE VOIR L'ENNEMI PUBLIC NUMERO UN PLEURER COMME UN BÉBÉ. ON T'A PEUT-ÊTRE ENLEVÉ CETTE TUMEUR AU CERVEAU
...MAIS TU AS TOUJOURS TES MIGRAINES ...
... TU ES DONC SOUS LA DÉPENDANCE DE CES CACHETS ET DU TYPE QUI TE LES DONNE. ALLEZ, PENCHE LA TÊTE EN ARRIÈRE ET OUVRE TOUT GRAND TON BEC, BÉBÉ ... ALLEZ...
LE CACHET. VITE!
OUAIS... OUAIS..
ON SE SENT MIEUX MAINTENANT?
CRAPULE!
TU ME PAIERAS ÇA, HARRY!
OUAIS. OUAIS.
TU VOIS CE QUE TU M'AS FAIT, DAREDEVIL? TU AURAIS MIEUX FAIT DE ME LAISSER MOURIR.
CES MIGRAINES ME LAISSENT DE MOINS EN MOINS DE RÉPIT.
TOI, DU RÉPIT TU EN AS...
4


EN CE MOMENT TU ES PROBABLEMENT EN TRAIN DE T'EXERCER DANS TA SAL-LE DE GYM...
...TU N'AS PAS DE MI-GRAINES, TU NE DÉ-PENDS PAS D'UN MA-TON ET TU N'AS PAS À ÉCOUTER LES SER-MONS D'UNE ASSISTAN-TE SOCIA-LE...


TU ES EN TRAIN DE PIGNOLER TA FORME ET TON STY-LE ET TU RÉPÈTES TES PRISES DE KARATÉ, LES MÊMES ...
...QUE TU AS EXER-CÉES SUR MOI.


TU ES EN TRAIN DE SUER SANG ET EAU DANS TA SALLE DE GYM, ET C'EST PEUT-ÊTRE CE QUI TE PERMETTRA DE SURVIVRE 10 MINUTES DE PLUS QUAND JE T'AURAI MIS AU TAPIS POUR LE COMPTE.


...MAIS TU NE PERDRAS RIEN POUR AT-TENDRE.
...PA-TIEN-CE!


UN APRÈS-MIDI PAR SEMAINE, J'AI DROIT À UNE PROMENADE DANS LA COUR POUR M'AÉRER ET BÉNÉFICIER DE "CONTACTS HUMAINS" COMME ILS DISENT. POUR M'AÉRER, JE M'AÈRE. QUANT AUX CONTACTS HUMAINS...
... MA RÉPUTATION M'A SUIVI JUSQU'ICI...
- ET PERSONNE N'OSE S'APPROCHER DE MOI. AUSSI, QUAND UN DÉTENU LE FAIT, C'EST L'ATTRACTION !


HÉ TOI, T'ES DINGUE ! C'EST LE TIREUR, T'AS PAS INTÉRÊT À T'Y FROTTER !


C'EST... C'EST... HÉ... TU ES...
TU ES...


SALUT !
JE TE RECONNAIS, TU ES LE PUNISSEUR ! C'EST TON PREMIER JOUR ?
NON, MON TROISIÈME !

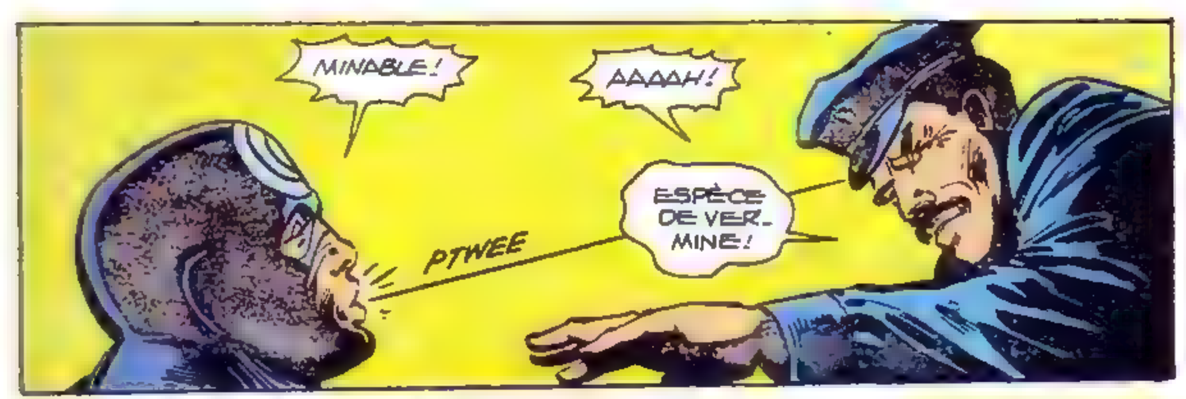

TU AS DES TAS D'ENNEMIS ICI, PUNISSEUR. UN JOUR OU L'AUTRE, TU SORTIRAS LES PIEDS DEVANT !
POSSIBLE ! MAIS TOI TU Y RESTERAS !


TU TE FAIS DES ILLUSIONS SI TU CROIS QUE TON PATRON... LE CAÏD VA TE TIRER DE LÀ. IL T'A REMPLACÉ ET IL N'A PLUS BESOIN DE TOI.
CE POURRI ! ET POURQUOI TU ME DIS ÇA ?

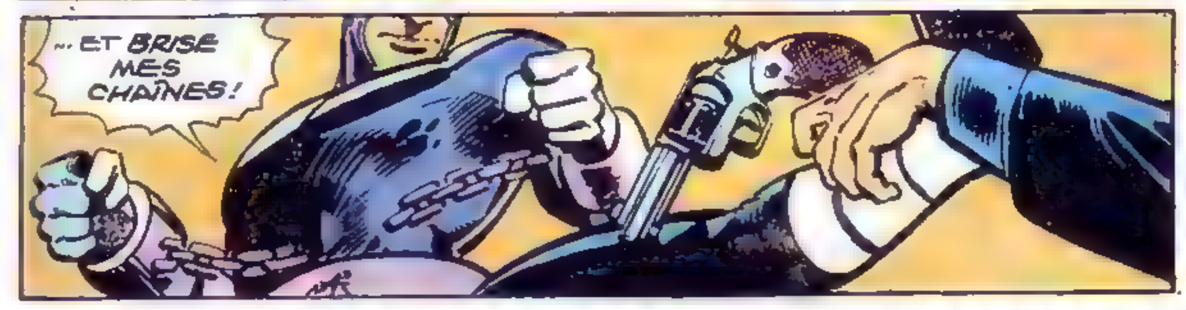

POUR QUE TU FASSES UNE BÊTISE ET QUE TU DÉBARRASSES LE PLANCHER !
6

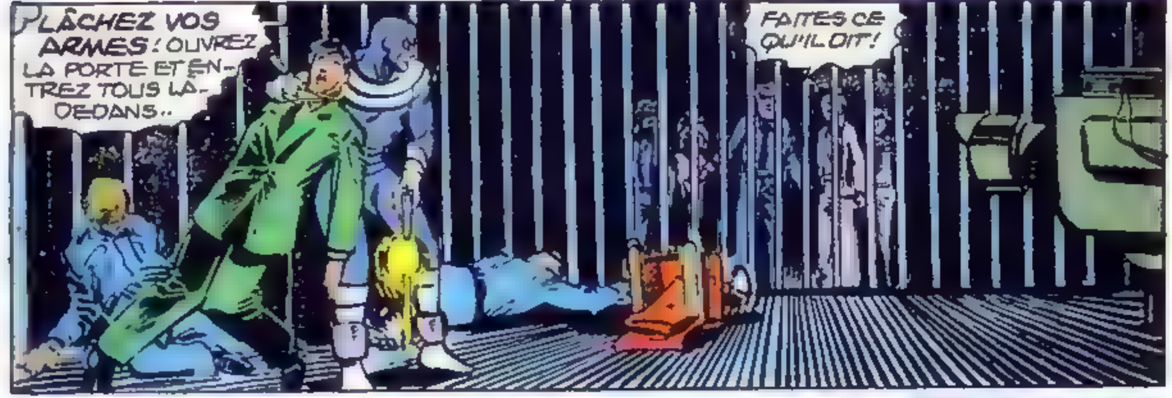


ET VOICI EN DI-RECT DE LA PRISON DE RYKER'S ISLAND, UNE EDITION SPÉCIA-LE DE BON-SOIR NEW YORK!
CE SOIR, TOM SNYDE REÇOIT L'UN DES PLUS CÉLÈ-BRES CRIMI-NELS DE L'HISTOIRE HUMAINE.
BONSOIR, Mr PONDEX-TER. JE...
TIREUR!
PARDON?
APPELEZ-MOI TIREUR. PONDEXTER N'EST QUE L'UN DE MES NOM-BREUX NOMS D'EMPRUNT!
LE TIREUR!
QUEL EST DONC VOTRE VRAI NOM?
JE NE TOURNERAI PAS AUTOUR DU POT, Mr LE TIREUR. VOUS ÊTES UN ÊTRE FON-CIÈREMENT NUISIBLE DONT RIEN NE PEUT JUSTIFIER LES AC-TES!
MM?
QU'EN PENSEZ-VOUS?
JE N'EN PENSE RIEN. JE NE PENSE JAMAIS À...
OH... MON DIEU!
AARRGGHH!!!
UNE AUTRE MI-GRAINE. ALLEZ, PENCHE LA TÊTE EN ARRIÈRE...
VITE... C'EST DE PIRE EN PIRE...
MERCI.
7


MINABLE!
AAAAH!
ESPÈCE DE VER- MINE!
PTWEE

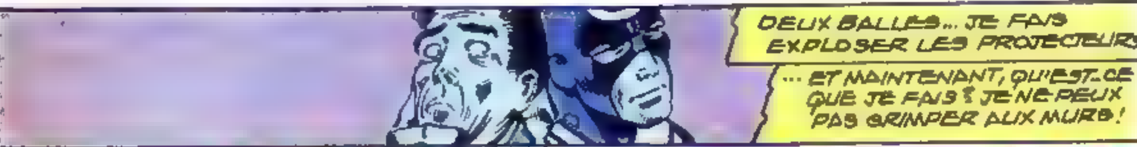

VAS-Y, TIRE SUR MOI...
PAS QUESTION DE PRENDRE DES RISQUES!


... ET BRISE MES CHAÎNES!


LÂCHEZ VOS ARMES! OUVREZ LA PORTE ET EN- TREZ TOUS LA- DEDANS..
FAITES CE QU'IL DIT!


CHING
ET SURTOUT, NE BOUGEZ PAS JUSQU'À CE QUE J'AIE MIS LES VOILES!
8





CE BRUIT...

TU ES CUIT, TIREUR ! LÂCHE SNYDE ET JETTE TON ARME !




LOU..! LOU! OH NON.. IL FAUT SE RE-DRESSER AVANT QU'IL...
KRAK
NON..
JE VAIS TRAVER-SER LA RIVIÈRE JUSQU'À MANHAT-TAN ET APRÈS, JE SERAI LIBRE.
LIBRE ET PRÊT POUR LA CHASSE. TU VOIS CE QUE JE VEUX DIRE, DARE-DEVIL ?
10

EN CE MOMENT TU DOIS RENTRER CHEZ TOI APRÈS TA JOURNÉE DE TRAVAIL, SOUS TON IDENTITÉ SECRÈTE.

TU DOIS ÊTRE FATIGUÉ ET TU VEUX TE DÉTENDRE ET BOIRE UNE BIÈRE EN ÉCOUTANT LA RADIO.

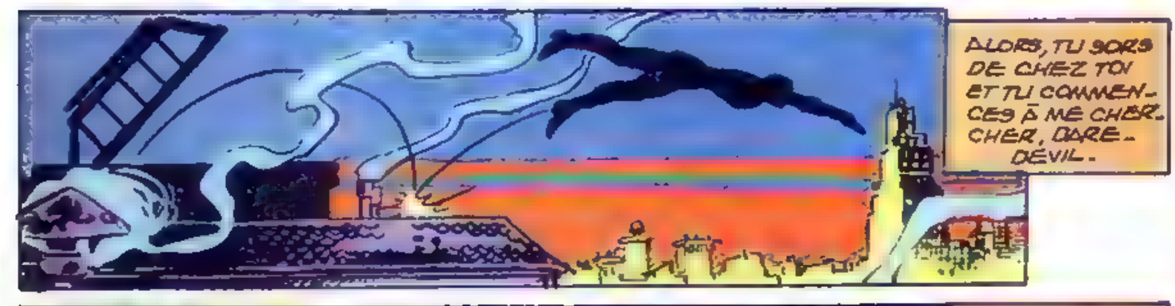


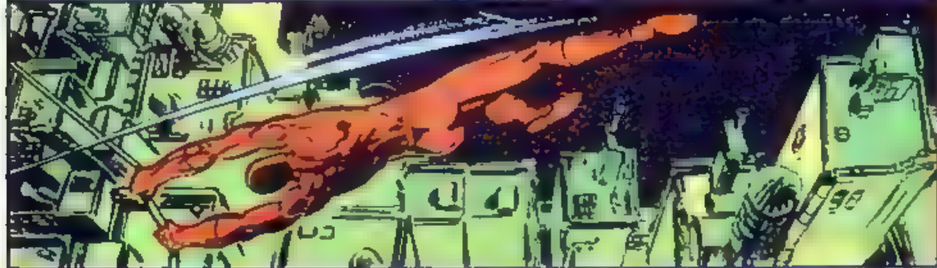
PEUT-ÊTRE MÊME QU'EN CE MOMENT, ON PARLE DE MA SPECTACULAIRE ÉVASION...

IL SE PEUT QUE ÇA NE TE FASSE PAS PEUR. QUE TU N'AIES PEUR DE RIEN.

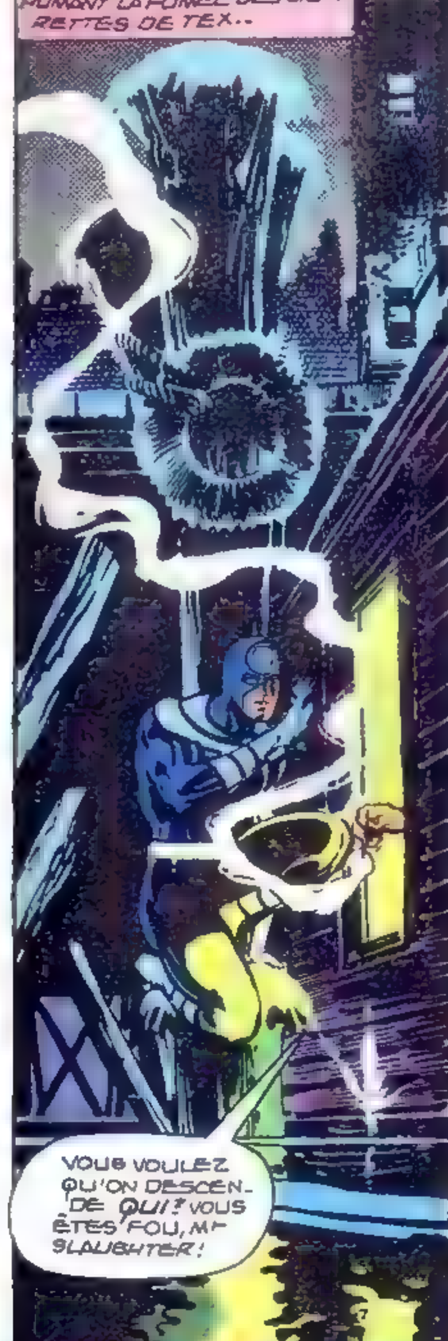











MAIS AUPARAVANT, J'AI UNE AUTRE AFFAIRE À RÉGLER. IL S'AGIT DE CE MERCENAIRE QUI A EU LE TOUPET DE PRENDRE MA PLACE...
ME VOICI DONC, 4 HEURES PLUS TARD, DISSIMULÉ DERRIÈRE LA FENÊTRE DE LA PLANQUE DE SLAUGHTER, ATTENDANT LE MOMENT PROPICE, TOUT EN HUMANT LA FUMÉE DES CIGARETTES DE TEX...
VOUS VOULEZ QU'ON DESCENDE QUI? VOUS ÊTES FOU, Mr SLAUGHTER!


SURVEILLE TON LANGAGE, TEX. NOTRE PETITE BANDE NE PEUT CONTINUER À EXISTER QU'AVEC L'ACCORD DU CAÏD. C'EST LUI LE CHEF SUPRÊME DE LA PÈGRE ET TU LE SAIS BIEN!
IL JUGE QUE LE TIREUR EST TROP DINGUE ET TROP DANGEREUX ET QU'IL RISQUE DE FLANQUER LA PAGAILLE!


MAIS ALORS... ÇA VEUT DIRE QU'IL FAUT LE...
C'EST ÇA!


BON, D'ACCORD! MAIS VU LES RISQUES, IL ME FAUT UNE RALLONGE!


J'AI UNE FEMME ET DES GOSSES, MOI!

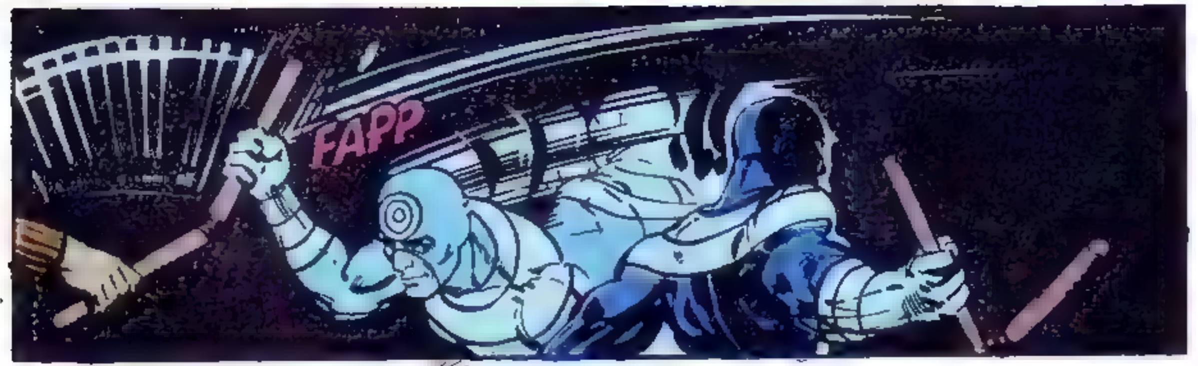

SANS COMPTER QUE JE... HÉ... MA CIGARETTE...
... OÙ EST-ELLE?

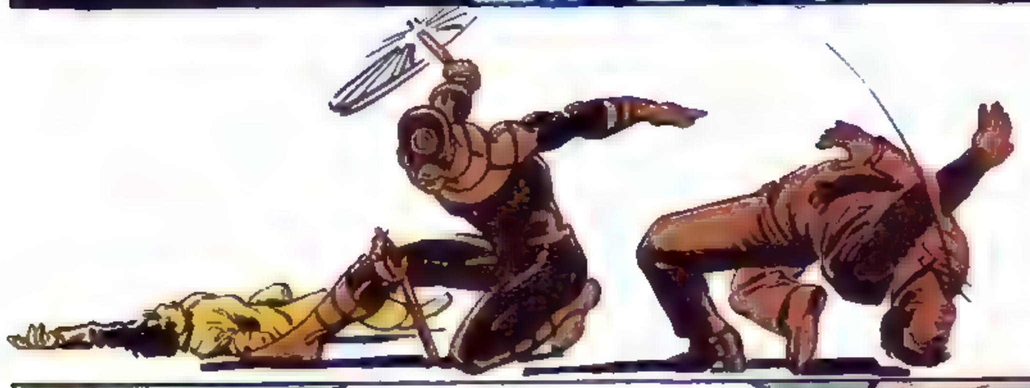

12

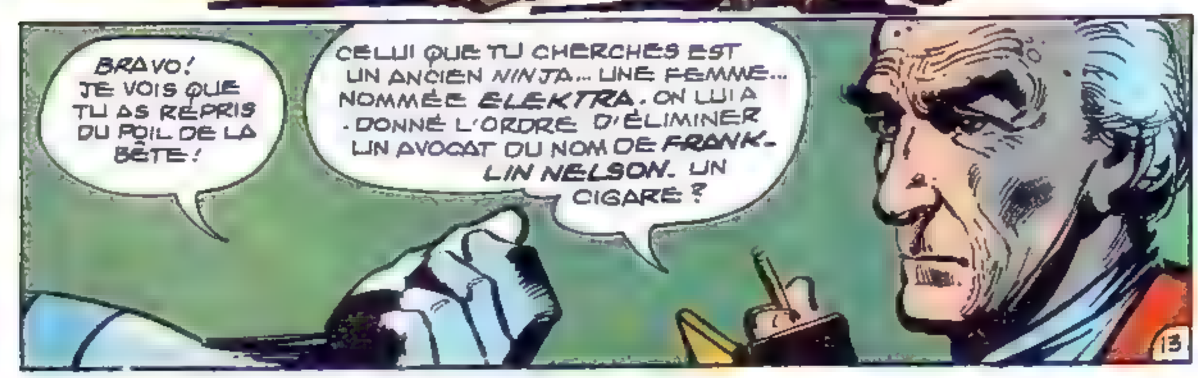
ICI!

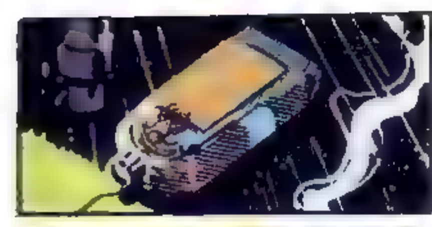
LE TIREUR!

À VOUS DE JOUER!



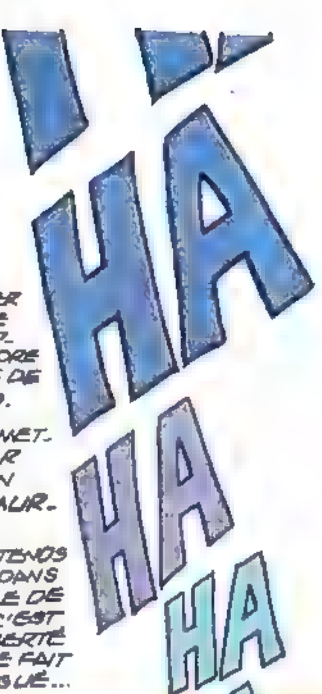






C'EST ALORS QUE L'IDÉE M'EN EST VENUE.

MAIS COMMENÇONS PAR LE COMMENCEMENT



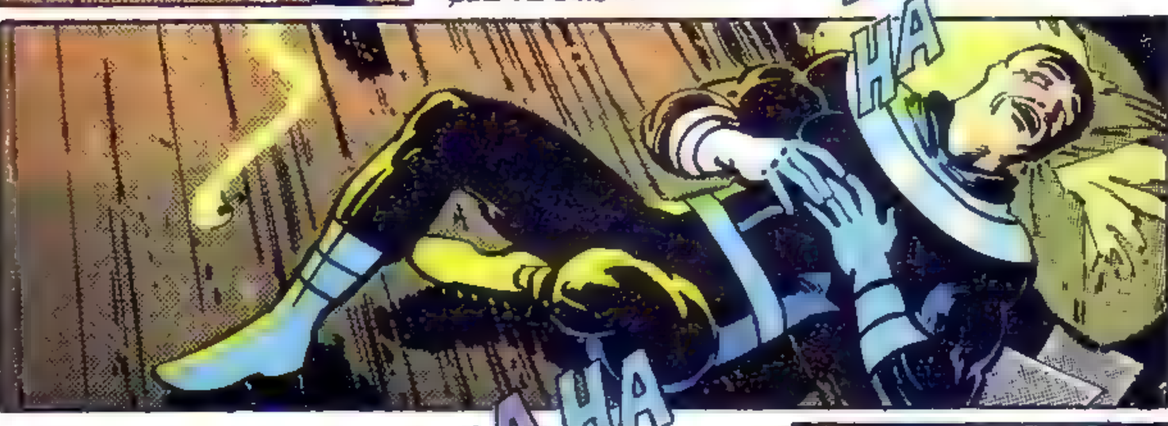


LE VIEUX SLAUGHTER ME CONFIE DEUX DE SES GARS. JE SUPPOSE QU'IL A ENCORE PLUS LA FROUSSE DE MOI QUE DU CAÏD.



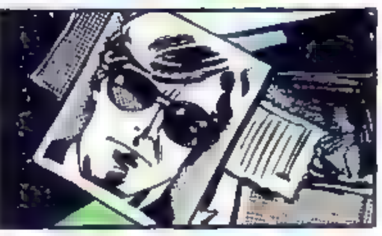
LES DEUX GARS SE METTENT DONC À FILER CE NELSON ET SON ASSOCIÉ MATT MURDOCK.

PENDANT QUE J'ATTENDS TRANQUILLEMENT DANS UN HÔTEL MINABLE DE LA PRESQU'ÎLE... C'EST PEUT-ÊTRE MA LIBERTÉ TOUTE NEUVE OU LE FAIT QUE JE SOIS FATIGUÉ...





... MAIS JE N'ARRÊTE PAS DE REGARDER LA PHOTO DE CE MURDOCK ET... PLUS JE LE REGARDE, PLUS JE TROUVE QU'IL TE RESSEMBLE, DAREDEVIL.



JE FAIS DES COMPARAISONS, J'ADDITIONNE UN PLUS UN ET... JE ME DEMANDE SI LUI ET TOI NE FAITES PAS UN SEUL ET MÊME PERSONNAGE.



PUIS JE TOMBE SUR UN ARTICLE DISANT QUE MURDOCK EST AVEUGLE!

ÇA PROVOQUE UN DÉCLIC DANS MA TÊTE... **DAREDEVIL, LE SUPER-HÉROS AVEUGLE!** DRÔLE D'IDÉE, NON?


ET JE LA TROUVE ENCORE PLUS DRÔLE LORSQUE LE LENDEMAIN MATIN, JE VAIS VOIR PLAIDER MURDOCK AU TRIBUNAL.
PARCE QUE SI TOI TU NE DIS PAS GRAND CHOSE, LUI PAR CONTRE...
MA CLIENTE EST LA VICTIME DE L'UNE DES IDÉES REÇUES LES PLUS INJUSTES DE NOTRE SOCIÉTÉ... À SAVOIR QU'UN HANDICAPÉ N'EST PLUS UNE PERSONNE À PART ENTIÈRE...
C'ÉTAIT UNE BONNE ÉPOUSE ET UNE MÈRE ATTENTIONNÉE... PARALYSÉE DES DEUX JAMBES À LA SUITE D'UNE ATTAQUE. SON MARI L'ABANDONNA.. ET EMMENA SES ENFANTS QUI ÉTAIENT...
SA SEULE RAISON DE VIVRE!
EN UN SENS, IL EST COMME TOI, DAREDEVIL... C'EST UN PAUVRE NIAIS!
MA CLIENTE A DÉMONTRÉ DEVANT CE TRIBUNAL QU'ELLE PEUT ASSUMER TOUTES SES CHARGES MATERNELLES. ELLE PEUT CONDUIRE SES ENFANTS À L'ÉCOLE, PRÉPARER LEURS REPAS ET SURTOUT LES AIMER!
ET C'EST TOUT CE QU'ELLE DEMANDE!
MURDOCK A GAGNÉ LE PROCÈS.
TANDIS QUE L'AUDITOIRE ENTOURE L'AVOCAT ET SA CLIENTE...
... JE M'APPROCHE DE NELSON...
SLAPP
FÉLICITATIONS, CONSEILLER!
MERCI!
15

MURDOCK ROMPT LE CERCLE DE SES ADMIRATEURS ET FILE COMME UNE FLÈCHE.

MAIS POUR L'INSTANT, C'EST SON ASSOCIÉ QUI M'INTÉRESSE. C'EST LUI QUI VA ME CONDUIRE À ... ÉLEKTRA.

GRÂCE AU MICRO-ÉMETTEUR QUE JE LUI AI REFILÉ, J'ENTENDS TOUT CE QU'IL DIT...

TRALALA.. ZIM.. BOUM... HEP, TAXI!

TRALALA... ZIM... BOUM... HEP. TAXI!

FLÛTE! J'ESPÉRAIS QU'IL IRAIT À PIED. BON.. TANT PIS!

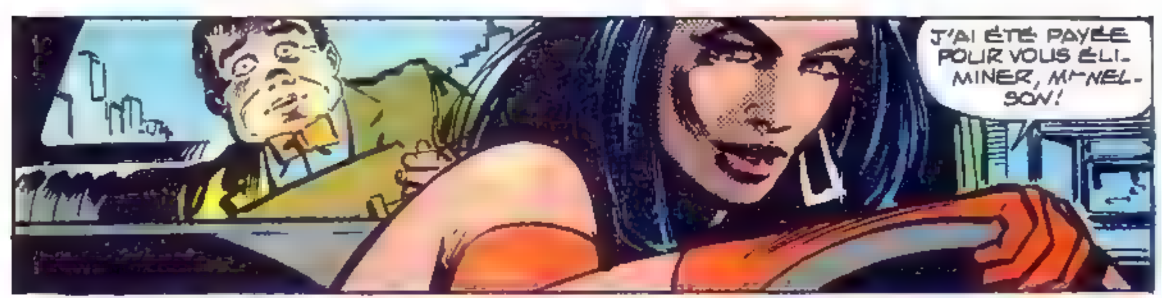
HÉ, VOUS... SUIVEZ CE TAXI!

DÉSOLÉ, J'AI FINI MON SERVICE!









C'EST ELLE, J'EN SUIS SÛR.

ELEKTRA.

TAISEZ-VOUS ET NE BOUGEZ PAS. VOUS NE SENTIREZ RIEN!

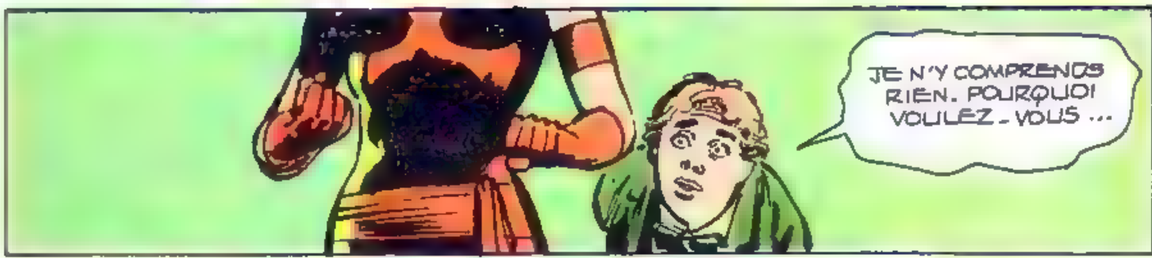
MAIS CE N'EST PAS POSSIBLE! JE VOUS EN SUPPLIE, NON... NON!








AU COL-LÈGE..
VOUS ÉTIEZ LA FIAN-CÉE DE MATT..
ELEKTRA


JE N'Y COMPRENDS RIEN. POURQUOI VOULEZ-VOUS ...


FILEZ, VITE!








18


19


BONTÉ DIVINE...
QUELLE FEMME !

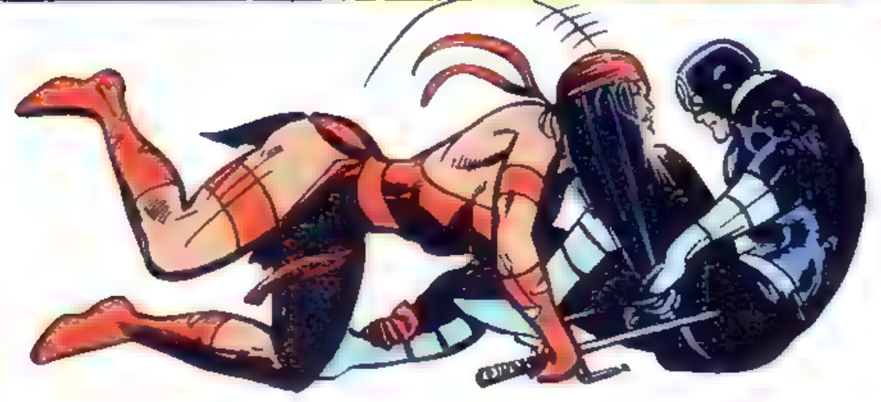

SLAUGHTER DIT QUE CE SONT LES NINJAS QUI L'ONT ENTRAÎNÉE.


ELLE VA SÛREMENT METTRE À PROFIT L'OBSCURITÉ.




... POUR ME FRAPPER DANS LE DOS...

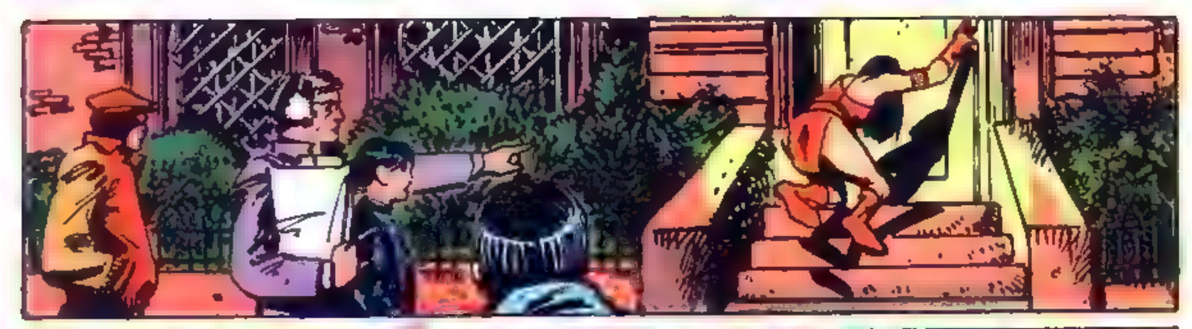




CHAPEAU! VOUS VOUS DÉFENDEZ COMME UN CHEF!
MAIS J'AI ENCORE UN ATOUT DANS LA MANCHE!













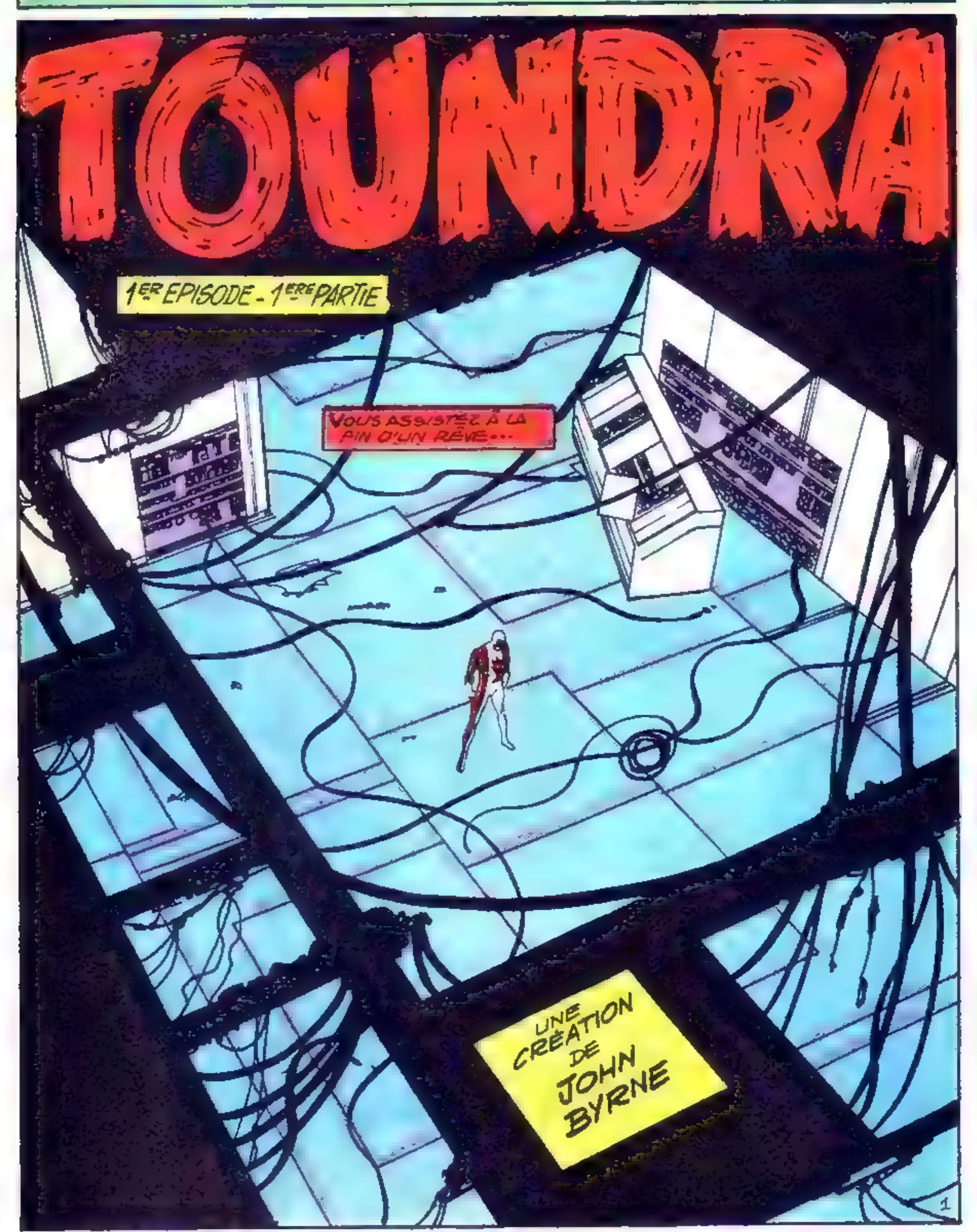


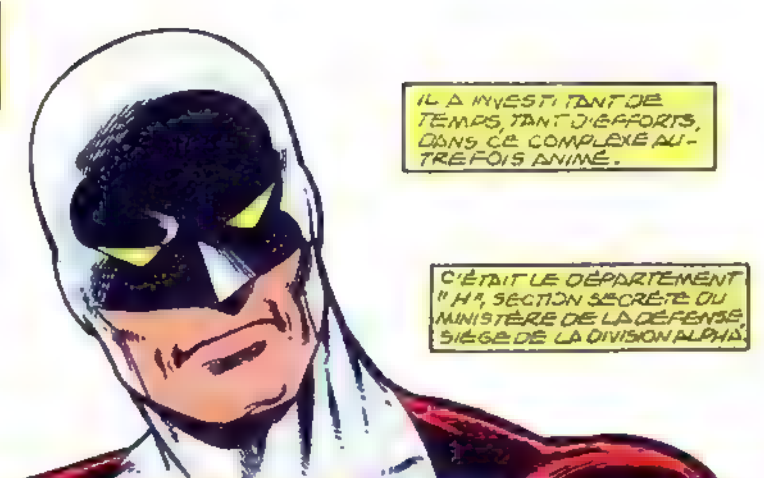
À SUIVRE...

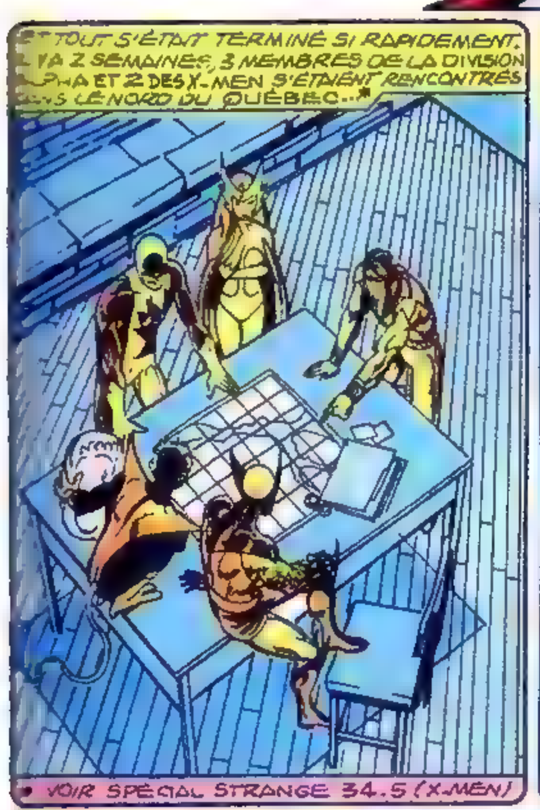
Stan Lee PRESENTE:

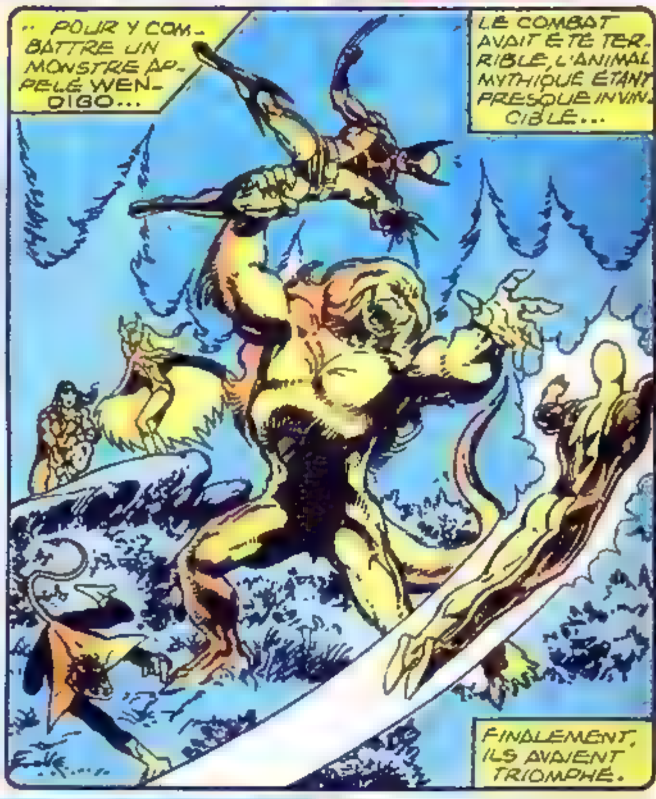
DIVISION ALPHA™

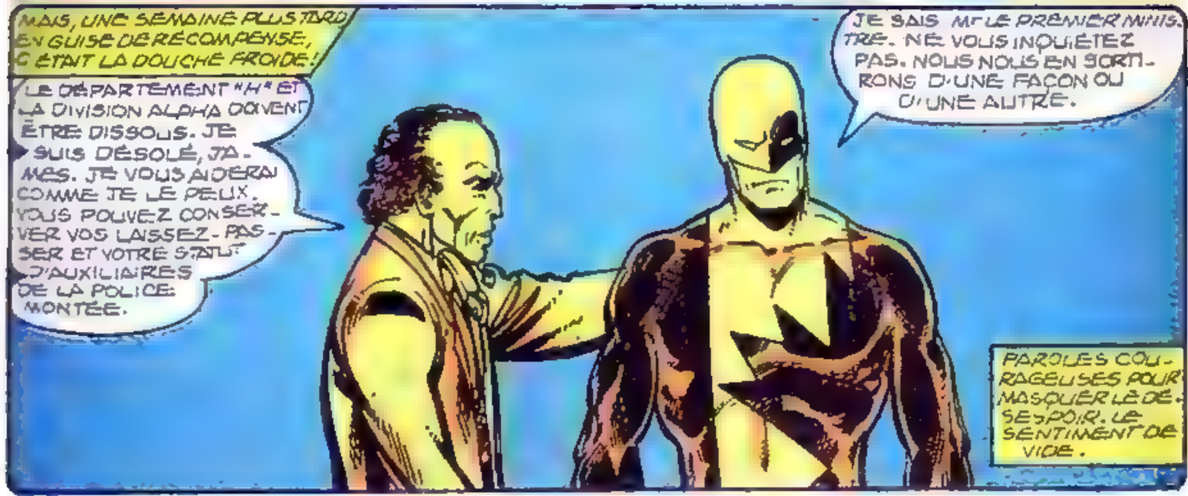
LA PLUS CELEBRE EQUIPE DE HEROS CANADIENS

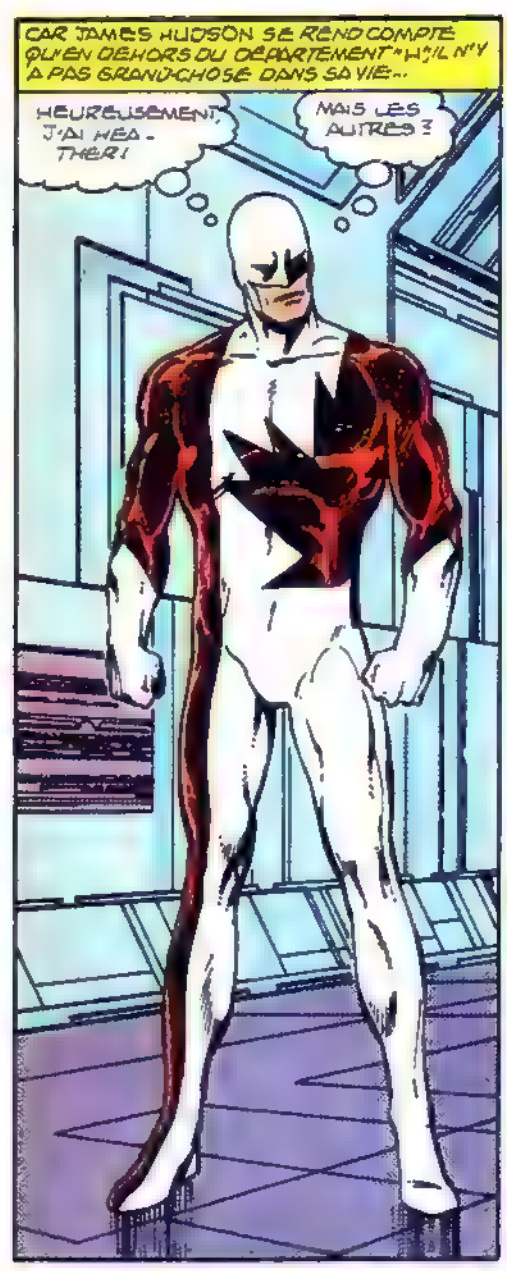


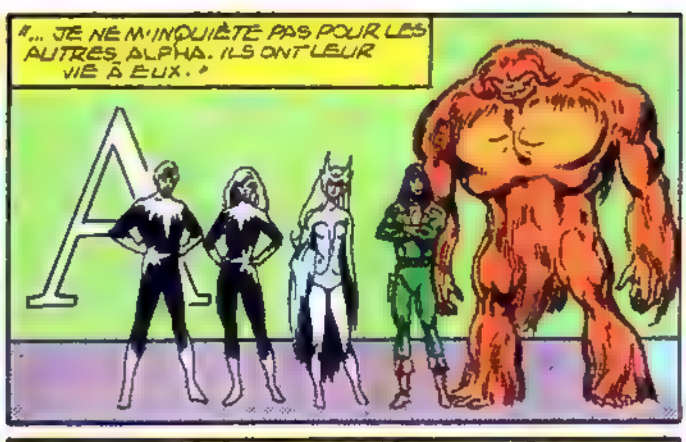

IL EST LÀ, SEUL, À ÉCOUTER LE SILENCE QUI ENVELOPPE CE LIEU OÙ IL Y AVAIT JADIS TANT DE BRUIT...
IL S'APPELLE JAMES MACDONALD HUDSON, BIEN QU'IL SOIT PLUS CONNU SOUS LE NOM DE VINDICATOR. C'EST UN HÉROS, UN CHAMPION, ET PARFOIS, IL SE DEMANDE POURQUOI.
IL A INVESTI TANT DE TEMPS, TANT D'EFFORTS, DANS CE COMPLEXE AUTREFOIS ANIMÉ.
C'ÉTAIT LE DÉPARTEMENT "H", SECTION SECRÈTE DU MINISTÈRE DE LA DÉFENSE, SIÈGE DE LA DIVISION ALPHA.

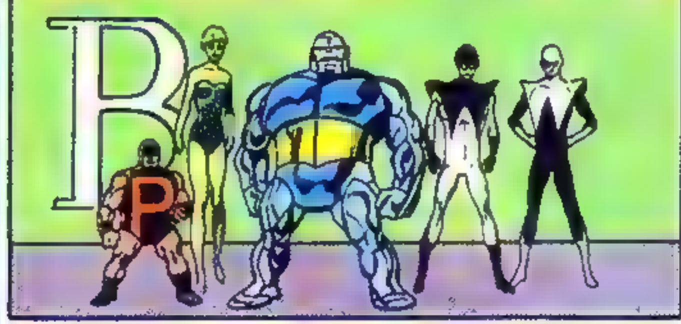

ET TOUT S'ÉTAIT TERMINÉ SI RAPIDEMENT. IL Y A 2 SEMAINES, 3 MEMBRES DE LA DIVISION ALPHA ET 2 DES X-MEN S'ÉTAIENT RENCONTRÉS DANS LE NORD DU QUÉBEC...*
* VOIR SPÉCIAL STRANGE 34.5 (X-MEN)


... POUR Y COMBATTRE UN MONSTRE APPELÉ WENDIGO...
LE COMBAT AVAIT ÉTÉ TERRIBLE, L'ANIMAL MYTHIQUE ÉTANT PRESQUE INVINCIBLE...
FINALEMENT, ILS AVAIENT TRIOMPHÉ.

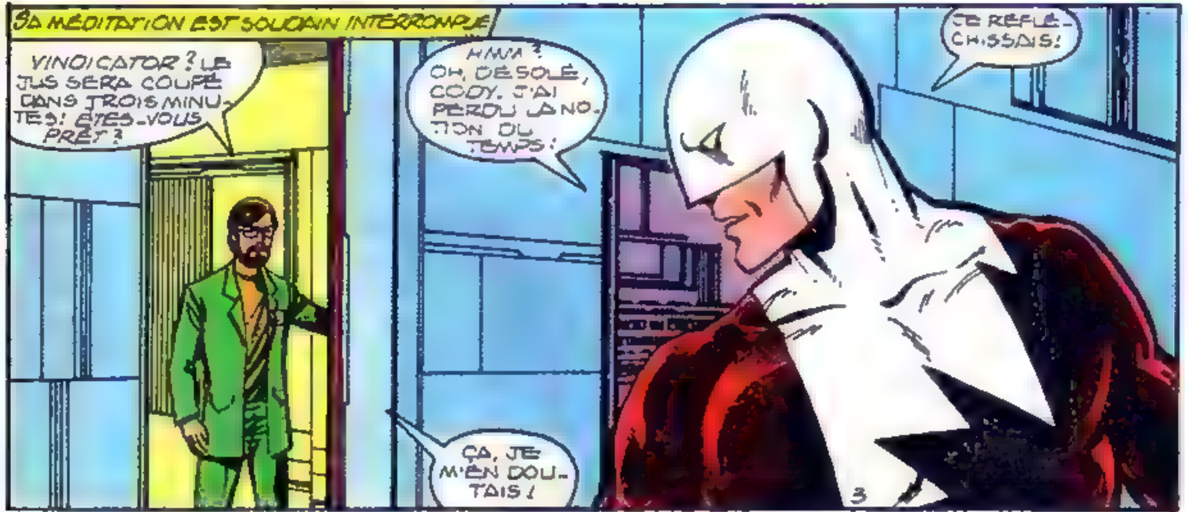

MAIS, UNE SEMAINE PLUS TARD, EN GUISE DE RÉCOMPENSE, C'ÉTAIT LA DOUCHE FROIDE!
LE DÉPARTEMENT "H" ET LA DIVISION ALPHA DOIVENT ÊTRE DISSOUS. JE SUIS DÉSOLÉ, JAMES. JE VOUS AIDERAI COMME JE LE PEUX. VOUS POUVEZ CONSERVER VOS LAISSEZ-PASSER ET VOTRE STATUT D'AUXILIAIRES DE LA POLICE MONTÉE.
JE SAIS Mr LE PREMIER MINISTRE. NE VOUS INQUIÉTEZ PAS. NOUS NOUS EN SORTIRONS D'UNE FAÇON OU D'UNE AUTRE.
PAROLES COURAGEUSES POUR MASQUER LE DÉSESPOIR, LE SENTIMENT DE VIDE.


CAR JAMES HUDSON SE REND COMPTE QU'EN DEHORS DU DÉPARTEMENT "H" IL N'Y A PAS GRAND-CHOSE DANS SA VIE...
HEUREUSEMENT, J'AI HEA-THER!
MAIS LES AUTRES?

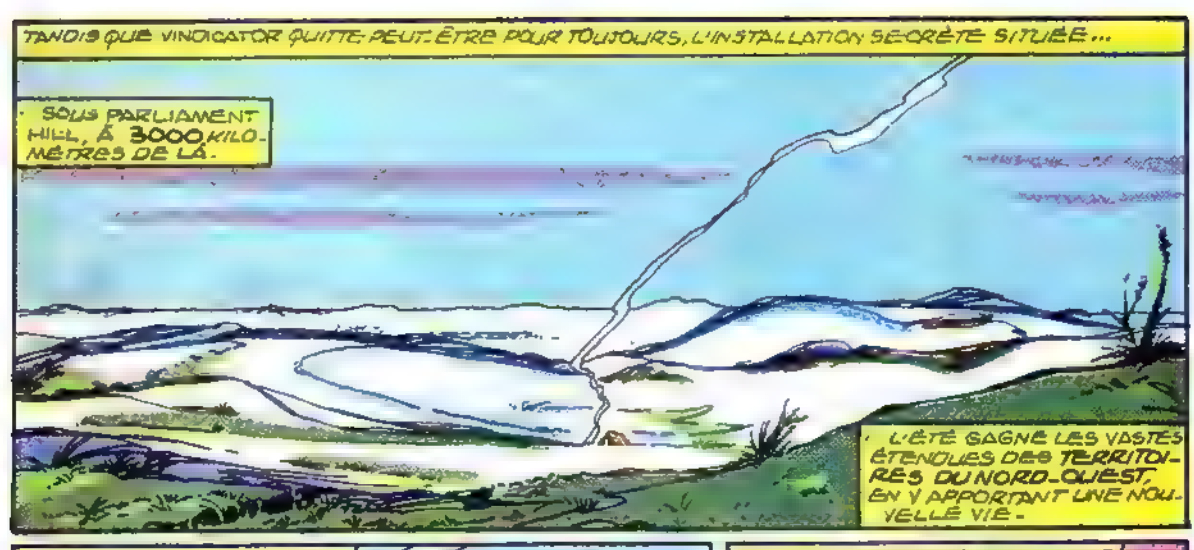

"... JE NE M'INQUIÈTE PAS POUR LES AUTRES, ALPHA. ILS ONT LEUR VIE À EUX."

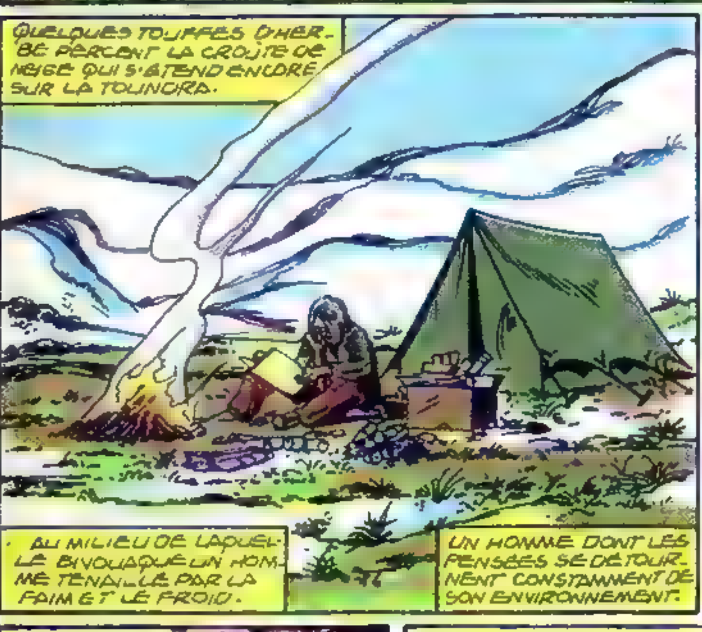

"MAIS L'ENTRAÎNEMENT DE LA DIVISION BÊTA N'EST PAS TERMINÉ. CERTAINS ONT APPRIS À VIVRE AVEC LEURS POUVOIRS, D'AUTRES PAS..."


"ET QUE VA-T-IL ARRIVER À NOTRE DIVISION GAMMA? CE SONT DES NOVICES, JE LES CONNAIS À PEINE..."
"PEUT-ON LES LAISSER PARTIR COMME ÇA?"


SA MÉDITATION EST SOUDAIN INTERROMPUE
VINDICATOR? LE JUS SERA COUPÉ DANS TROIS MINUTES! ÊTES-VOUS PRÊT?
HMM? OH, DÉSOLÉ, CODY. J'AI PERDU LA NOTION DU TEMPS!
JE RÉFLÉCHISSAIS!
ÇA, JE M'EN DOUTAIS!
3


LE GOUVERNEMENT SE CON-DUIT D'UNE FAÇON VRAIMENT DÉLOYALE ENVERS VOUS. SI LES GENS SAVAIENT, ILS N'EN CROIRAIENT PAS LEURS OREILLES..
JE SAIS CODY. MAIS TOUT N'EST PAS FINI!!
PAS COMPLÈTEMENT. JE GARDERAI LE CONTACT OFFICIELLEMENT.
ET JE SERAI TOUJOURS DISPONIBLE, SI MON PAYS A BESOIN DE MOI.
APRÈS TOUT, JE N'AI RIEN D'AUTRE À FAIRE!
LES MICRO-CIRCUITS DE SON ARMURE CANALISANT LE FLUX D'ÉNERGIE ÉLECTRO-MAGNÉTIQUE AUTOUR DE LUI, IL PREND SON ENVOL...
J'AIMERAIS ÊTRE AUSSI SEREIN QUE J'EN AI L'AIR. MAIS SANS "H" ET LA DIVISION ALPHA!..
... C'EST COMME SI J'ÉTAIS AU CHÔMAGE!
ET SANS MON SALAIRE, NOUS N'AURONS QUE CELUI D'HEATHER POUR VIVRE!
AU TAUX DU DOLLAR, ÇA NE NOUS MÈNERA PAS LOIN!
SAVOIR SI CAPTAIN AMERICA CONNAIT CE GENRE DE PROBLÈMES!


TANDIS QUE VINDICATOR QUITTE, PEUT-ÊTRE POUR TOUJOURS, L'INSTALLATION SECRÈTE SITUÉE...
SOUS PARLIAMENT HILL, À 3000 KILOMÈTRES DE LÀ.
L'ÉTÉ GAGNE LES VASTES ÉTENDUES DES TERRITOIRES DU NORD-OUEST, EN Y APPORTANT UNE NOUVELLE VIE.


QUELQUES TOUFFES D'HERBE PERCENT LA CROÛTE DE NEIGE QUI S'ÉTEND ENCORE SUR LA TOUNDRA.
AU MILIEU DE LAQUELLE BIVOUAQUE UN HOMME TENAILLÉ PAR LA FAIM ET LE FROID.
UN HOMME DONT LES PENSÉES SE DÉTOURNENT CONSTAMMENT DE SON ENVIRONNEMENT.


UN HOMME OBSÉDÉ PAR LA MORT.
JE LEUR MONTRERAI À TOUS CES IMBÉCILES! ILS ME CROYAIENT FOU!
MAIS ILS SE TROMPAIENT!


MALGRÉ SA FAIBLESSE, IL RÉUSSIT À SE LEVER...
ET SON PIED COMMENCE À TRACER UN SILLON DANS LA NEIGE...


PAS ASSEZ PROFOND POUR RÉSISTER AU VENT...
...SI PAR HASARD CELUI-CI SE LEVAIT.

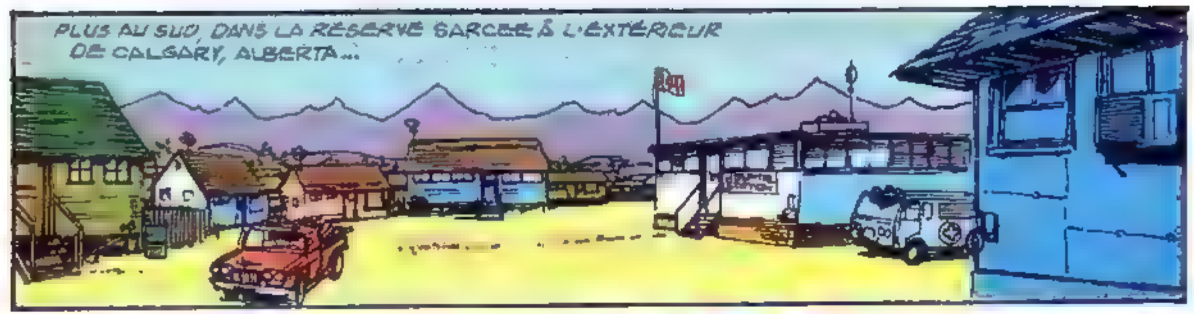

LE TRAIT SE PROLONGE, COMME S'IL VOULAIT REPRÉSENTER UN OBJET PRÉCIS...
...AUX CONTOURS GROSSIERS.
5

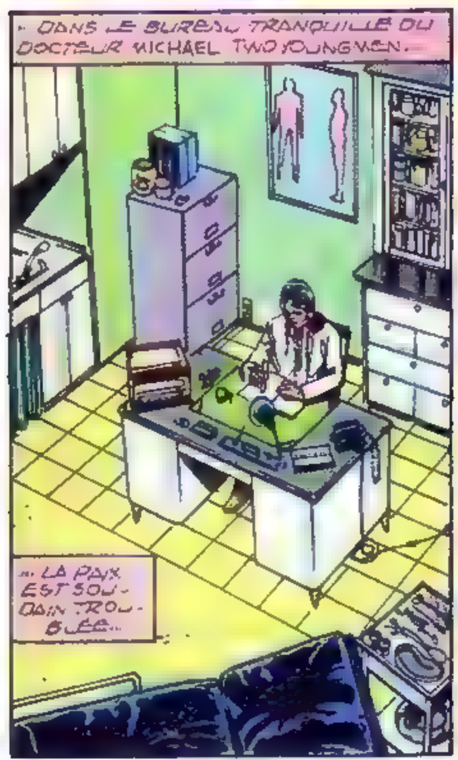
ENFIN.


SA TÂCHE TERMINÉE, IL RE-GAGNE LE CAMP...
OÙ EST-IL ?
JE SUIS POURTANT CERTAIN DE L'AVOIR AMENÉ!
IL DOIT ÊTRE...
... ICI!


LE CERCLE DE MÉTAL TINTE ENTRE SES DOIGTS, COMME S'IL ÉTAIT VIVANT...
ET ATTENDAIT.

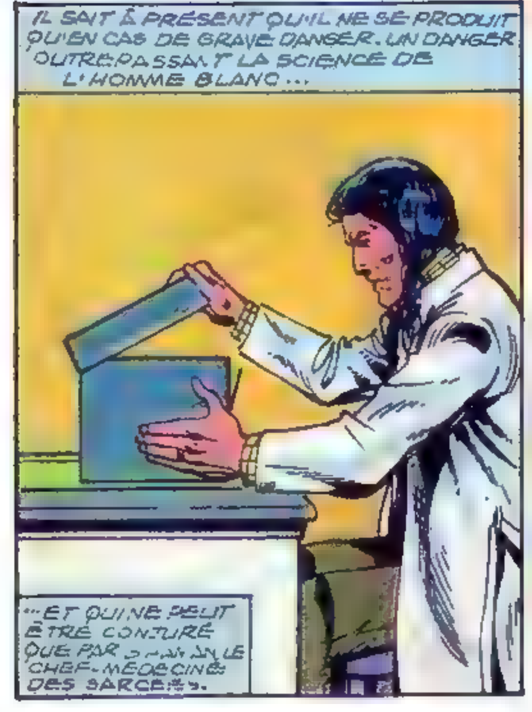

SOUDAIN.

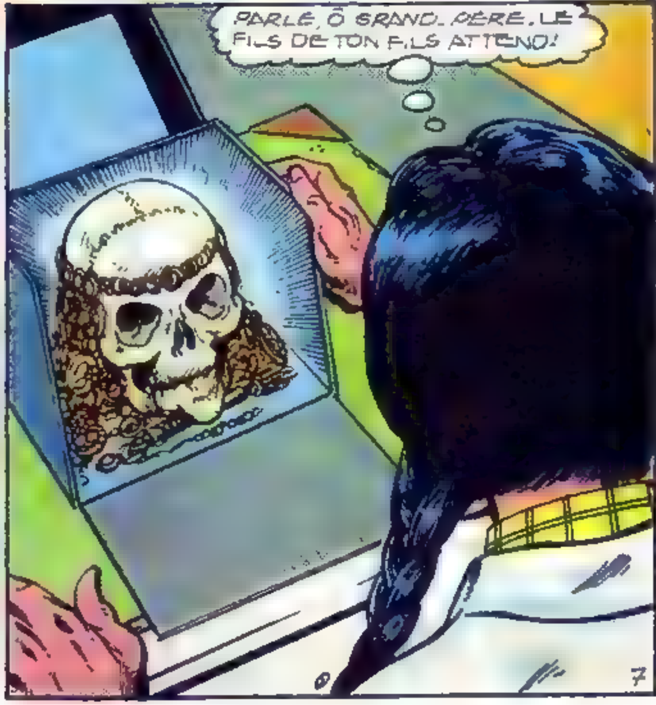

PLUS AU SUD, DANS LA RÉSERVE SARCEE À L'EXTÉRIEUR DE CALGARY, ALBERTA...

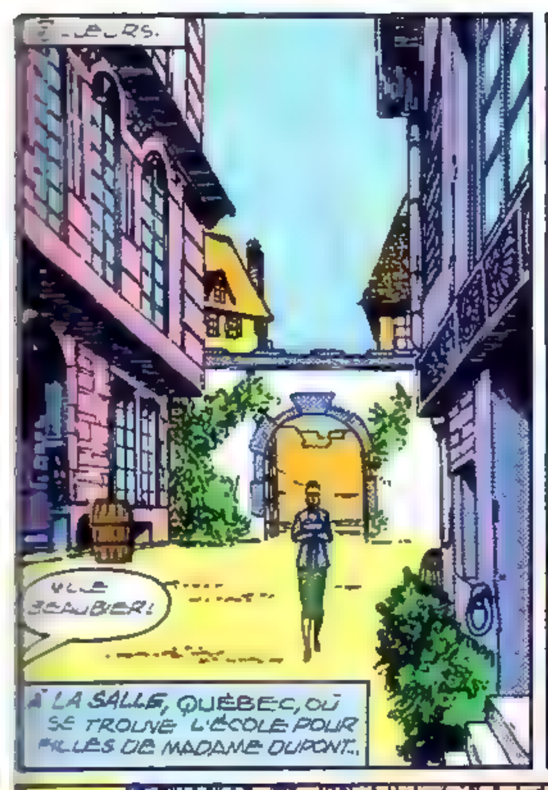

...DANS LE BUREAU TRANQUILLE DU DOCTEUR MICHAEL TWOYOUNGMEN.
...LA PAIX EST SOUDAIN TROUBLÉE...


GRAND-PÈRE ?

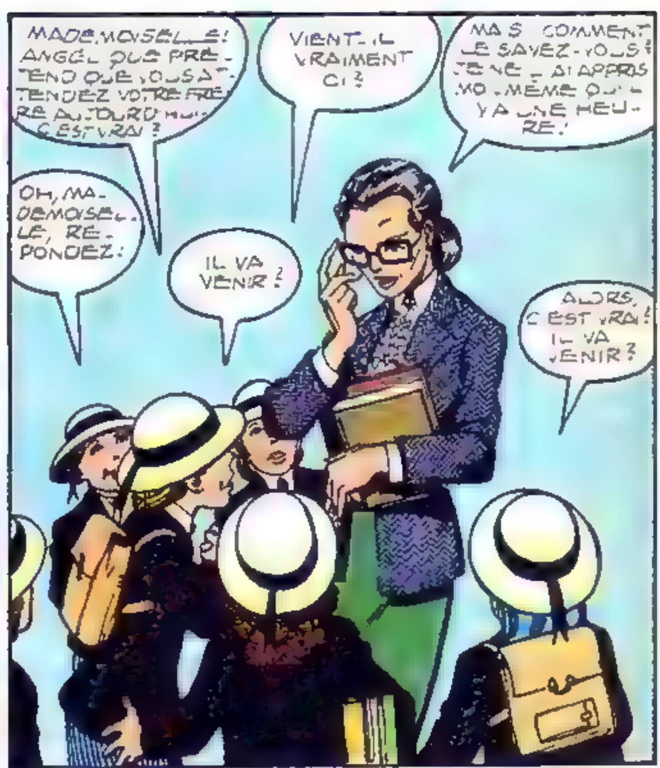

L'APPEL TÉLÉPATHIQUE EST PRESQUE IMPERCEPTIBLE.
IL LUI A FALLU DIX ANS POUR APPRENDRE À RECONNAÎTRE CE SIGNAL MYSTIQUE.


IL SAIT À PRÉSENT QU'IL NE SE PRODUIT QU'EN CAS DE GRAVE DANGER. UN DANGER OUTREPASSANT LA SCIENCE DE L'HOMME BLANC...
...ET QUI NE PEUT ÊTRE CONJURÉ QUE PAR LE CHEF-MÉDECINE DES SARCEES.

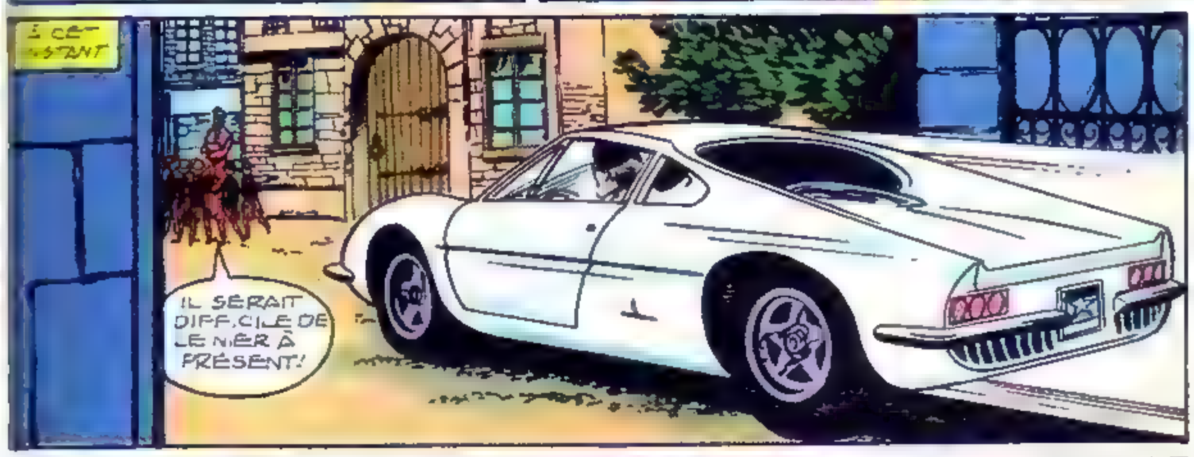

PARLE, Ô GRAND-PÈRE. LE FILS DE TON FILS ATTEND!
7



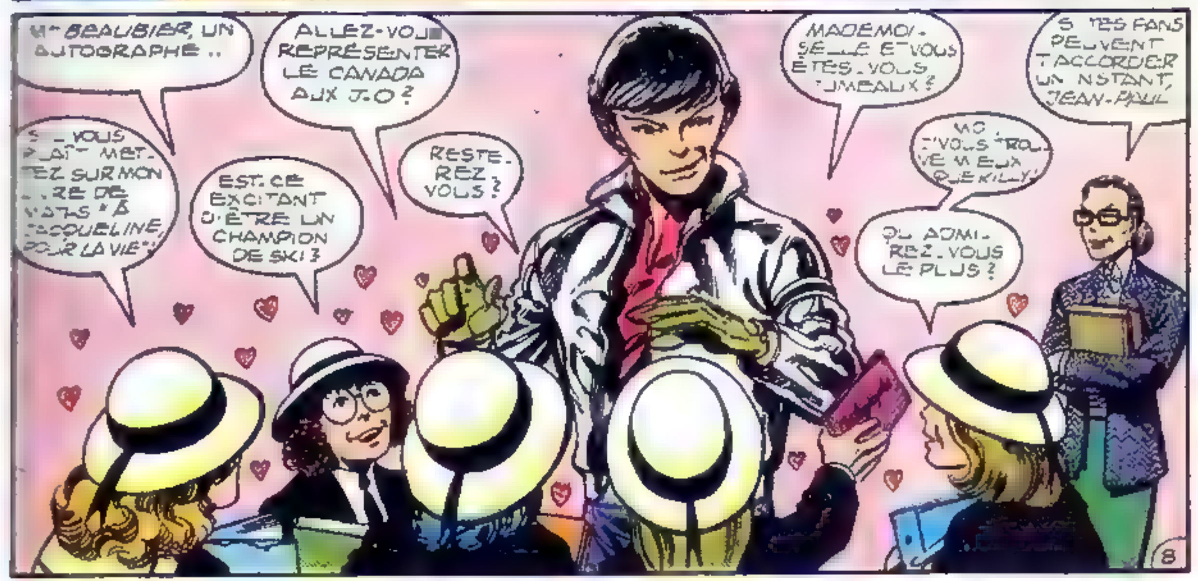
LEURS.
BEAUBIER!
À LA SALLE, QUÉBEC, OÙ SE TROUVE L'ÉCOLE POUR FILLES DE MADAME DUPONT...



MADEMOISELLE! ANGEL QUE PRÉTEND QUE VOUS ATTENDEZ VOTRE FRÈRE AUJOURD'HUI. C'EST VRAI?
VIENT-IL VRAIMENT CI?
MAIS COMMENT LE SAVEZ-VOUS? JE NE L'AI APPRIS MOI-MÊME QU'IL Y A UNE HEURE!
OH, MADEMOISELLE, RÉPONDEZ!
IL VA VENIR?
ALORS, C'EST VRAI! IL VA VENIR?

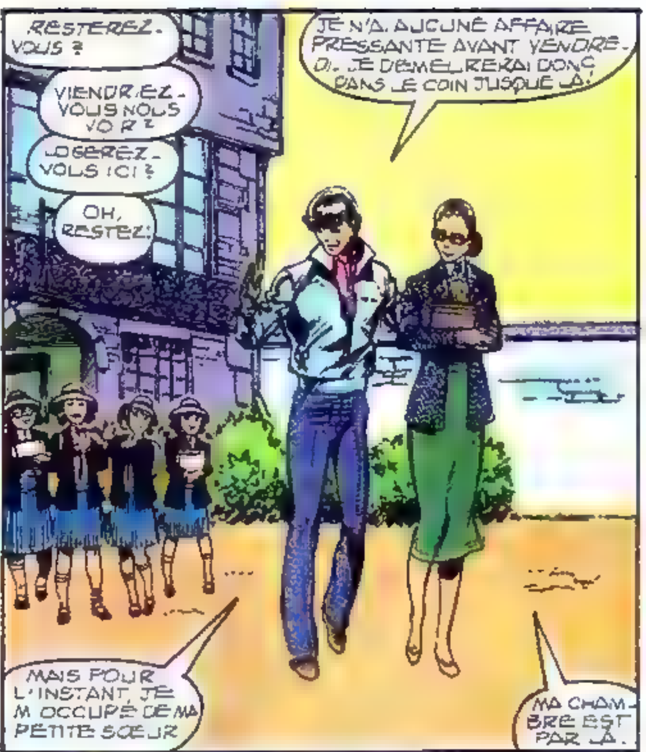


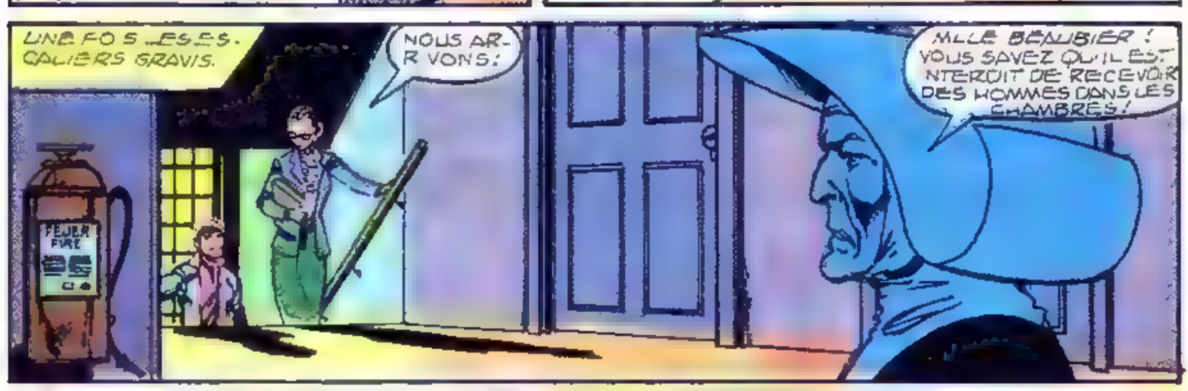
CET INSTANT
IL SERAIT DIFFICILE DE LE NIER À PRÉSENT!



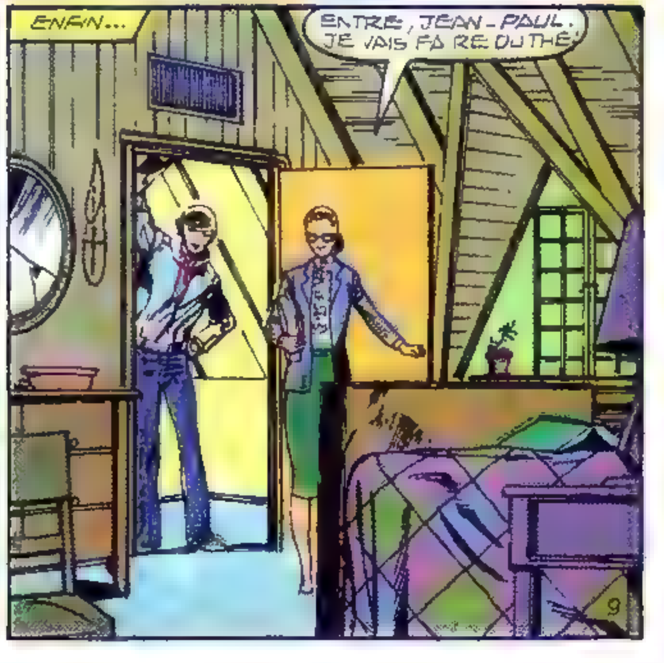
BEAUBIER, UN AUTOGRAPHE...
ALLEZ-VOUS REPRÉSENTER LE CANADA AUX J.O?
MADEMOISELLE ET VOUS ÊTES-VOUS JUMEAUX?
PEUVENT T'ACCORDER UN INSTANT, JEAN-PAUL
METTEZ SUR MON LIVRE DE
JACQUELINE, POUR LA VIE"
EST-CE EXCITANT D'ÊTRE UN CHAMPION DE SKI?
RESTEREZ VOUS?
QUE KILLY!
QU ADMIREZ-VOUS LE PLUS?
8

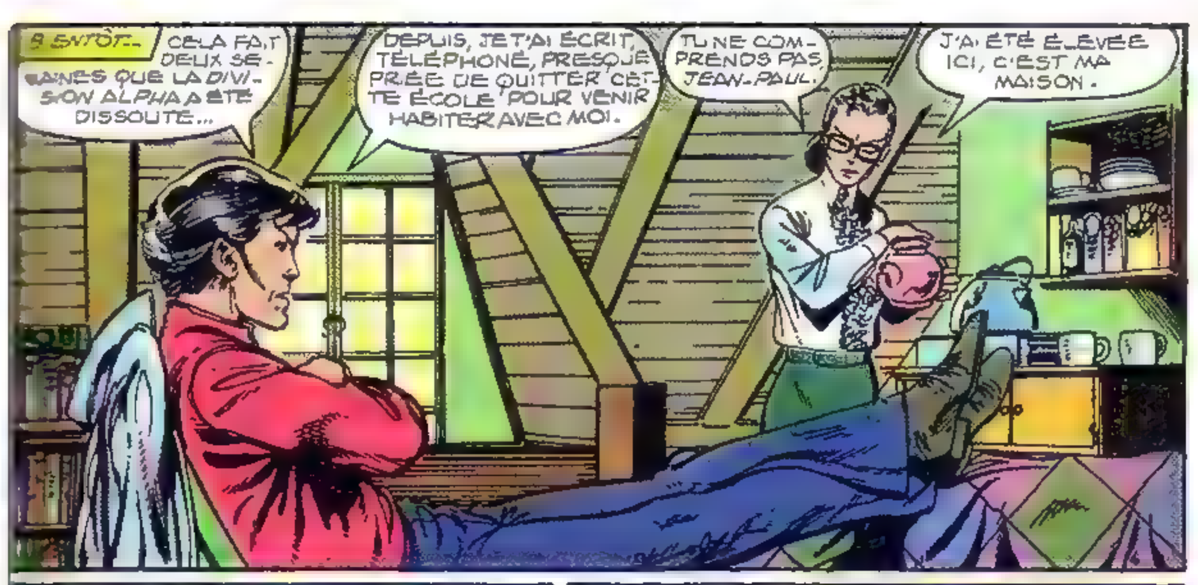

JE T'ACCORDE TOUT CE QUE TU VEUX, PETITE SOEUR! AS-TU BIEN PRIS SOIN DE TOI, DEPUIS NOTRE RETOUR DE NEW-YORK!?*
JE PRÉFÉRERAIS NE PAS DISCUTER DE CELA ICI. J'AI DU THÉ ET DES BISCUITS DANS MA CHAMBRE.
* VOIR TITANS 52-53


RESTEREZ-VOUS ?
VIENDREZ-VOUS NOUS VOIR ?
LOGEREZ-VOUS ICI ?
OH, RESTEZ!
JE N'AI AUCUNE AFFAIRE PRESSANTE AVANT VENDREDI. JE DEMEURERAI DONC DANS LE COIN JUSQUE LÀ!
MAIS POUR L'INSTANT, JE M'OCCUPE DE MA PETITE SOEUR
MA CHAMBRE EST PAR LÀ.


UNE FOIS LES ESCALIERS GRAVIS.
NOUS ARRIVONS!
FEUER FIRE
MLLE BEAUBIER ! VOUS SAVEZ QU'IL EST INTERDIT DE RECEVOIR DES HOMMES DANS LES CHAMBRES!


MAIS, SOEUR ANNE CE N'EST PAS UN HOMME ENFIN S... MAIS C'EST AUSSI MON FRÈRE!
VOTRE FRÈRE? LE CÉLÈBRE JEAN-PAUL BEAUBIER?
LUI-MÊME, MA SOEUR! ENCHANTÉ!


ENFIN...
ENTRE, JEAN-PAUL. JE VAIS FAIRE DU THÉ.
9

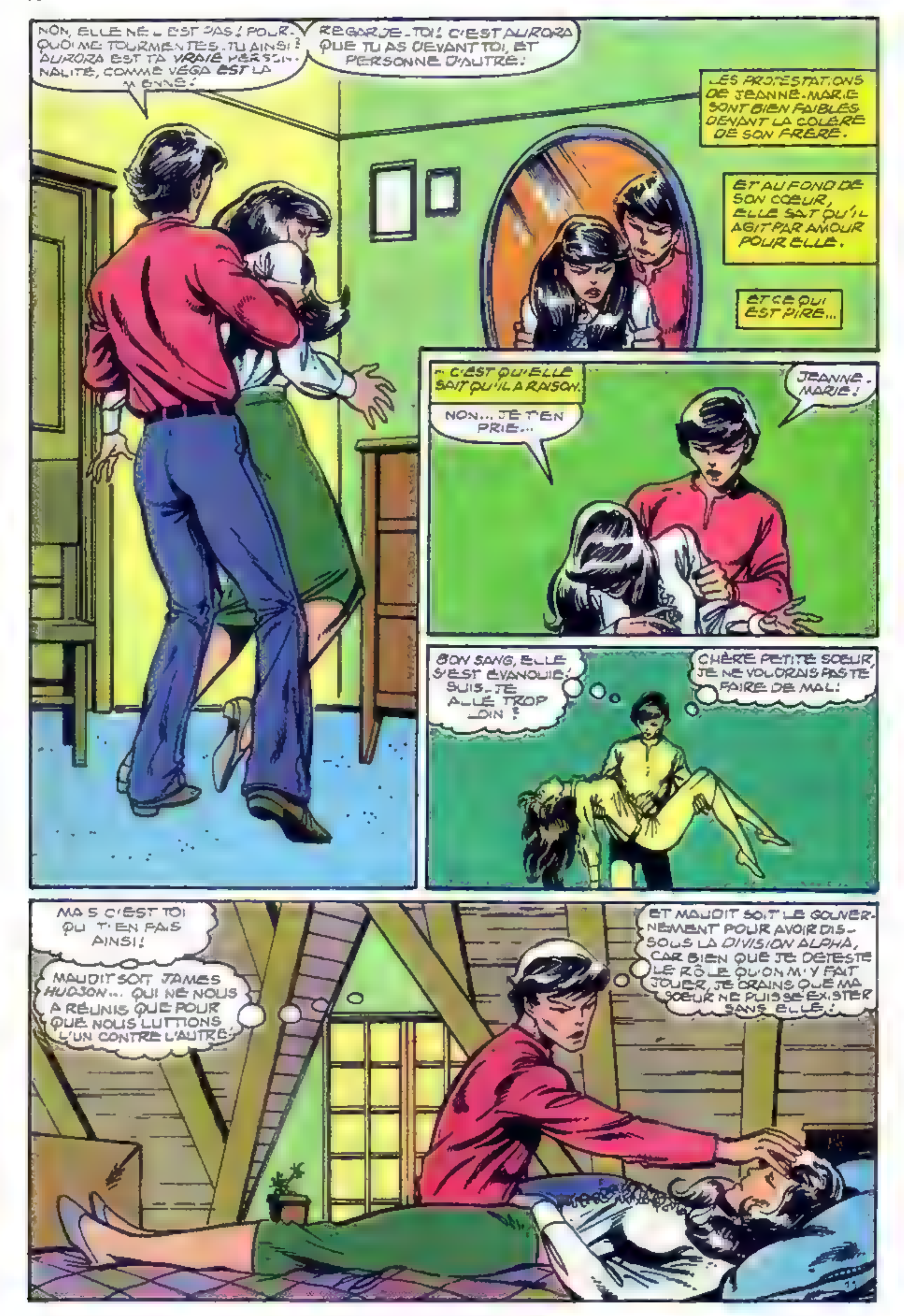

B ENTÔT...
CELA FAIT DEUX SEMAINES QUE LA DIVISION ALPHA A ÉTÉ DISSOUTE...
DEPUIS, JE T'AI ÉCRIT, TÉLÉPHONÉ, PRESQUE PRIÉE DE QUITTER CETTE ÉCOLE POUR VENIR HABITER AVEC MOI.
TU NE COMPRENDS PAS, JEAN-PAUL.
J'AI ÉTÉ ÉLEVÉE ICI, C'EST MA MAISON.


PARLES! C'EST PLUTÔT UNE PRISON POUR QUELQU'UN D'AUSSI INDÉPENDANT QUE TOI! REGARDE COMME TU CACHES TA BEAUTÉ, DE LA MÊME FAÇON QUE TU CACHES TES
FAUDRAIT-IL QUE JE LES UTILISE COMME TU LE FAIS, POUR MON PROFIT PERSONNEL?

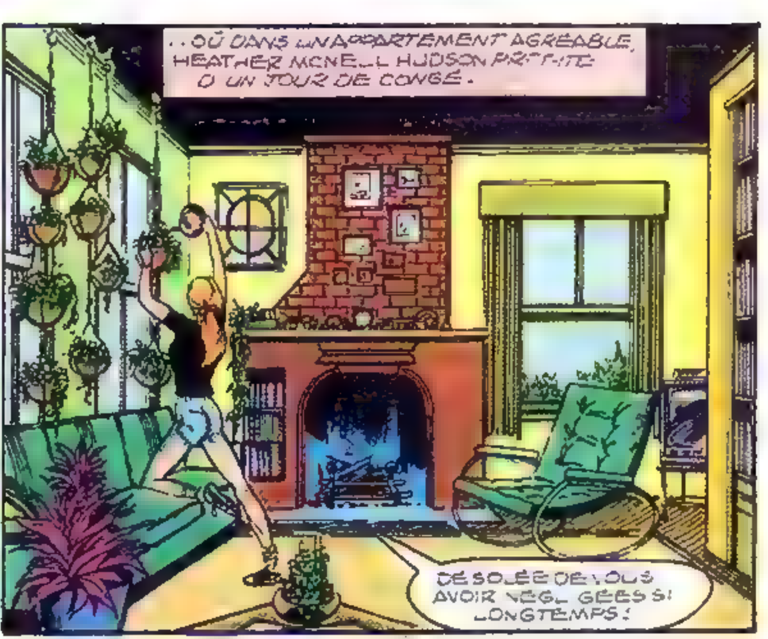

TOUJOURS LE MÊME REPROCHE! OUI, J'AI UTILISÉ MES POUVOIRS POUR DEVENIR UN CHAMPION, ET POURQUOI PAS? UN HOMME FORT NE DEVRAIT-IL PAS UTILISER SA FORCE!?
C'EST MAL! TU TRICHES ET TU LE SAIS!

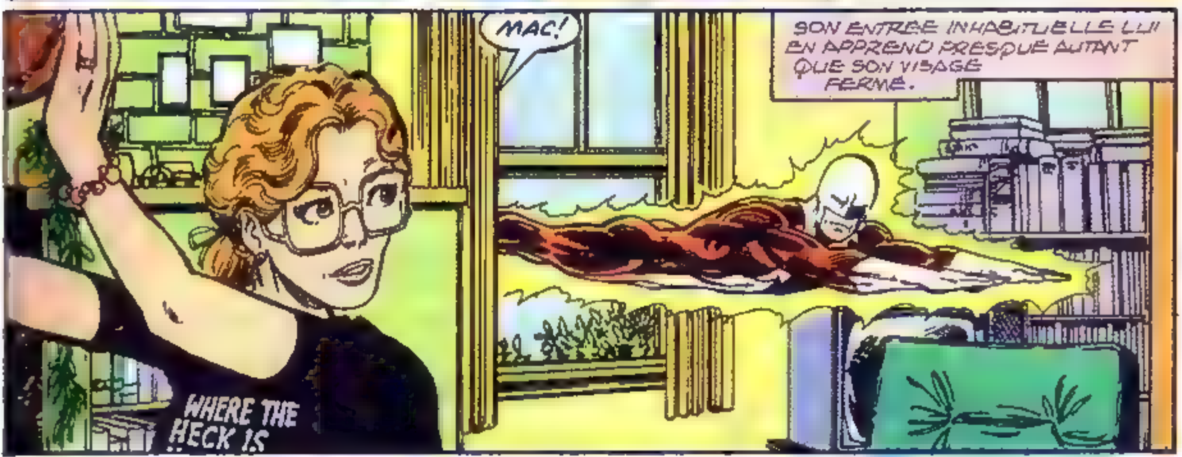

TRICHER, C'EST CACHER LA VÉRITÉ, SOEURETTE! ET N'EST-CE PAS CE QUE TU FAIS, AVEC CES VÊTEMENTS RIDICULES, ET CES LUNETTES DONT TU N'AS MÊME PAS BESOIN?
JEAN-PAUL!

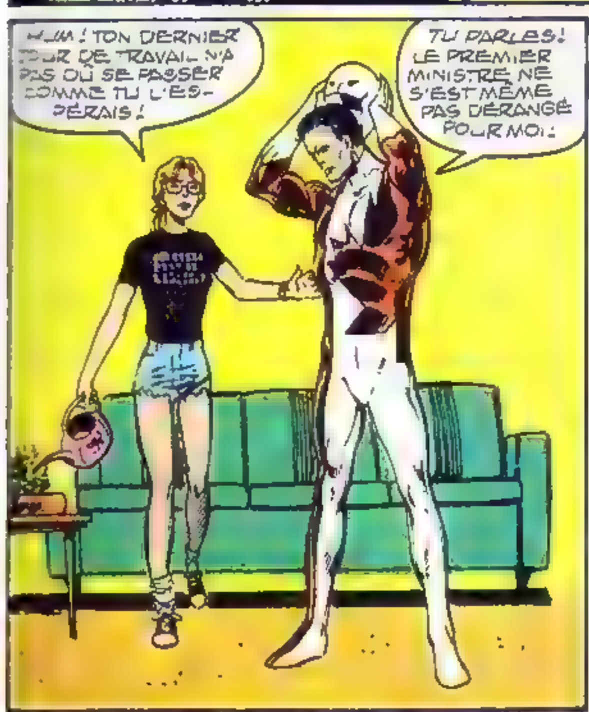

ÉCOUTE-MOI! JE N'APPRÉCIE GUÈRE JAMES HUDSON, MAIS IL NOUS A RÉUNIS! ET IL A LIBÉRÉ AURORA! NE LE NIE PAS!
MAIS JE HAIS AURORA! C'EST UN DÉMON QUI SE SERT DE MOI!
ELLE EST PERVERSE!
10

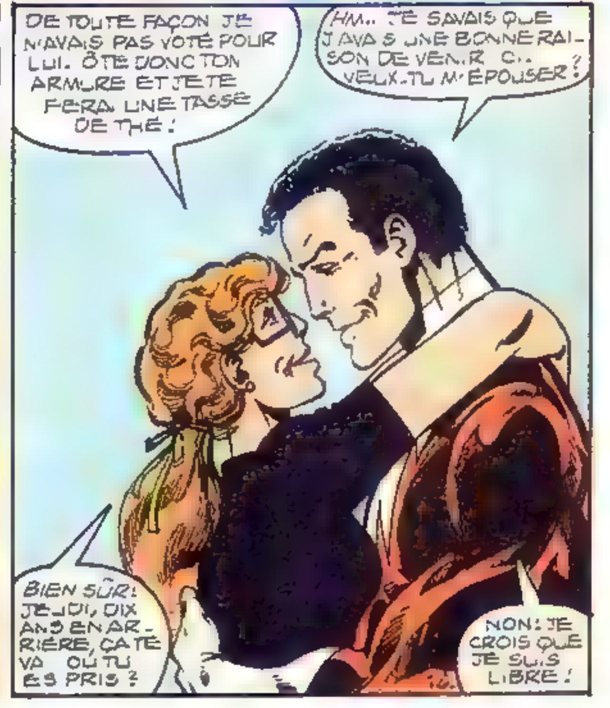

NON, ELLE NE L'EST PAS ! POURQUOI ME TOURMENTES-TU AINSI ? AURORA EST TA VRAIE PERSONNALITÉ, COMME VÉGA EST LA MIENNE !
REGARDE-TOI ! C'EST AURORA QUE TU AS DEVANT TOI, ET PERSONNE D'AUTRE !
LES PROTESTATIONS DE JEANNE-MARIE SONT BIEN FAIBLES DEVANT LA COLÈRE DE SON FRÈRE.
ET AU FOND DE SON COEUR, ELLE SAIT QU'IL AGIT PAR AMOUR POUR ELLE.
ET CE QUI EST PIRE...
... C'EST QU'ELLE SAIT QU'IL A RAISON.
NON... JE T'EN PRIE...
JEANNE-MARIE !
BON SANG, ELLE S'EST ÉVANOUIE ! SUIS-JE ALLÉ TROP LOIN ?
CHÈRE PETITE SOEUR, JE NE VOUDRAIS PAS TE FAIRE DE MAL !
MAIS C'EST TOI QUI T'EN FAIS AINSI !
MAUDIT SOIT JAMES HUDSON... QUI NE NOUS A RÉUNIS QUE POUR QUE NOUS LUTTIONS L'UN CONTRE L'AUTRE.
ET MAUDIT SOIT LE GOUVERNEMENT POUR AVOIR DISSOUS LA DIVISION ALPHA, CAR BIEN QUE JE DÉTESTE LE RÔLE QU'ON M'Y FAIT JOUER, JE CRAINS QUE MA SOEUR NE PUISSE EXISTER SANS ELLE !


A OTTAWA, CAPITALE DU CANADA ...
AU 138 LAURIER DRIVE...

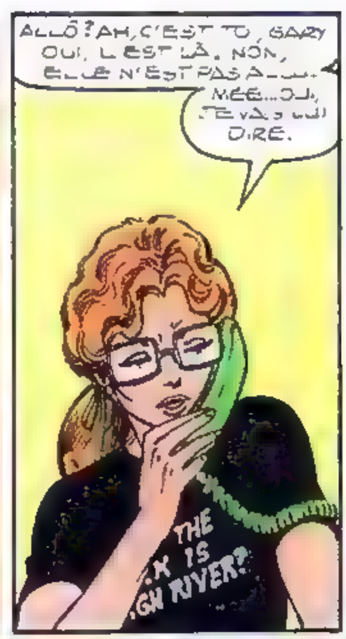

...OÙ DANS UN APPARTEMENT AGRÉABLE, HEATHER MCNEIL HUDSON PROFITE D'UN JOUR DE CONGÉ.
DÉSOLÉE DE VOUS AVOIR NÉGLIGÉES SI LONGTEMPS!


MAC!
SON ENTRÉE INHABITUELLE LUI EN APPREND PRESQUE AUTANT QUE SON VISAGE FERMÉ.
WHERE THE HECK IS

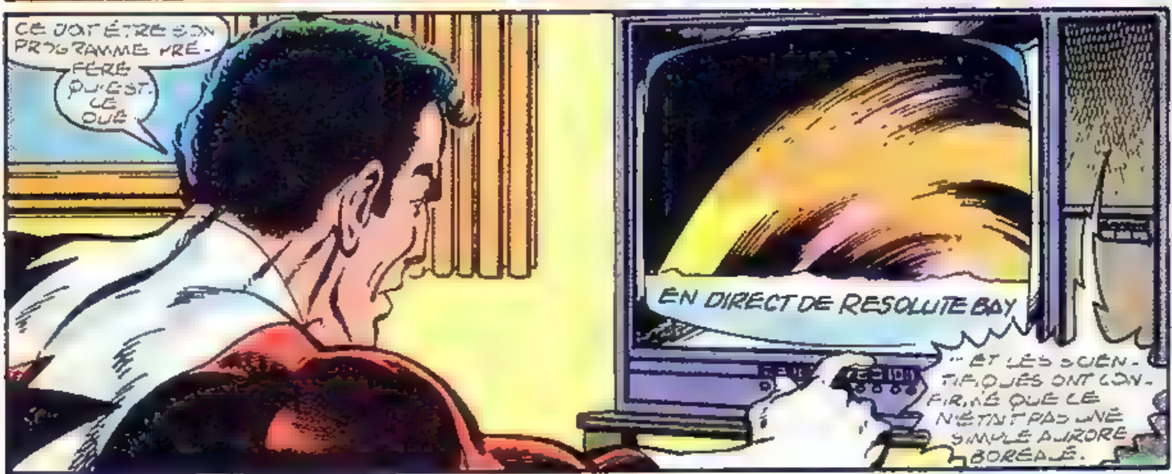

HUM! TON DERNIER JOUR DE TRAVAIL N'A PAS DÛ SE PASSER COMME TU L'ESPÉRAIS!
TU PARLES! LE PREMIER MINISTRE NE S'EST MÊME PAS DÉRANGÉ POUR MOI!

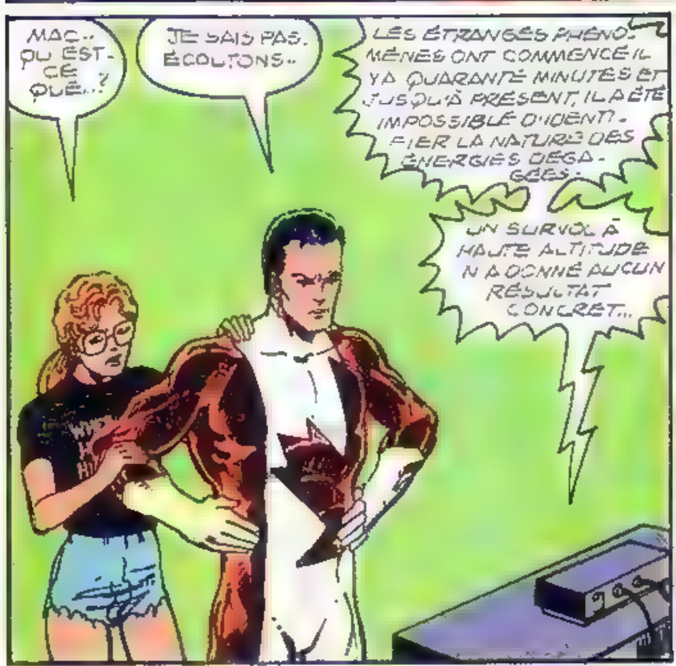

DE TOUTE FAÇON JE N'AVAIS PAS VOTÉ POUR LUI. ÔTE DONC TON ARMURE ET JE TE FERAI UNE TASSE DE THÉ!
HM.. JE SAVAIS QUE J'AVAIS UNE BONNE RAISON DE VENIR ICI.. VEUX-TU M'ÉPOUSER?
BIEN SÛR! JE LUI, DIX ANS EN ARRIÈRE, ÇA TE VA OÙ TU ES PRIS?
NON! JE CROIS QUE JE SUIS LIBRE!

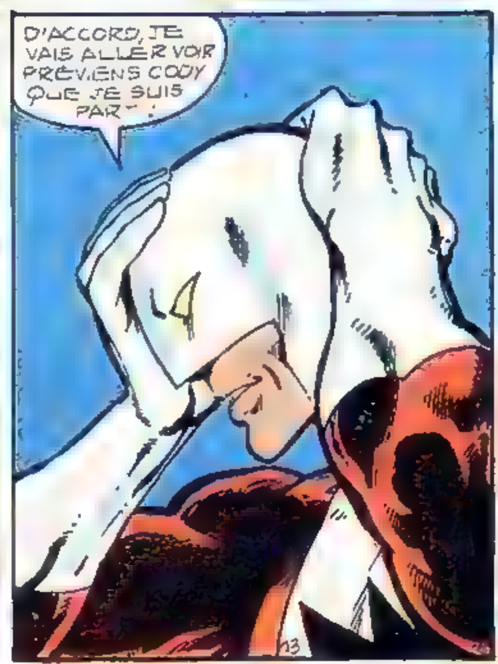

PENDANT QU'HEATHER PRÉPARE LE THÉ
DRINNG!
OH, ZUT.


ALLÔ? AH, C'EST TOI, GARY. OUI, IL EST LÀ. NON, ELLE N'EST PAS ALLUMÉE... OUI, JE VAIS LUI DIRE.

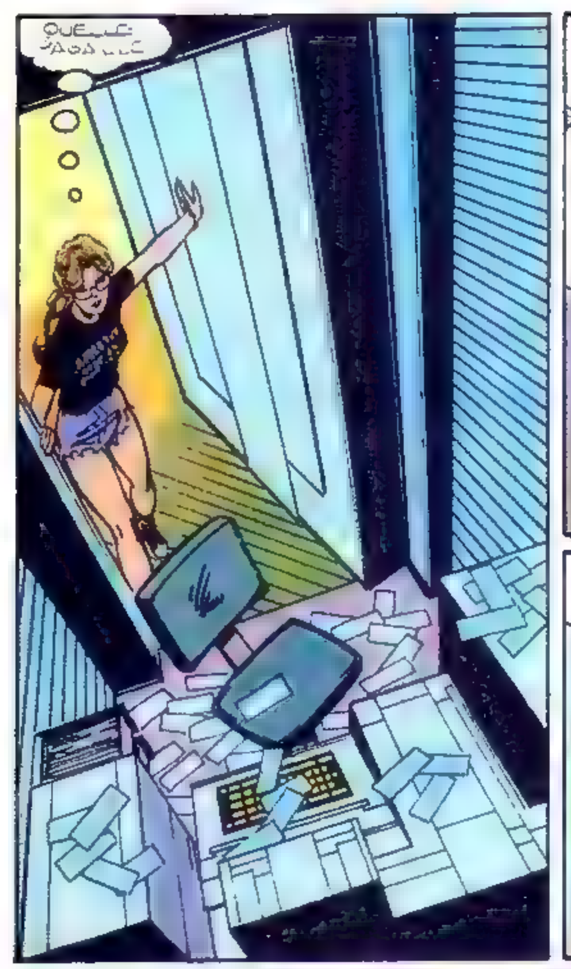

MAC, GARY TE CONSEILLE DE METTRE LA CBC.
HMM!

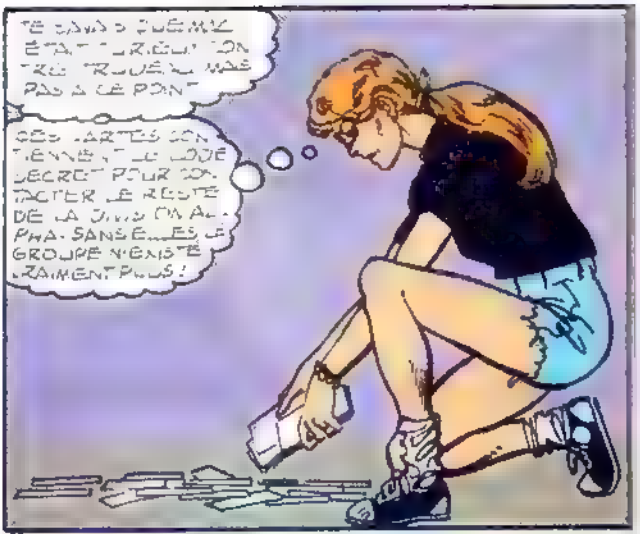

CE DOIT ÊTRE SON PROGRAMME PRÉFÉRÉ
QU'EST-CE QUE
EN DIRECT DE RESOLUTE BAY
...ET LES SCIENTIFIQUES ONT CONFIRMÉ QUE CE N'ÉTAIT PAS UNE SIMPLE AURORE BORÉALE.

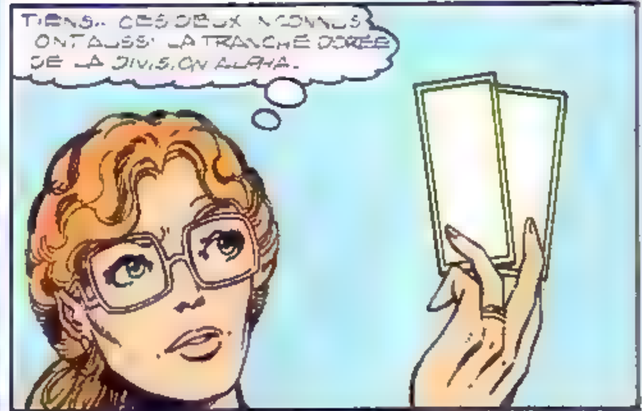

MAC... QU'EST-CE QUE...?
JE SAIS PAS. ÉCOUTONS...
LES ÉTRANGES PHÉNOMÈNES ONT COMMENCÉ IL Y A QUARANTE MINUTES ET JUSQU'À PRÉSENT, IL A ÉTÉ IMPOSSIBLE D'IDENTIFIER LA NATURE DES ÉNERGIES DÉGAGÉES.
UN SURVOL À HAUTE ALTITUDE N'A DONNÉ AUCUN RÉSULTAT CONCRET...

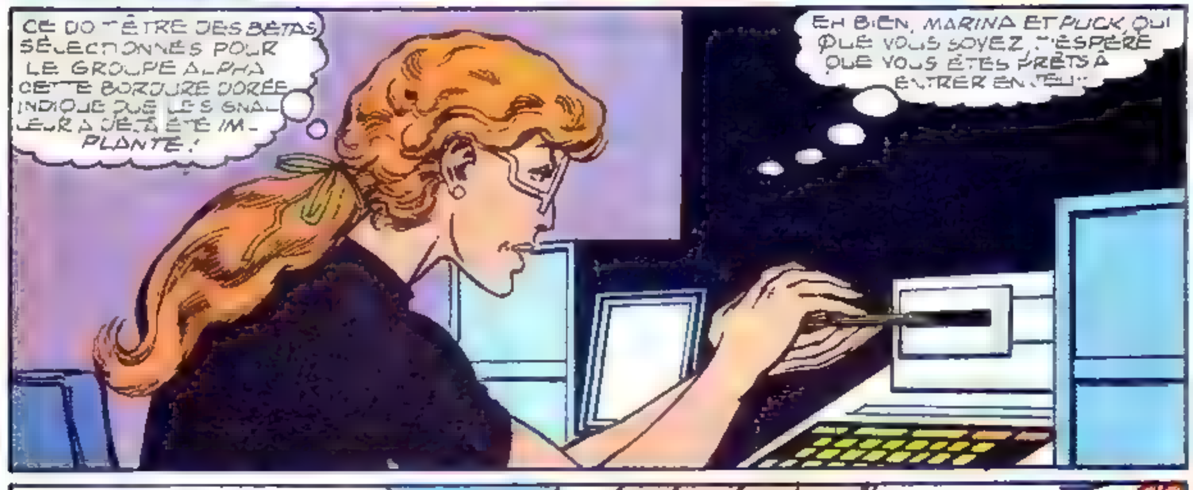

D'ACCORD, JE VAIS ALLER VOIR. PRÉVIENS CODY QUE JE SUIS PARTI.

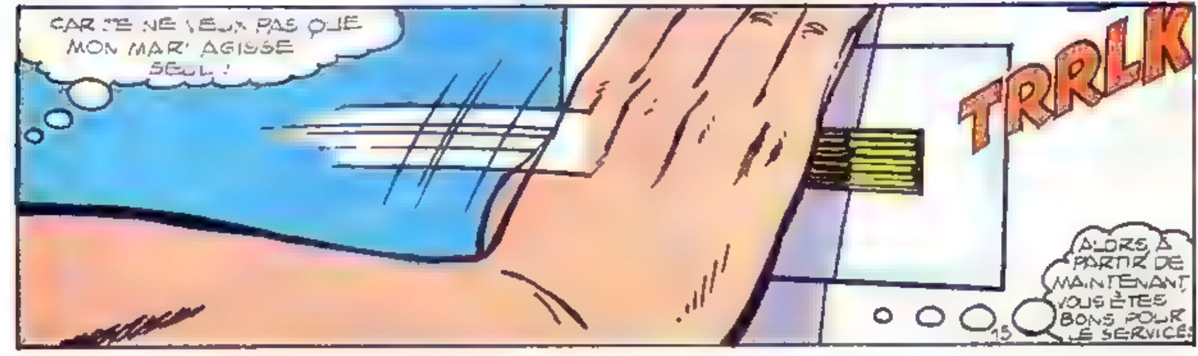

MAIS POURQUOI NE PAS APPELER MICHAEL OU ANNE ? C'EST DANS LEUR SECTEUR !
CONTACTE AU MOINS LE RESTE DE LA DIVISION ALPHA !
HEATHER
PLUS DE DIVISION ALPHA !
MAC...

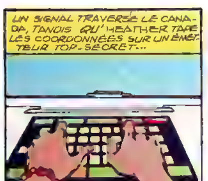

QUELLE PAGAILLE

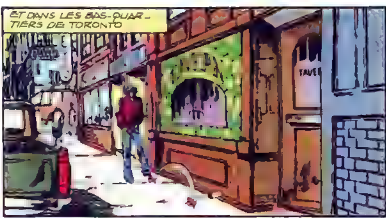

JE SAVAIS QUE MIKE ÉTAIT ... PAS À CE POINT
CES CARTES CONTIENNENT LE CODE SECRET POUR CONTACTER LE RESTE DE LA DIVISION ALPHA. SANS ELLES, LE GROUPE N'EXISTE VRAIMENT PLUS !

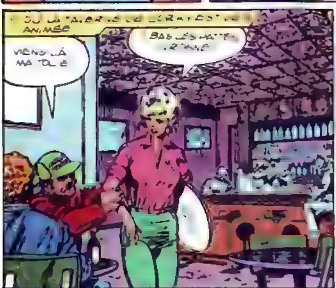

TIENS... CES DEUX INCONNUS ONT AUSSI LA TRANCHE DORÉE DE LA DIVISION ALPHA.


CE DOIT ÊTRE DES BÊTAS SÉLECTIONNÉS POUR LE GROUPE ALPHA. CETTE BORDURE DORÉE INDIQUE QUE LE SIGNALEUR A DÉJÀ ÉTÉ IMPLANTÉ !
EH BIEN, MARINA ET PUCK, QUI QUE VOUS SOYEZ, J'ESPÈRE QUE VOUS ÊTES PRÊTS À ENTRER EN JEU...


CAR JE NE VEUX PAS QUE MON MARI AGISSE SEUL !
TRRLK
ALORS, À PARTIR DE MAINTENANT, VOUS ÊTES BONS POUR LE SERVICE !


UN SIGNAL TRAVERSE LE CANADA, TANDIS QU'HEATHER TAPE LES COORDONNÉES SUR UN ÉMETTEUR TOP-SECRET...

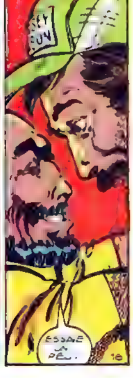

ET DANS LES BAS-QUARTIERS DE TORONTO

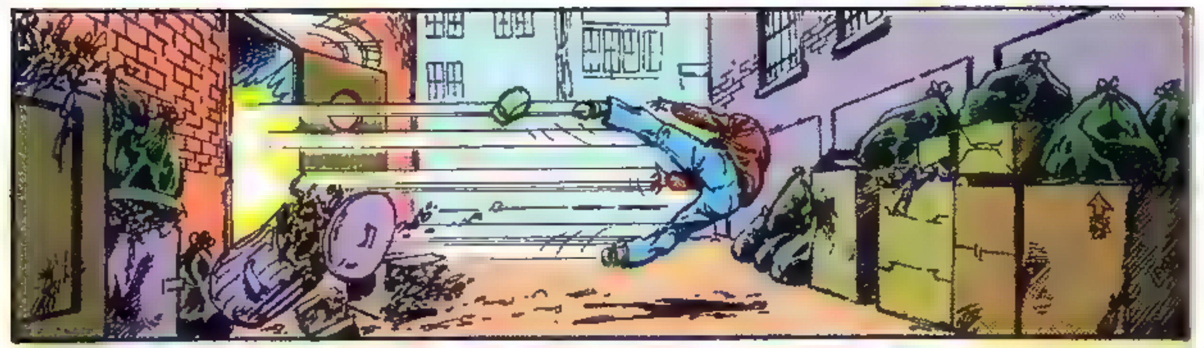

VIENS LÀ


AU BAR...
JUDD, Y'A UN TYPE QUI ENNUIE MARY. TU VEUX T'EN

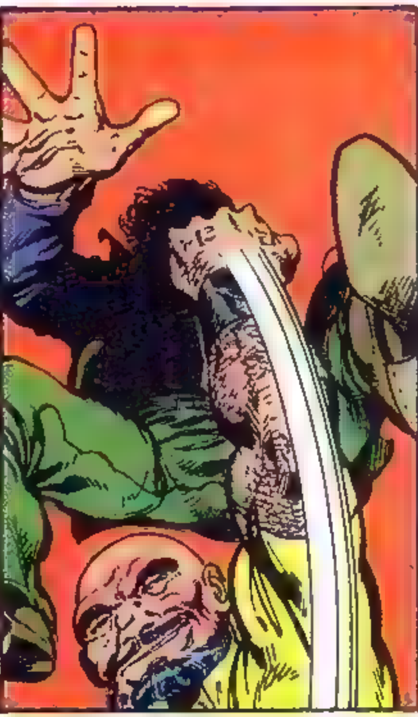

SES MOUVEMENTS SONT RAPIDES ET GRACIEUX, MALGRÉ SA PETITE TAILLE. IL S'APPELLE...
...EUGENE MILTON JUDD
MAIS BIEN LE MONDE LE NAÎTRA SOUS UN AUTRE NOM


TU LU LÂCHES
FANTS, MICROBE, OU JE VAIS TE DÉCOIFFER!

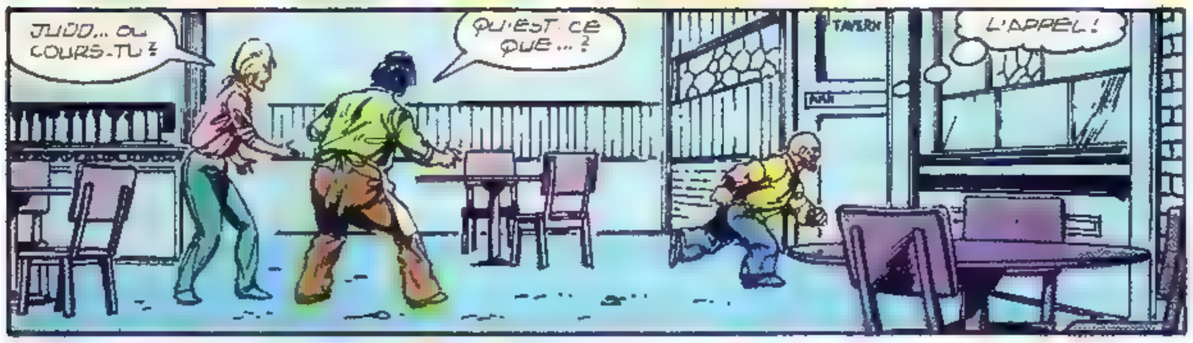

ESSAIE UN PEU.

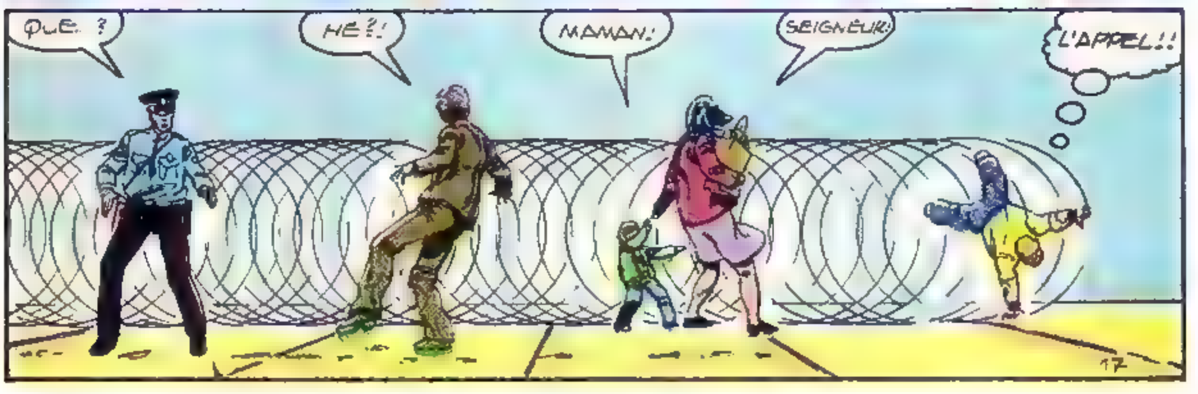



TU VAS PAYER ÇA, PETIT!

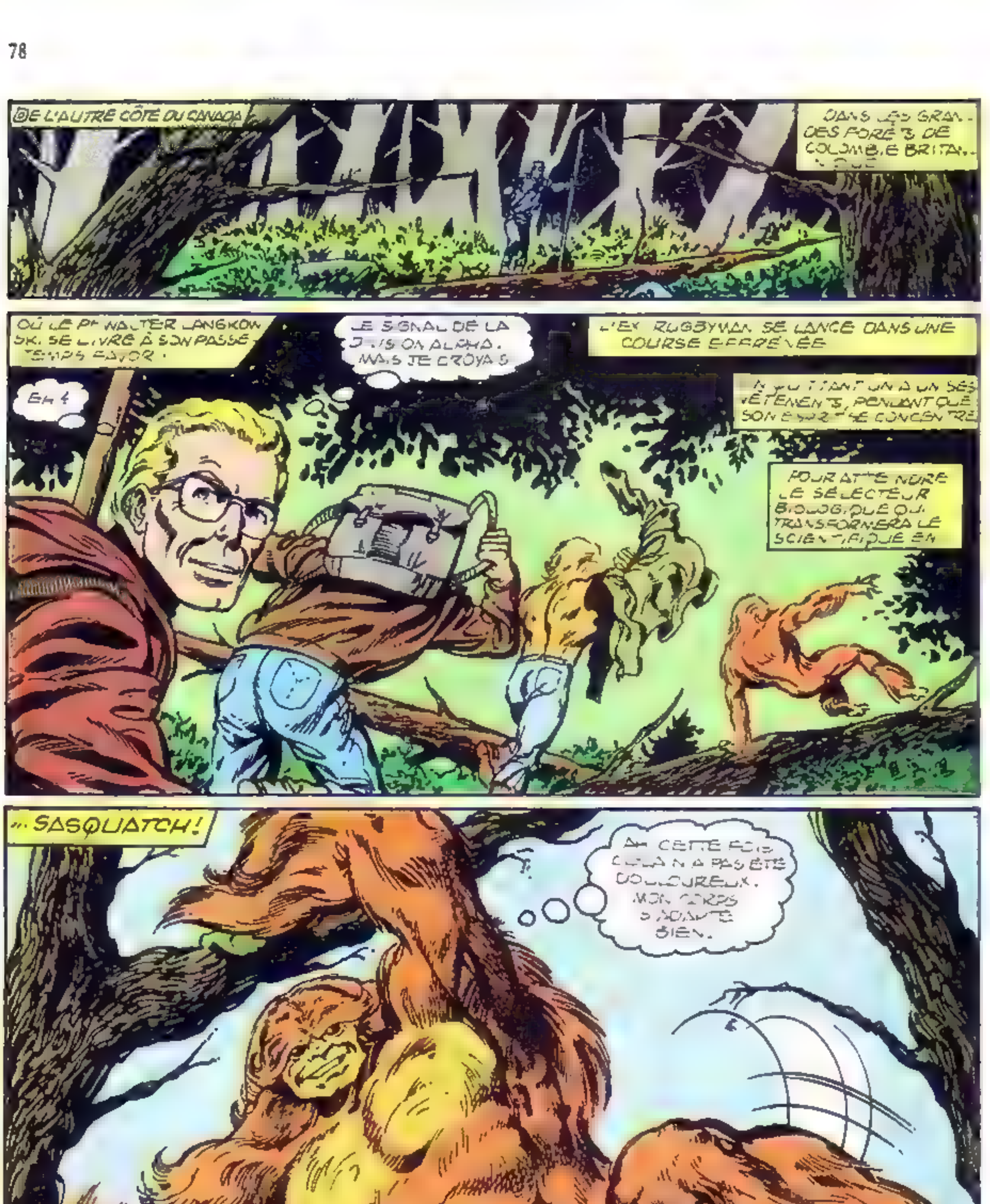



A CET INSTANT UN IMPLANT MICROSCOPIQUE DERRIÈRE SON OREILLE S'ANIME...
PING!
L'APPEL... ENFIN!


JUDD... OU COURS-TU?
QU'EST-CE QUE...?
TAVERN
L'APPEL!


QUE...?
HÉ?!
MAMAN!
SEIGNEUR!
L'APPEL!!
17


SUR UN ÉPERON ROCHEUX DE LA CÔTE DE TERRE-NEUVE
UN SIGNAL? MAIS JE CROYAIS QUE LE GROUPE ALPHA N'EXISTAIT PLUS!
ET POURTANT, JE SENS LA PIERRE FRÉMIR.
SI QUELQUE
JE FERAIS!



LE MOIS PROCHAIN : LA *DIVISION ALPHA* DE NOUVEAU RÉUNIE !!!



NOVA 82: Après avoir quitté **LES FANTASTIQUES,** Ben Grimm trouve un emploi à la NASA. Mais un coup de téléphone anonyme l'avertit que la navette solaire qu'il doit piloter a été sabotée. Le fils d'un candidat à la mairie de New-York est kidnappé, **L'ARAIGNEE** se lance à sa recherche, pendant que certains tentent d'exploiter l'événement. Bouleversé par la mort lente de Giant-Man, **LA CHOSE** demande l'aide du Dr Langowski, alias Sasquatch et membre de la Division Alpha. Et également, **LE RETOUR DE L'HOMME-SABLE!**

SPIDEY 58: En tentant d'empêcher Grotesk, le sub-humain, d'anéantir la Terre avec une machine appelée «oscillatron», le Professeur Xavier est blessé à mort. Est-ce vraiment la fin du chef des **X-MEN? ET SI...? LES FANTASTIQUES** n'avaient pas de super-pouvoirs, seraient-ils tout de même devenus des héros? Lutte sans merci entre **PHOTONIK** et Wampyr dans les égouts de New-York.

TITANS 70: LA GUERRE DES ETOILES s'intensifie: la princesse Léia et le droïde Sispéo sont emprisonnés par les Impériaux dans la Cité des Os, une bien étrange forteresse où sont rassemblés tous les esclaves de la galaxie. Le cauchemar continue pour **MIKROS,** poursuivi par la police et contraint de subir une mystérieuse opération. **DAZZLER** en péril: l'avion dans lequel elle a pris place est mitraillé en plein ciel par un chasseur inconnu! Panique à Rio de Janeiro où les **NOUVEAUX MUTANTS** recherchent leur compagne Amara, dont les pouvoirs incontrôlés risquent de détruire la ville.

LES JUSTICIERS DU FUTUR (Album TOP. B.D. N° 5): La Terre, cinq millions d'années après Jésus-Christ: deux cités-états rivales, Terminus et Ghron, décident de remonter dans le passé pour se livrer un ultime affrontement qui désignera le vainqueur. Un album signé Dave Cockrum.

LA VISION ET LA SORCIERE ROUGE (Récit Complet Marvel N° 4): Le terrible secret de Magnéto révélé par B.II Mantlo. Un album géant avec la Vision, Wonder-man, Vif Argent et la Sorcière Rouge.

STRANGE 178 bis, Spécial Origines - SPECIAL STRANGE 37 - S.O.S. ATLANTIS (Album F.F. 34) - **MISSION SECRETE** (Album Araignée 22) - **AU ROYAUME DE KA-ZAR** (Album X-MEN N° 4) sont toujours en vente.

BON DE COMMANDE DES ALBUMS LUG

Afin de compléter ma collection, je voudrais recevoir les albums suivants (cochez la case correspondante et veuillez n'utiliser que les bons du mois contenant la liste des albums disponibles)

ALBUMS DES FANTASTIQUES
- LES SORTILEGES DE DIABLO (12 F) ☐
- LE RETOUR DU PRINCE DES MERS (12 F) ☐
- DUO DIABOLIQUE (12 F) ☐
- LE MAITRE DES MALEFICES (12 F) ☐
- L'IMPOSTURE DE FATALIS (12 F) ☐
- PRISONNIERS DU PRINCE DES MERS (12 F) ☐
- LE MICRO-MONDE DE FATALIS (12 F) ☐
- LE PHARAON DU FUTUR (15 F) ☐
- LE MAITRE DE LA HAINE (15 F) ☐
- L'ENFANT TERRIBLE (15 F) ☐
- LA MACHINATION DE FATALIS (15 F) ☐
- FACE AUX X-MEN (15 F) ☐

ALBUMS DE L'ARAIGNEE
- LE CIRQUE INFERNAL (12 F) ☐
- L'INFERNAL EQUINOX (12 F) ☐
- DOCTEUR OCTOPUS (12 F) ☐
- AU SECOURS DES VENGEURS (12 F) ☐
- L'ARAIGNEE AUX J.O. D'HIVER (12 F) ☐
- LA FOLIE DE L'ARAIGNEE (12 F) ☐
- LES TENTACULES ENSORCELES (12 F) ☐
- SUPERMAN ET SPIDER-MAN (12 F) ☐
- L'ARAIGNEE ET LE ROBOT (15 F) ☐
- STEGRON (15 F) ☐
- ECHEC AU STRATEGE (15 F) ☐
- LA REINE DES SORCIERS (15 F) ☐
- LA FUREUR DU RHINO (15 F) ☐

ALBUMS CONAN
- LES SORCIERS DE YIMSHA (8 F) ☐
- LES PROPHETES NOIRS (8 F) ☐

ALBUMS X-MEN
- DESCENTE AUX ENFERS (18 F) ☐
- CONFLIT COSMIQUE (18 F) ☐

ALBUMS TOP B.D.
- DARK CRYSTAL (15 F) ☐
- LA MORT DE CAPTAIN MARVEL (18 F) ☐
- LE RETOUR DU JEDI (18 F) ☐

FRAIS D'ENVOI: 1 alb.: 6 F - 2 alb.: 9 F - 3 à 4 alb.: 13 F - 5 à 10 alb.: 20 F - Plus de 10 albums, envoi gratuit

Prix des albums commandés: .... Frais d'envoi .... Total ....

Adressez ce bon et votre paiement à **EDITIONS LUG, 6 rue Emile Zola, 69002 LYON - CCP 1418-89 A - LYON.** Veuillez ne pas payer par timbres, ne pas envoyer d'espèces et régler séparément albums et abonnements.

Ecrivez lisiblement votre nom et votre adresse pour que nous puissions expédier votre commande. Merci

NOM .... **PRENOM** ....

ADRESSE ....

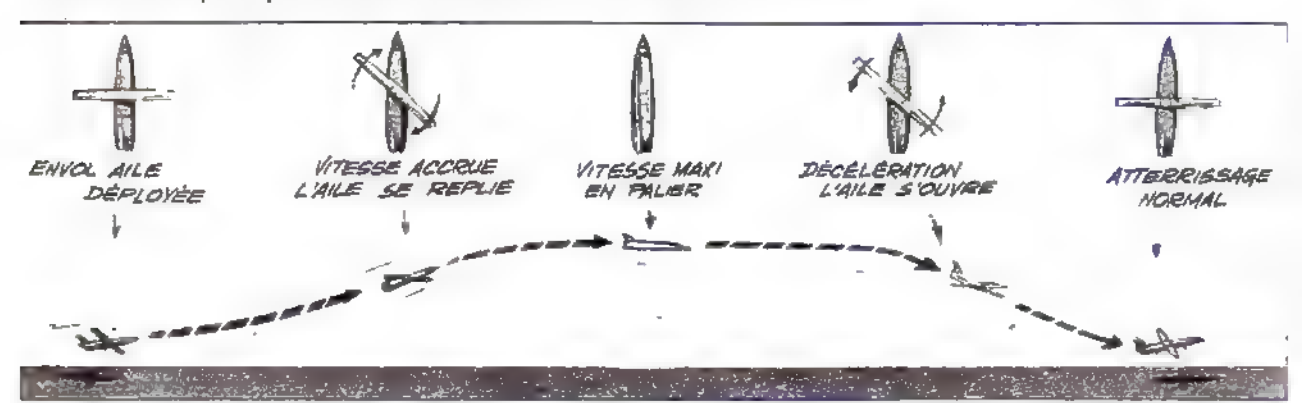
....

....

Le ciseau volant : entre avion et fusée

Serait-ce un avion du futur, ou simplement un de ces prototypes sans lendemain comme on en voit tant? Son nom de code est le ciseau volant.

Un avion gigantesque en forme de fer de lance perfore l'air à deux fois la vitesse du son. Le pilote se prépare à la descente. La grande aile tourne lentement sur le corps de l'appareil qui ressemble maintenant à un avion classique après s'être donné des airs de fusée. La vitesse décroît, la pression de l'air augmente, et le ciseau volant se pose en douceur. L'idée que nous présentons a été étudiée par le constructeur. Rockwell sur demande du ministère américain de la défense.



Le ciseau volant fait partie de ces nombreux projets de vol à géométrie variable mis en application sur certains appareils de guerre. Un avion d'aujourd'hui n'a en effet besoin de toute sa voilure qu'au départ et à l'arrivée. Quand l'avion est en vol rectiligne de croisière, il a besoin d'une surface bien moindre, et ses ailes sont plutôt un obstacle à sa maniabilité et à ses performances. Alors, quand verrons-nous apparaître le ciseau volant?

incroyable mais VRAI

CHARLES MACKLIN (1690-1797), QUI FUT UN CÉLÈBRE COMÉDIEN ANGLAIS, JOUA LE RÔLE DE SHYLOCK À L'ÂGE DE 99 ANS!





L'EAU QUI SUINTE CONSTAMMENT SUR LES MURS EXTÉRIEURS DU TEMPLE DE **JAGDWSH HINDU**, À UDAIPUR EN INDE, PROVIENT DES STATUES QUI SE TROUVENT À L'INTÉRIEUR ET QUE LES FIDÈLES LAVENT CONTINUELLEMENT.

B.M. ESTES SIÉGEA AU TRIBUNAL DU COMTÉ DE HOOD AU TEXAS, PENDANT 64 ANS, DE 1874 À 1938.



LES FONTS BAPTISMAUX DE L'ÉGLISE DE ST DENIS À BÉTHON-BAZOCHES (EN SEINE-ET-MARNE) SONT CONSTITUÉS DE FRAGMENTS DE PIERRE VENANT DES FONTS BAPTISMAUX DE 11 AUTRES ÉGLISES FRANÇAISES DÉDIÉES À SAINT DENIS.



LES ROSEAUX SE RAMIFIENT EN TIGES SECONDAIRES POUVANT ATTEINDRE 10 MÈTRES DE LONG, QUI FLOTTENT SUR L'EAU ET SUR LESQUELLES POUSSENT DE NOUVELLES PLANTES À INTERVALLES PLUS OU MOINS RÉGULIERS.



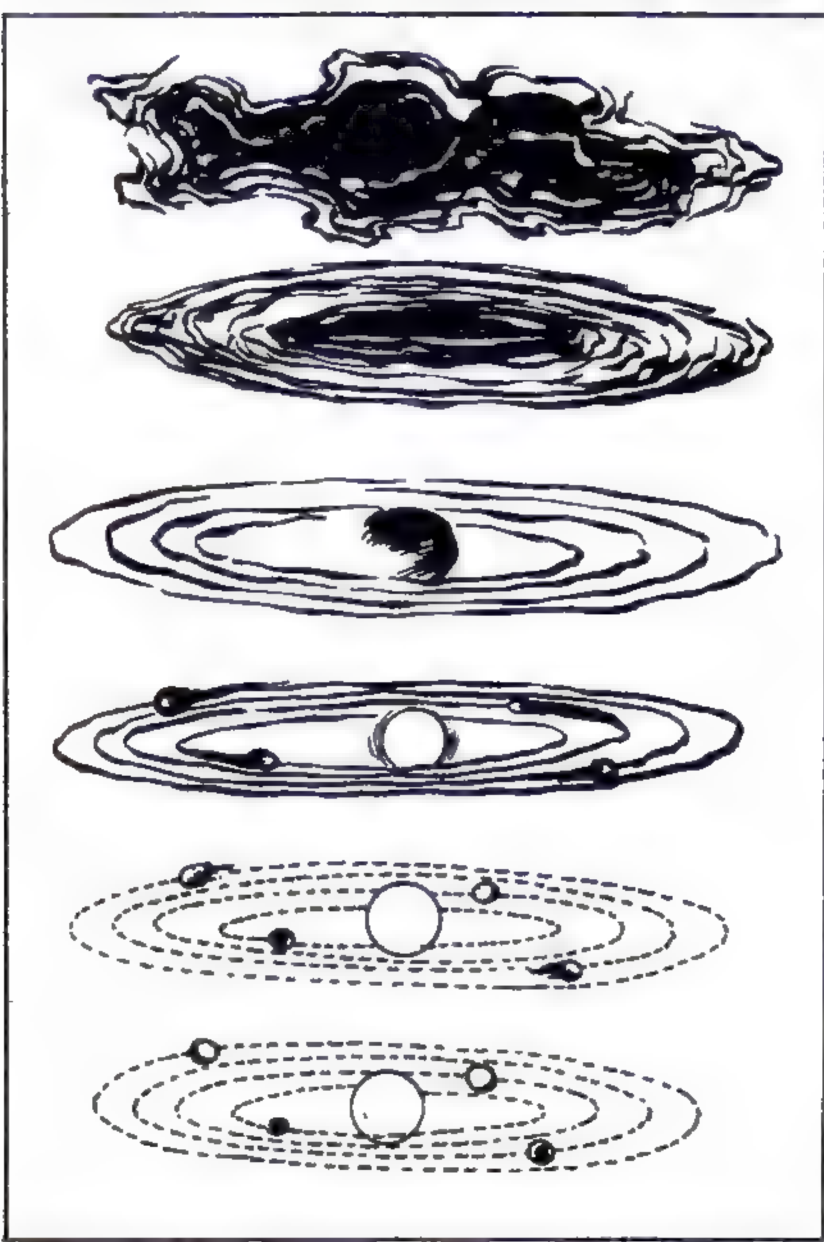
VINCENZO MACULANO (1578-1667) FUT PROFESSEUR DE LITTÉRATURE À L'UNIVERSITÉ DE BOLOGNE DÈS L'ÂGE DE 16 ANS!

L'UNIVERS

La science contemporaine est parvenue à donner à l'Univers une sorte d'état-civil. Il serait né voici quinze milliards d'années, aurait connu une enfance et un développement progressif mais on ne peut affirmer qu'il soit parvenu à l'âge adulte puis à celui, plus désagréable de la vieillesse.

L'unité de base de l'Univers est la GALAXIE. Celle-ci est une immense association d'étoiles qui se comptent par milliards et qui sont, le plus souvent, accompagnées d'un cortège de planètes. On estime que notre Galaxie, dont nous occupons une petite place à l'extrême bord, contiendrait quelque deux cents millions de planètes habitables.

Notre Galaxie s'est formée voici trois à quatre milliards d'années. Longtemps les



Origine du cosmos à partir de la matière super-dense.

ORIGINE

hommes ont cru qu'elle était la seule dans l'espace, nous savons aujourd'hui qu'il en existe des millions, voire des milliards qui s'éloignent les unes des autres dans toutes les directions.

UN BALLET SANS FIN

Deux questions viennent immédiatement à l'esprit: OU VONT LES GALAXIES et POURQUOI CETTE COURSE? La science ne donne pas de réponse ou seulement des demi-réponses. Pour la première question, on pourrait dire que l'Univers est infini et que ses galaxies vont poursuivre leur course durant un temps infini. Mais cela est difficilement admissible, aussi le grand EINSTEIN a proposé une autre hypothèse qui exige un tel effort pour être comprise par notre cervelle que cela conduit à la migraine! L'Univers serait non point infini, mais fini, et en même temps illimité! Pour être quelque peu clair, représentons-nous cet Univers comme une immense sphère, donc un espace fini. Mais à l'intérieur de cette sphère, si l'on adopte une direction, on pourra cheminer éternellement sans parvenir au bout du chemin, étant donné que l'espace sphérique nous ramènera toujours au point de départ. De là, nous pouvons déduire que ces galaxies que nous voyons fuir à d'extraordinaires vitesses se livrent en réalité à une sorte de ballet sans fin.

Cet Univers est quelque peu effrayant si l'on considère les unités de mesure qui le concernent. Des milliards de galaxies s'éloignent les unes des autres à des vitesses croissantes et proches de celle de la lumière pour les plus lointaines. La galaxie la plus proche de la nôtre, qui porte le nom de Nébuleuse d'Andromède, se trouve à un million d'années-lumière. Il est donc douteux que nous puissions avoir un jour la visite d'un de ses habitants. Quant à notre voisinage, l'étoile la plus proche, l'Alpha du Centaure, se trouve à cinq années-lumière, ce qui est déjà une fort belle distance.

LA NAISSANCE

Deux hypothèses se présentent. La première qui nous paraît bien dépassée aujourd'hui nous disait qu'à l'origine, il y avait un énorme noyau d'atome contenant toute la matière cosmique et dont le diamètre aurait été de quinze kilomètres. La seconde, communément admise aujourd'hui, nous dit qu'à l'origine il y avait une énorme lentille de matière super-dense à laquelle il vaut mieux donner le nom de plasma. Celui-ci est un mélange de particules atomiques: neutrons, protons, photons, électrons qui se livrent à une frénétique agitation dans un climat dont la température est de plusieurs milliards de degrés. De là, fusion, combinaison jusqu'au moment où un état critique est atteint.

Pour d'autres physiciens, il y aurait à l'origine, ainsi que l'enseignaient certaines traditions métaphysiques, la lumière. Cette lumière était faite de rayonnement comprenant des rayons, gamma, X, radio etc. Einstein enseigne l'équivalence de la masse et de l'énergie. Ce foyer de radiations, hautement énergétique du fait de son énorme température et des mouvements frénétiques dont il est l'objet, contient la matière «potentielle», c'est-à-dire que son énergie va peu à peu donner naissance à de la matière. Bien que cela soit difficilement concevable, c'est cette énergie transformée en matière qui va constituer la matière de l'Univers.

Dès que nous aurons les particules atomiques élémentaires, à la suite de cette matérialisation de l'énergie, nous obtiendrons l'atome le plus simple, celui de l'hydrogène, un proton, un électron, et par fusion d'atomes d'hydrogène, nous obtiendrons de l'hélium. On sait aujourd'hui que la matière cosmique est composée de 50% d'hydrogène, 44% d'hélium; le reste, soit 1% seulement, représente la somme des atomes divers qui vont constituer tous les corps connus.

CA Y EST!

A un moment donné, le plasma dont la température est de l'ordre de milliards de degrés, la pression fantastique, de même que l'agitation des particules, vont atteindre un point critique. Il y aura une extraordinaire explosion à laquelle le physicien GAMOV a donné le nom de BIG BANG. Cette fantastique explosion n'interrompt pas la formation continue de matière mais elle explique la fuite des galaxies que nous avons décrite. Pour que ces dernières soient douées d'une si grande énergie cinétique, il faut bien qu'à l'origine, elles aient subi une impulsion. Selon GAMOV, ce prodigieux cataclysme aurait duré une heure seulement, au bout de laquelle tous les atomes auraient existé à la suite de l'hydrogène. Bien entendu, la température et la pression vont diminuer considérablement, la première tombant autour de quelques milliers de degrés. L'explosion s'accompagne d'immenses nuages d'hydrogène et d'hélium qui contiennent aussi en très petite quantité les atomes des corps que nous connaissons.

Selon GAMOV, le processus passerait par le stade de tranquillité qui durerait trente millions d'années.

●



LES GADGETS AMUSANTS...

On les appelle gadgets et pourtant, ce sont souvent ces petits objets qui n'ont l'air de rien mais qui sont, en réalité, le sous-produit des techniques les plus avancées, qui bouleversent notre vie.

LE TIC-TAC DES P.T.T.

Le gadget de l'ordinateur, c'est le «Tic-Tac». Bientôt, chacun de nous pourra appeler de son domicile un ordinateur central dans lequel aura été emmagasinée une foule d'informations utiles: programmes de cinéma, recettes de cuisine, horaires des trains renseignements fiscaux, etc.

Les P.T.T. proposent pour ce service, qui nous semble inutile aujourd'hui, mais dont nous ne pourrons plus nous passer demain, le «Tic-Tac». Il utilise tout simplement le récepteur téléphonique avec lequel l'usager interrogera l'ordinateur et le téléviseur sur lequel apparaîtront, en dehors des heures normales d'émission, les réponses de l'ordinateur.

DE DEMAIN...

La «lettre-vidéo» est l'une des mille applications des techniques audiovisuelles. C'est une vidéo-cassette enregistrée grâce au magnétoscope et expédiée par la poste comme une simple lettre.

Après le téléphone pour voiture, le téléphone pour piétons arrive. Réalisé par la Société Motorola, il pèse à peine un kilo. Avec lui, il est possible d'atteindre tout correspondant ayant un téléphone ordinaire ou portatif. Si l'on est en ville, on pourra donner ou recevoir des appels n'importe où.

Ce système exige l'installation d'un ordinateur central très complexe coordonnant les téléphones portatifs entre eux et créant des liens avec le réseau téléphonique normal. Les appels se feront par ondes radio dans la gamme des très hautes fréquences de l'ordre de 900 Mégahertz.

L'EUROSIGNAL

La France ,après l'Allemagne, vient d'adopter le système Eurosignal. Tout abonné se trouvant dans une zone précise pourra être averti par son récepteur de poche qu'une personne, possédant son numéro d'appel, a besoin de lui parler. Partagé en six grandes zones, le territoire français est déjà équipé des installations émettrices nécessaires.

LES GADGETS DU POIGNET

«L'Eurosignal» est gros comme un paquet de cigarettes, et comporte plusieurs voyants lumineux sur son boîtier. Il ne permet pas d'entrer en communication directe avec un correspondant, mais seulement de savoir, grâce à une sonnerie de cinq secondes, doublée d'un signal lumineux, que l'on doit rappeler d'urgence son bureau, son épouse, ou sa petite amie, suivant la couleur du voyant qui s'allume.

Le temps a lui aussi ses gadgets. Ainsi, cette montre-radio moins encombrante qu'un «walkman» nous permet d'écouter de la musique à toute heure sans déranger notre voisin puisqu'un fil baladeur la relie à notre oreille. Seules les petites ondes sont utilisées...

La montre à pile solaire n'étonne plus personne. Par contre, le téléviseur de poignet mis au point par le japonais Seiko, alimenté par une batterie de poche, ressemble à une montre.

D'autres gadgets viendront bientôt se joindre à votre poignet: le téléphone miniature sans fil notamment.

Pour être plus snob, vous pouvez fixer un minuscule transistor (petites ondes) sur la branche droite de vos lunettes à laquelle un écouteur est également attaché. Le tout fonctionne avec une pile.

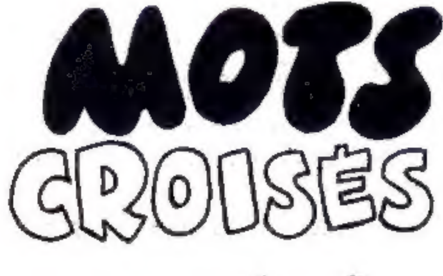
Il y a encore la «montre-interprète» à affichage à «cristaux liquides» qui propose 36 expressions usuelles en cinq langues, et possède un lexique de 1500 mots.

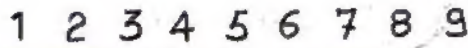
LA COURSE AUX GADGETS

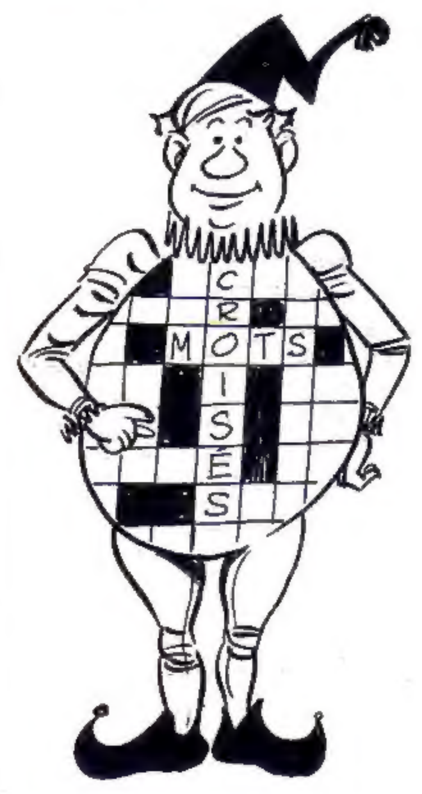
«Minitel!» Savez-vous ce que c'est? Ce petit terminal de cinq kilos, doté d'un écran noir et blanc et d'un clavier, relié au réseau téléphonique permet, dès aujourd'hui, d'avoir accès à l'annuaire téléphonique. Il reliera les usagers aux banques de données et aux centrales de réservation pour 80 francs par mois.

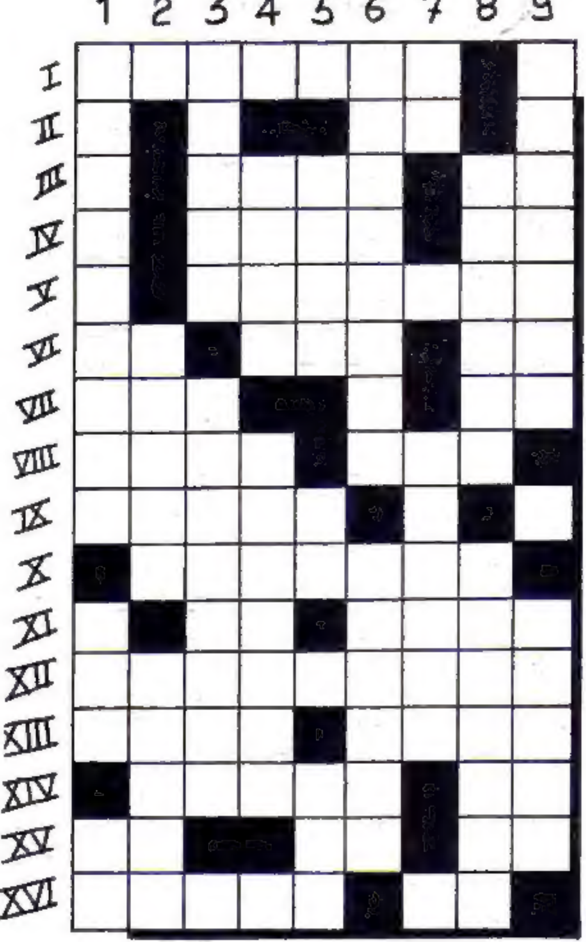
Si vous vous lancez dans le courrier électronique (pourquoi pas?) vous aurez un appareil gros comme une machine à écrire. Il photocopie et recopie les pages lues sur écran vidéo, et transmet par téléphone, une page de format commercial en moins de deux minutes. C'est «Tégéfax»: un peu cher, 2300 Francs.

La course aux gadgets qui sont amusants ou qui simplifient la vie est loin d'être terminée!









HORIZONTALEMENT: I) Nom d'un de vos journaux préférés - **II)** 365 jours - **III)** Redouté des timides - Bien appris - **IV)** L'Homme Fusée - Conjonction - **V)** Gare à ses décharges! - **VI)** Registre du Commerce - Posséda - Regardé - **VII)** Maison provençale - Altesse Royale - **VIII)** Mer de Russie - Dans la mer ou dans la terre - **IX)** Prince des Mers - Première lettre - **X)** Une des X-Men - **XI)** Moitié de huit - Coutume - **XII)** Super-héros aveugle - **XIII)** Mammifère du nord de l'Europe - Tendon - **XIV)** Clown et super-vilain - Voyelle doublée - **XV)** Ile de l'Atlantique - Champion - Devant J.C. - **XVI)** Pas debout - Autre nom du do.

VERTICALEMENT: 1) L'Araignée dans sa langue - Poème - Dieu égyptien - **2)** Unité de poids du diamant - Chaîne de montagnes - **3)** Fleuve français - Ennemi de l'Araignée - **4)** Chaque acteur a le sien - Port du Morbihan - **5)** Confession - Route Nationale - Très court - **6)** Le Surfer fut son héraut - On y met le taureau à mort - **7)** Préposition - Légume d'hiver - **8)** Un des X-Men à griffes - Allongent - **9)** Ennemi ailé de l'Araignée - Lutins.

SOLUTION

VERTICALEMENT: 1) Spiderman - Ore - Râ - **2)** Carat - Alpes - **3)** Rhône - Samouraï - **4)** Rôle - Lorient - **5)** Aveu - R.N. - Ras - **6)** Galactus - Arènes - **7)** En - Endive - Serval - Etirent - **9)** Vautour - Elfes.

HORIZONTALEMENT: I) Strange - **II)** An - **III)** Oral - Su - **IV)** Nova - Et - **V)** Electro - **VI)** R.C. - Eut - Vu - **VII)** Mas - A.R. - **VIII)** Aral - Sel - **IX)** Namor - A - **X)** Tornade - **XI)** Ui - Rite - **XII)** Daredevil - **XIII)** Elan - Nerf - **XIV)** Pitre - Ee - **XV)** Ré - As - N.S. - **XVI)** Assis - Ut.

LE COURRIER DES FANS DE STRANGE

Je voudrais maintenant, critiquer férocement Strange. C'était votre meilleur journal, je pense qu'il ne l'est plus. Où est passée la grande époque d'Iron Man, Daredevil et l'Araignée? Tout d'abord Daredevil. Je pense qu'il a beaucoup perdu de son attrait lorsque la Veuve l'a quitté. J'ajouterai que je le trouve de moins en moins bien dessiné. L'Araignée est, lui aussi, en pleine décadence. Le scénario est complètement creux et vide, il n'y a aucun suspense susceptible de nous tenir en haleine un mois. Iron-Man enfin, je crois que lui aussi est au plus bas. Depuis le départ de Bethany Cabe, on essaie de nous faire ingurgiter des histoires dénuées de tout intérêt. Je passe sur les dessins de L. Mc Donnell que je n'aime pas du tout. D'après les épisodes Américains d'Iron Man que je possède, je sais que le suspense va reprendre, car Tony va perdre son usine. De plus, Rhodey va endosser l'armure d'Iron Man, ce qui va relancer l'action. Ouf! Je passe maintenant à Rom: c'est une merveille. Le dernier épisode m'a fait frémir, un grand bravo. En plus, avec la venue de Brandy alias Starshine, Rom ne va pas perdre son intérêt. Je pense que le meilleur mensuel que vous produisez actuellement est Titans. Les Nouveaux Mutants ont un début prometteur. Quant à Mikros, je crois, qu'à part les X-Men, le M.C.G. n'a pas et ne peut pas faire mieux. Les derniers épisodes sont fantastiques. La série est merveilleusement bien dessinée, l'histoire est extraordinaire et le suspense terrible. Un autre immense bravo et longue vie à cette série! Par contre, je trouve que la Guerre des Etoiles s'essouffle un peu. Pourquoi ne pas remplacer cette série par Alpha Flight? Je trouve qu'Alpha Flight est une série grandiose qui pourrait peut-être suivre la même voie que les X-Men, sait-on jamais?

François NOURRIT - MARSEILLE

Espérons que la venue d'Alpha Flight donnera à Strange un souffle nouveau, et que Rhodey, devenu le Nouvel Iron-Man, a, comme vous le pensiez, relancé Tête de Fer!

Fidèle, mais surtout consciencieux lecteur de toutes vos publications Marvel Super-Héros, je vous écris au sujet du dilemme que va causer la parution de la série «Alpha Flight». Je pense que tous ceux qui connaissent les X-Men seront d'accord avec moi pour dire que le style et le graphisme de J. Byrne ne conviendraient pas à un journal du format de Nova. De plus, l'histoire d'une équipe de super-héros dessinée par J. Byrne ferait un malheur dans Strange. Mais alors quelle série transférer dans Nova? Pourquoi pas la série la plus récente: Rom? Je suis cependant pour la présence de Rom dans Strange, cet extraterrestre a en effet apporté avec lui un souffle nouveau dans le journal. Le scénario est intéressant et original. Si les dessins de Sal Buscema n'étaient pas terribles au début, ils se sont sérieusement améliorés avec l'arrivée de Akin et Garvey comme encreurs. (On voit alors toute l'importance des encreurs dans le dessin!). On peut dire de Rom qu'il a maintenant trouvé sa vitesse de croisière et que sa suppression serait vraiment regrettable. Le choix se situe donc maintenant entre les deux piliers de Strange: Iron Man ou Daredevil? A mon avis Daredevil actuellement dessiné par l'irremplaçable Frank Miller (tout a été dit sur cet excellent dessinateur!) est la meilleure série de Strange. Sa suppression serait donc toute aussi malvenue que celle de Rom. Que reste-t-il donc? Cette bonne vieille Tête de Fer. J'ai toujours été un grand fan d'Iron Man et je me demande encore comment je peux le délaisser à ce point actuellement, lui qui a été pendant si longtemps mon super héros préféré. La réponse est simple: depuis le départ de John Romita Junior, c'est la catastrophe. Plus de 160 épisodes dans Strange pour en arriver là! Je trouve cela lamentable, mais ce n'est peut-être que mon avis. Si Iron Man doit continuer à être dessiné par des dessinateurs comme Luke Mc Donnell, il ne me gênerait nullement de le céder à Nova au profit d'une bonne série de super-héros dessinée par J. Byrne. Voilà, j'ai essayé d'en dire le plus possible en un minimum de place. Je suis sûr que beaucoup de gens ne seront pas d'accord avec moi, mais j'ai vraiment dit ce que je ressentais. Maintenant, les autres voteront et advienne que pourra. Je vous remercie de m'avoir lu et d'avoir pris note de mon choix qui, je l'espère, sera appuyé par de nombreux lecteurs.

Christophe DARRAS - NANVEC PAR DAOULAS

Comme vous l'avez appris dans le précédent Strange, c'est Rom qui cède la place à la Division Alpha. En effet, les Spectres Noirs ont pris une telle importance que cette histoire n'est plus auto-censurable. Par pitié, épargnez les rédacteurs qui dépouillent le courrier et ne nous inondez pas de lettres à ce sujet! Nous ne republierons Rom, que lorsque la guerre contre les spectres sera terminée. Sinon, ce n'est pas Rom qui s'arrêtera mais Strange!

De nouvelles FICHES à collectionner dans STRANGE 178 bis !

Une grande aventure inédite des X-MEN par Chris Claremont !

Un album TOP B.D. de 80 pages, signé Dave Cockrum !

Stan Lee raconte
la génèse des super-héros
dans

STRANGE 178 bis

SPECIAL ORIGINES !

LES X-MEN

sur la Terre Sauvage de

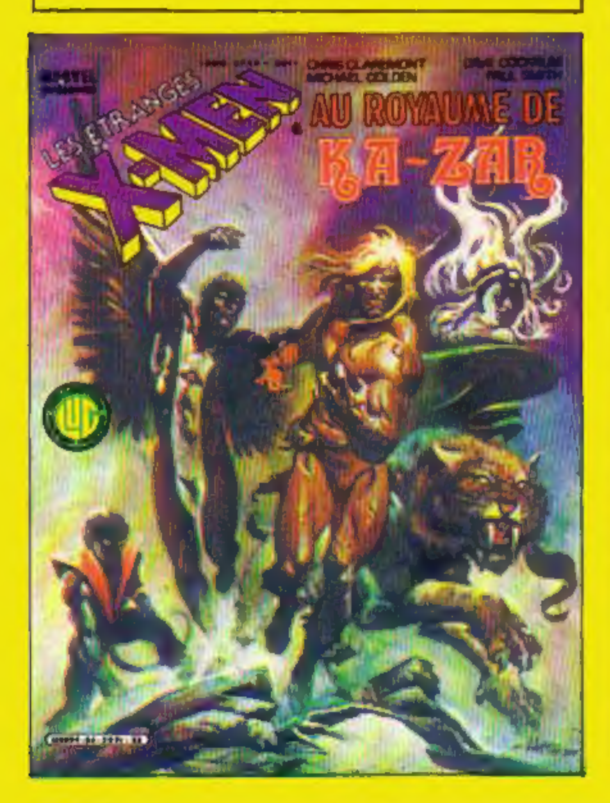
KA-ZAR !

LES JUSTICIERS
DU FUTUR

sont parmi nous !

Leur mission:
sauver la galaxie !







Comité de Direction:
Imprimerie INTERGRAFICA - MILAN - 732/179
Loi n. 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la